



## TOP 12 GAM 2017 : RÉGLEMENTATION

### ANNEXE 4 : Déroulé des compétitions dans les phases : qualificative et ½ finales

#### I. Déroulé général des compétitions

<b>Déroulement des rencontres</b> <u>Phases : Qualificative et ½ finales</u> Rencontre sur 3 agrès Proposition des horaires de compétition : 16h à 18h15	
H – 2 h	Collation
H – 1h30	Réunion délégué fédéral + responsable COL
H – 1h20	Réunion : délégué + responsable COL+ responsable jury + dirigeants et entraîneurs des équipes
H – 1h15'	Entraînement des équipes
H – 1h	Réunion de juges
H – 15'	Fin de l'entraînement des équipes Rassemblement des équipes
H -10'	Ouverture de la compétition Présentation des équipes Tirage au sort (match aller)
H	Echauffement des équipes
H + 5'	Début de compétition 1 <sup>er</sup> agrès
H + 30'	Fin du 1 <sup>er</sup> agrès Echauffement 2 <sup>ème</sup> agrès
H + 35'	Début de compétition 2 <sup>ème</sup> agrès
H + 1h	Fin du 2 <sup>ème</sup> agrès Entracte
H + 1h15'	Fin de l'entracte Echauffement 3 <sup>ème</sup> agrès
H + 1h20'	Début de compétition 3 <sup>ème</sup> agrès
H + 1h45'	Fin du 3 <sup>ème</sup> agrès Résultat
H + 2h	Point média Cocktail
H + 2h15	Fin d'engagement de présence des équipes

## II. Organisation du passage des gymnastes

A la suite du tirage au sort, l'équipe qui est désignée pour commencer le 1<sup>er</sup> duel devient l'équipe « A », l'autre équipe devient l'équipe « B ».

Organisation des passages des gymnastes pour les matchs Aller/Retour							
		1 <sup>er</sup> agrès		2 <sup>ème</sup> agrès		3 <sup>ème</sup> agrès	
		1 <sup>er</sup> gymnaste	2 <sup>ème</sup> gymnaste	1 <sup>er</sup> gymnaste	2 <sup>ème</sup> gymnaste	1 <sup>er</sup> gymnaste	2 <sup>ème</sup> gymnaste
Match Aller	1 <sup>er</sup> duel	A1	B1	B1	A1	A1	B1
	2 <sup>ème</sup> duel	B2	A2	A2	B2	B2	A2
	3 <sup>ème</sup> duel	A3	B3	B3	A3	A3	B3
	4 <sup>ème</sup> duel	B4	A4	A4	B4	B4	A4
Match Retour	1 <sup>er</sup> duel	B1	A1	A1	B1	B1	A1
	2 <sup>ème</sup> duel	A2	B2	B2	A2	A2	B2
	3 <sup>ème</sup> duel	B3	A3	A3	B3	B3	A3
	4 <sup>ème</sup> duel	A4	B4	B4	A4	A4	B4

## III. Déroulé des compétitions dans les phases : qualificative et ½ finales

Proposition des horaires de compétition : 16h à 18h15

### ❖ Exemple de déroulé d'une rencontre « Aller »

- 1) H – 2 heures
  - Collation.
- 2) H – 1h30
  - Réunion du délégué fédéral avec le responsable du COL.
- 3) H – 1h20
  - Réunion : délégué, responsable du COL, responsable du jury, dirigeants et entraîneurs des équipes
  - Rappel de la réglementation sur les duels et notamment : « Si dans les 10'' du temps imparti, l'entraîneur n'a pas donné le nom du gymnaste pour le duel, prise en compte de la feuille de match : passage du 1<sup>er</sup> gymnaste qui n'a pas encore participé à l'agrès et ce dans l'ordre de la feuille de match et en tenant compte de la règle des GFL ».
- 4) H – 1h15
  - Mise à disposition du plateau de compétition pour l'entraînement des équipes
- 5) H – 1 heure
  - Réunion des juges sous la direction du responsable du jury
- 6) H – 15'
  - Fin de l'entraînement des équipes
  - Rassemblement des équipes
- 7) H – 10' **Ouverture de la compétition**
  - Annonce de la compétition
  - Entrée des équipes
  - Présentation des équipes
  - Photo des équipes

- Les équipes rejoignent leur emplacement
- Tirage au sort, par le délégué fédéral avec présence des 2 entraîneurs (tirage au sort uniquement lors des rencontres Aller) :
  - L'entraîneur de l'équipe visiteuse tire au sort (pièce)
  - Le vainqueur du tirage au sort a le choix de commencer ou non le premier duel
  - L'équipe qui commence devient l'équipe A et l'autre l'équipe B

8) H **Echauffement 1<sup>er</sup> Agrès : Anneaux**

- 2'30 pour échauffement de l'équipe A
- 2'30 pour échauffement de l'équipe B
- L'entraîneur de l'équipe A a 10'' après la fin de l'échauffement de son équipe pour annoncer le nom du 1<sup>er</sup> gymnaste de l'équipe A (A1) (annonce par l'entraîneur au responsable du contrôle des ordres de passage)

9) H + 5' **Compétition 1<sup>er</sup> agrès : Anneaux (25')**

1<sup>er</sup> Duel :

- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste A1
- Le gymnaste A1 a 30'' pour se présenter et débiter son mouvement
- Passage de A1
- Fin du passage de A1
- L'équipe B a 10'' pour indiquer le nom de son 1<sup>er</sup> gymnaste (B1) au responsable du contrôle des ordres de passage
- Les juges établissent les notes D et E de A1 sans la divulguer
- Le responsable du jury donne les notes D et E de A1 au secrétaire d'atelier
- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste B1
- Le gymnaste B1 à 30'' pour débiter son mouvement
- Passage de B1

• Fin du passage de B1

- L'équipe B a 10'' pour indiquer le nom de son 2<sup>ème</sup> gymnaste (B2) au responsable du contrôle des ordres de passage
- Les juges établissent la note D et E de B1
- Le responsable du jury donne les notes D et E de B1 au secrétaire d'atelier
- Après contrôle des résultats par le responsable du jury, affichage des notes FIG des 2 gymnastes A1 et B1 du 1<sup>er</sup> duel :
  - Note D
  - Note finale
- Les entraîneurs peuvent demander au responsable du jury une explication sur la note D de leur gymnaste, dans les 10'' après l'affichage des notes.
- Le micro annonce les notes finales FIG des gymnastes A1 et B1 ainsi que le résultat du 1<sup>er</sup> duel.
- Affichage des points du 1<sup>er</sup> duel.

2<sup>ème</sup> Duel :

- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste B2
- .....
- Affichage des points du 2<sup>ème</sup> duel et du résultat de la rencontre.

3<sup>ème</sup> Duel :

- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste A3
- .....
- Affichage des points du 3<sup>ème</sup> duel et du résultat de la rencontre.

4<sup>ème</sup> Duel :

- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste B4
- .....
- Affichage des points du 4<sup>ème</sup> duel et du résultat de la rencontre.

10) H + 30' **Echauffement 2<sup>ème</sup> agrès : Barres Parallèles**

- 3'20 pour échauffement de l'équipe B
- 3'20 pour échauffement de l'équipe A
- L'entraîneur de l'équipe B a 10'' après la fin de l'échauffement de son équipe pour annoncer le nom du 1<sup>er</sup> gymnaste (B1) (annonce par l'entraîneur au responsable du contrôle des ordres de passage)

11) H + 36'40 **Compétition 2<sup>ème</sup> agrès : Barres Parallèles (25')**

1<sup>er</sup> Duel :

- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste B1
- Le gymnaste B1 a 30'' pour se présenter et débiter son mouvement
- Passage de B1
- Fin du passage de B1
- L'équipe A à 10'' pour indiquer le nom de son 1<sup>er</sup> gymnaste (A1) au responsable du contrôle des ordres de passage
- Les juges établissent les notes D et E de B1 sans la divulguer
- Le responsable du jury donne les notes D et E de B1 au secrétaire d'atelier
- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste A1
- Le gymnaste A1 à 30'' pour débiter son mouvement
- Passage de A1
- Fin du passage de A1
- L'équipe A a 10'' pour indiquer le nom de son 2<sup>ème</sup> gymnaste (A2) au responsable du contrôle des ordres de passage
- Les juges établissent la note D et E de A1
- Le responsable du jury donne les notes D et E de A1 au secrétaire d'atelier
- Après contrôle des résultats par le responsable du jury, affichage des notes FIG des 2 gymnastes du 1<sup>er</sup> duel :
  - Notes D
  - Notes Finales
- Les entraîneurs peuvent demander au responsable du jury une explication sur la note D de leur gymnaste, dans les 10'' après l'affichage des notes.

- Le micro annonce les notes finales FIG des gymnastes A1 et B1 ainsi que le résultat du premier duel.
- Affichage des points du 1<sup>er</sup> duel.

2<sup>ème</sup> Duel :

- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste A2
- .....
- Affichage des points du 2<sup>ème</sup> duel et du résultat de la rencontre.

3<sup>ème</sup> Duel :

- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste B3
- .....
- Affichage des points du 3<sup>ème</sup> duel et du résultat de la rencontre.

4<sup>ème</sup> Duel :

- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste A4
- .....
- Affichage des points du 4<sup>ème</sup> duel et du résultat de la rencontre.

12) H + 1h02 **Entracte**

- 15' de pause

13) H + 1h17' **Echauffement 3<sup>ème</sup> agrès : Sol**

- 2'30 pour échauffement de l'équipe A
- 2'30 pour échauffement de l'équipe B
- L'entraîneur de l'équipe B a 10'' après la fin de l'échauffement de son équipe pour annoncer le nom du 1<sup>er</sup> gymnaste (B1) (annonce par l'entraîneur au responsable du contrôle des ordres de passage)

14) H + 1h22' **Compétition 3<sup>ème</sup> agrès : Sol (25')**

1<sup>er</sup> Duel :

- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste A1
- Le gymnaste A1 a 30'' pour se présenter et débiter son mouvement
- Passage de A1
- Fin du passage de A1
- L'équipe B a 10'' pour indiquer le nom de son 1<sup>er</sup> gymnaste (B1) au responsable du contrôle des ordres de passage
- Les juges établissent les notes D et E de A1 sans la divulguer
- Le responsable du jury donne les notes D et E de A1 au secrétaire d'atelier
- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste B1
- Le gymnaste B1 à 30'' pour débiter son mouvement
- Passage de B1
- Fin du passage de B1
- L'équipe B a 10'' pour indiquer le nom de son 2<sup>ème</sup> gymnaste (B2) au responsable du contrôle des ordres de passage
- Les juges établissent la note D et E de B1
- Le responsable du jury donne les notes D et E de B1 au secrétaire d'atelier
- Après contrôle des résultats par le responsable du jury, affichage des notes FIG des 2 gymnastes du 1<sup>er</sup> duel :
  - Note D
  - Note finale
- Les entraîneurs peuvent demander au responsable du jury une explication sur la note D de leur gymnaste, dans les 10'' après l'affichage des notes.
- Le micro annonce les notes finales FIG des gymnastes A1 et B1 ainsi que le résultat du 1<sup>er</sup> duel.
- Affichage des points du 1<sup>er</sup> duel.

2<sup>ème</sup> Duel :

- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste B2
- .....
- Affichage des points du 2<sup>ème</sup> duel et du résultat de la rencontre.

3<sup>ème</sup> Duel :

- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste A3
- .....
- Affichage des points du 3<sup>ème</sup> duel et du résultat de la rencontre.

4<sup>ème</sup> Duel :

- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste B4
- .....
- Affichage des points du 4<sup>ème</sup> duel et du résultat de la rencontre.

15) H + 1h47' **Résultats**

- Rassemblement des équipes
- Vérification et contrôle des résultats par le responsable du jury sous la responsabilité du délégué fédéral
- Présentation des équipes
- Annonce des résultats
- Remerciements aux équipes et échanges poignées de mains (fairplay)
- Annonce de la suite du championnat et des différentes rencontres à venir.

- 16) H + 2h :
- Point média en zone mixte.
  - Cocktail d'après match : échanges avec partenaires, VIP, organisateur
  - Signature de la feuille de match et du PV de rencontre par
    - Le délégué fédéral
    - Responsable du jury
    - L'entraîneur de chaque équipe
- 17) H + 2h15
- Fin d'engagement de présence des participants et entraîneurs des équipes.

### ❖ Exemple de déroulé d'une rencontre « Retour »

- 1) H – 2 heures
- Collation.
- 2) H – 1h30
- Réunion du délégué fédéral avec le responsable du COL.
- 3) H – 1h20
- Réunion : délégué, responsable du COL, responsable du jury, dirigeants et entraîneurs des équipes
- Rappel de la réglementation sur les duels et notamment : « Si dans les 10'' du temps imparti, l'entraîneur n'a pas donné le nom du gymnaste pour le duel, prise en compte de la feuille de match : passage du 1<sup>er</sup> gymnaste qui n'a pas encore participé à l'agrès et ce dans l'ordre de la feuille de match et en tenant compte de la règle des GFL ».
- 4) H – 1h15
- Mise à disposition du plateau de compétition pour l'entraînement des équipes
- 5) H – 1 heure
- Réunion des juges sous la direction du responsable du jury
- 6) H – 15'
- Fin de l'entraînement des équipes
  - Rassemblement des équipes
- 7) H – 10' **Ouverture de la compétition**
- Annonce de la compétition
  - Entrée des équipes
  - Présentation des équipes
  - Photo des équipes
  - Les équipes rejoignent leur emplacement
  - Le tirage au sort lors de la rencontre Aller a désigné l'équipe A qui a commencé le 1<sup>er</sup> duel au 1<sup>er</sup> agrès. L'équipe B du match Aller commence le 1<sup>er</sup> duel au 1<sup>er</sup> agrès de la rencontre Retour (pas de tirage au sort lors du match retour).
- 8) H **Echauffement 1<sup>er</sup> Agrès : Saut**
- 2'30 pour échauffement de l'équipe B
  - 2'30 pour échauffement de l'équipe A
  - L'entraîneur de l'équipe B a 10'' après la fin de l'échauffement de son équipe pour annoncer le nom du 1<sup>er</sup> gymnaste de l'équipe B (B1) (annonce par l'entraîneur au responsable du contrôle des ordres de passage)

9) H + 5'

### **Compétition 1<sup>er</sup> agrès : Saut (25')**

#### 1<sup>er</sup> Duel :

- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste B1
- Le gymnaste B1 a 30'' pour se présenter et débiter son mouvement
- Passage de B1
- Fin du passage de B1
- L'équipe A à 10'' pour indiquer le nom de son 1<sup>er</sup> gymnaste (A1) au responsable du contrôle des ordres de passage
- Les juges établissent les notes D et E de B1 sans la divulguer
- Le responsable du jury donne les notes D et E de B1 au secrétaire d'atelier
- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste A1
- Le gymnaste A1 à 30'' pour débiter son mouvement
- Passage de A1
- Fin du passage de A1
- L'équipe A a 10'' pour indiquer le nom de son 2<sup>ème</sup> gymnaste (A2) au responsable du contrôle des ordres de passage
- Les juges établissent la note D et E de A1
- Le responsable du jury donne les notes D et E de A1 au secrétaire d'atelier
- Après contrôle des résultats par le responsable du jury, affichage des notes FIG des 2 gymnastes B1 et A1 du 1<sup>er</sup> duel :
  - Note D
  - Note finale
- Les entraîneurs peuvent demander au responsable du jury une explication sur la note D de leur gymnaste, dans les 10'' après l'affichage des notes.
- Le micro annonce les notes finales FIG des gymnastes B1 et A1 ainsi que le résultat du 1<sup>er</sup> duel.
- Affichage des points du 1<sup>er</sup> duel.

#### 2<sup>ème</sup> Duel :

- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste A2
- .....
- Affichage des points du 2<sup>ème</sup> duel et du résultat de la rencontre.

#### 3<sup>ème</sup> Duel :

- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste B3
- .....
- Affichage des points du 3<sup>ème</sup> duel et du résultat de la rencontre.

#### 4<sup>ème</sup> Duel :

- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste A4
- .....
- Affichage des points du 4<sup>ème</sup> duel et du résultat de la rencontre.

10) H + 30'

### **Echauffement 2<sup>ème</sup> agrès : Cheval d'Arçons**

- 2'30 pour échauffement de l'équipe A
- 2'30 pour échauffement de l'équipe B
- L'entraîneur de l'équipe A a 10'' après la fin de l'échauffement de son équipe pour annoncer le nom du 1<sup>er</sup> gymnaste (A1) (annonce par l'entraîneur au responsable du contrôle des ordres de passage)

11) H + 35' **Compétition 2<sup>ème</sup> agrès : Cheval d'Arçons (25')**

1<sup>er</sup> Duel :

- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste A1
- Le gymnaste A1 a 30'' pour se présenter et débiter son mouvement
- Passage de A1
- Fin du passage de A1
- L'équipe B à 10'' pour indiquer le nom de son 1<sup>er</sup> gymnaste (B1) au responsable du contrôle des ordres de passage
- Les juges établissent les notes D et E de A1 sans la divulguer
- Le responsable du jury donne les notes D et E de A1 au secrétaire d'atelier
- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste B1
- Le gymnaste B1 à 30'' pour débiter son mouvement
- Passage de B1
- Fin du passage de B1
- L'équipe B a 10'' pour indiquer le nom de son 2<sup>ème</sup> gymnaste (B2) au responsable du contrôle des ordres de passage
- Les juges établissent la note D et E de B1
- Le responsable du jury donne les notes D et E de B1 au secrétaire d'atelier
- Après contrôle des résultats par le responsable du jury, affichage des notes FIG des 2 gymnastes du 1<sup>er</sup> duel :
  - Notes D
  - Notes Finales
- Les entraîneurs peuvent demander au responsable du jury une explication sur la note D de leur gymnaste, dans les 10'' après l'affichage des notes.
- Le micro annonce les notes finales FIG des gymnastes B1 et A1 ainsi que le résultat du premier duel.
- Affichage des points du 1<sup>er</sup> duel.

2<sup>ème</sup> Duel :

- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste B2
- .....
- Affichage des points du 2<sup>ème</sup> duel et du résultat de la rencontre.

3<sup>ème</sup> Duel :

- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste A3
- .....
- Affichage des points du 3<sup>ème</sup> duel et du résultat de la rencontre.

4<sup>ème</sup> Duel :

- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste B4
- .....
- Affichage des points du 4<sup>ème</sup> duel et du résultat de la rencontre.

12) H + 1h **Entracte**

- 15' de pause

13) H + 1h15' **Echauffement 3<sup>ème</sup> agrès : Barre Fixe**

- 2'30 pour échauffement de l'équipe B
- 2'30 pour échauffement de l'équipe A
- L'entraîneur de l'équipe A a 10'' après la fin de l'échauffement de son équipe pour annoncer le nom du 1<sup>er</sup> gymnaste (A1) (annonce par l'entraîneur au responsable du contrôle des ordres de passage)

14) H + 1h20' **Compétition 3<sup>ème</sup> agrès : Barre Fixe (25')**

1<sup>er</sup> Duel :

- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste B1
- Le gymnaste B1 a 30'' pour se présenter et débiter son mouvement
- Passage de B1
- Fin du passage de B1
- L'équipe A à 10'' pour indiquer le nom de son 1<sup>er</sup> gymnaste (A1) au responsable du contrôle des ordres de passage
- Les juges établissent les notes D et E de B1 sans la divulguer
- Le responsable du jury donne les notes D et E de B1 au secrétaire d'atelier
- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste A1
- Le gymnaste A1 à 30'' pour débiter son mouvement
- Passage de A1
- Fin du passage de A1
- L'équipe A a 10'' pour indiquer le nom de son 2<sup>ème</sup> gymnaste (A2) au responsable du contrôle des ordres de passage
- Les juges établissent la note D et E de A1
- Le responsable du jury donne les notes D et E de A1 au secrétaire d'atelier
- Après contrôle des résultats par le responsable du jury, affichage des notes FIG des 2 gymnastes du 1<sup>er</sup> duel :
  - Note D
  - Note finale
- Les entraîneurs peuvent demander au responsable du jury une explication sur la note D de leur gymnaste, dans les 10'' après l'affichage des notes.
- Le micro annonce les notes finales FIG des gymnastes B1 et A1 ainsi que le résultat du 1<sup>er</sup> duel.
- Affichage des points du 1<sup>er</sup> duel.

2<sup>ème</sup> Duel :

- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste A2
- .....
- Affichage des points du 2<sup>ème</sup> duel et du résultat de la rencontre.

3<sup>ème</sup> Duel :

- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste B3
- .....
- Affichage des points du 3<sup>ème</sup> duel et du résultat de la rencontre.

4<sup>ème</sup> Duel :

- Le responsable du jury donne le signal pour la présentation du gymnaste A4
- .....
- Affichage des points du 4<sup>ème</sup> duel et du résultat de la rencontre.

15) H + 1h45' **Résultats**

- Rassemblement des équipes
- Vérification et contrôle des résultats par le responsable du jury sous la responsabilité du délégué fédéral
- Présentation des équipes
- Annonce des résultats
- Remerciements aux équipes et échanges poignées de mains (fairplay)
- Annonce de la suite du championnat et des différentes rencontres à venir.

16) H + 2h :

- Point média en zone mixte.
- Cocktail d'après match : échanges avec partenaires, VIP, organisateur
- Signature de la feuille de match et du PV de rencontre par
  - Le délégué fédéral
  - Responsable du jury
  - L'entraîneur de chaque équipe

17) H + 2h15

- Fin d'engagement de présence des participants et entraîneurs des équipes.