

**DOSSIER
DE PRESSE**



FÉDÉRATION
FRANÇAISE
Gym

CHAMPIONNATS DU MONDE
GYMNASTIQUE ARTISTIQUE MASCULINE ET FÉMININE

MONTREAL
2-8 OCTOBRE 2017



47^{es} Championnats du monde
Gymnastique artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017
FIG Artistic Gymnastics
World Championships





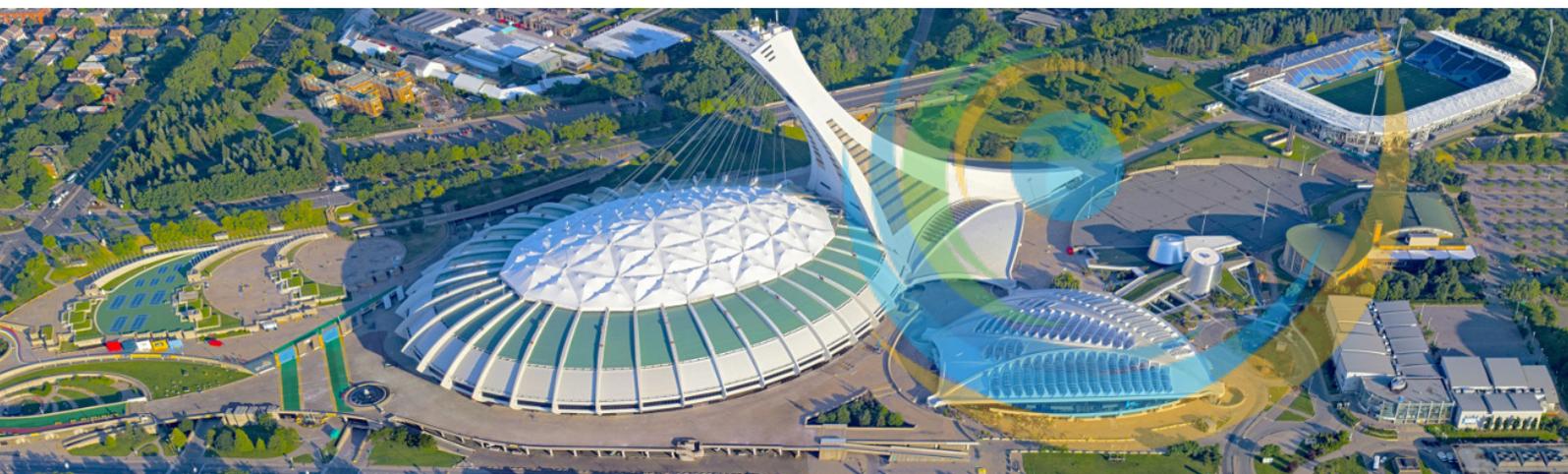
47^e Championnats du monde
Gymnastique artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017
FIG Artistic Gymnastics
World Championships

**DOSSIER
DE PRESSE**



SOMMAIRE

| | |
|---|----|
| LES CHAMPIONNATS DU MONDE 2017 | 3 |
| LE PROGRAMME DE LA COMPÉTITION | 6 |
| LES AMBITIONS FRANÇAISES | 7 |
| LA DÉLÉGATION FRANÇAISE | 8 |
| LES GYMNASTES GAF | 10 |
| LES GYMNASTES GAM | 11 |
| DÉCLARATION DE LA DIRECTRICE DU HAUT NIVEAU | 12 |
| DÉCLARATION DU DIRECTEUR DU HAUT NIVEAU | 13 |
| LES MÉDAILLÉES MONDIALES | 14 |
| LES MÉDAILLÉS MONDIAUX | 16 |
| LES MÉDAILLÉES MONDIALES FRANÇAISES | 18 |
| LES MÉDAILLÉS MONDIAUX FRANÇAIS | 19 |
| LA GYMNASTIQUE ARTISTIQUE FÉMININE | 20 |
| LA GYMNASTIQUE ARTISTIQUE MASCULINE | 21 |
| SUIVRE LA COMPÉTITION | 22 |
| LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE GYMNASTIQUE | 23 |



Le stade olympique de Montréal



CONTACT PRESSE

A MONTRÉAL | Anais Bessiere | anais.bessiere@ffgym.fr | +336.63.79.78.85

A PARIS | Emilie Koenig-Clémenceau | emilie.koenig-clemenceau@ffgym.fr | +331.48.01.24.56



47^{ème} Championnats du monde
Gymnastique artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017
FIG Artistic Gymnastics
World Championships

**DOSSIER
DE PRESSE**



LES CHAMPIONNATS DU MONDE 2017

UNE 47^{ÈME} ÉDITION À MONTRÉAL

Montréal accueille en octobre les premiers championnats du monde post-olympiques. Et c'est dans le stade Olympique qui réceptionna l'évènement planétaire en 1976 que les gymnastes du monde entier se donnent rendez-vous dès le 2 octobre. Ces 18^{èmes} Jeux Olympiques resteront gravés dans l'histoire de la Gymnastique avec le 10 parfait obtenu par Nadia Comaneci à Montréal. Icône de la Gymnastique, celle-ci devient naturellement l'ambassadrice de cette 47^{ème} édition des championnats du monde.

Quant à la délégation française, elle se souvient également de la superbe prestation d'Henry Boerio, médaillé de bronze à la barre fixe lors de cette même échéance olympique. Lors des Mondiaux de 1985, Laurent Barbieri avait également remporté l'argent au saut à Montréal. La ville francophone au cœur de la province de Québec sourit donc aux gymnastes français.

LE FORMAT DE LA COMPÉTITION

Si, en août dernier, les Jeux Olympiques de Rio concluaient le cycle olympique 2012-2016, ces championnats du monde marquent le lancement d'un nouveau cycle olympique. Ainsi, l'olympiade 2016-2020 démarrera à Montréal avec, dans toutes les délégations, Tokyo, voire Paris, en ligne de mire. En cette année post-olympique, les gymnastes concourront uniquement à titre individuel. Les stratégies des nations engagées reposeront donc sur la performance individuelle plus que sur le collectif car il n'y aura pas de classement par équipe. Tous les participants disputeront les qualifications. Les 24 meilleurs sur l'ensemble des agrès gagneront leur place pour la finale du Concours Général (chez les femmes comme chez les hommes), et les 8 meilleurs à chaque agrès disputeront la finale de ce même appareil. Chaque délégation peut engager 4 féminines et 6 masculins dans la compétition.

LES COMPÉTITEURS DU CONCOURS GÉNÉRAL

Du côté du Concours Général messieurs, le Japonais Kohei Uchimura, double champion olympique et champion du monde en titre, semble indétrônable. Pour la suite du classement, les plus hautes marches du podium devraient se disputer entre deux Européens nés en 1993 : l'Ukrainien Oleg Verniaiev, vice-champion olympique, qui a confirmé sa forme en décrochant le titre continental aux championnats d'Europe à Cluj-Napoca en début de saison ; et le Britannique Max Whitlock, en argent à Glasgow en 2015, en bronze à Rio en 2016 et en argent à Cluj-Napoca en 2017. Les favoris devront se méfier de l'école chinoise, toujours présente dans les grandes échéances. Chez les féminines, relève devrait être le maître mot de la compétition avec l'absence de nombreuses concurrentes en pause après les Jeux Olympiques. La superstar américaine Simone Biles, championne olympique époustouflante à Rio et triple championne du monde, sera en effet



© Thomas Schreyer

CONTACT PRESSE

+336.63.79.78.85 | anais.bessiere@ffgym.fr | Anais Bessiere | A MONTRÉAL

+331.48.01.24.56 | emilie.koenig-clemenceau@ffgym.fr | Emilie Koenig-Clémenceau | A PARIS





47^{es} Championnats du monde
Gymnastique artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017
FIG Artistic Gymnastics
World Championships

**DOSSIER
DE PRESSE**



LES CHAMPIONNATS DU MONDE 2017

absente pour mieux revenir à la compétition d'ici 2018, tout comme sa compatriote Alexandra Raisman en argent à Rio. Aliya Mustafina, la reine russe de la Gymnastique, marque elle aussi le pas après sa médaille de bronze aux Jeux Olympiques. Une nouvelle génération émerge à l'image du podium des championnats d'Europe 2017 où les gymnastes (la Britannique Elissa Downie, la Hongroise Zsafia Kovacs et la Française Mélanie de Jésus Dos Santos) ont brillé à seulement 17 ans. Et au-delà des concurrentes européennes, les Chinoises et les Américaines pourraient aussi monter sur la boîte.

LES SPÉCIALISTES EN LICE

Le rendez-vous des spécialistes promet du spectacle à Montréal et les Français font office de favoris dans plusieurs concours. Ils compteront sur le soutien du public pour performer au Canada comme s'ils évoluaient à domicile.

A force de volonté et de courage après sa terrible blessure au saut aux Jeux Olympiques de Rio, Samir Aït Saïd a arraché sa qualification pour l'échéance internationale lors des Internationaux de France, prouvant qu'à l'impossible nul n'est tenu. L'Antibois d'adoption concourra aux anneaux et visera le podium pour son retour à la compétition. Il fait partie des concurrents de poids à cet agrès, au même titre que le Grec Elefthérios Petrounias, champion olympique en titre et favori logique.

Aux arçons, Cyril Tommasone affrontera à Montréal, entre autres, les 3 gymnastes qui l'avaient devancé à Rio, lui laissant la 4^{ème} place. Le chemin du podium ne semble donc pas ouvert et tous les concurrents devront se battre pour pouvoir y figurer.

Zachari Hrimèche, le jeune champion de France du Concours Général, monte en puissance. Il signe en avril aux championnats d'Europe une 4^{ème} place au saut de cheval, son agrès fétiche. Il sera opposé sur cet agrès à des géants comme les Ukrainiens Igor Radivilov et Oleg Verniaiev, les Russes Nikita Nagornyy et Denis Abliazin, le Roumain Marian Dragulescu, le Japonais Kenzo Shirai ou encore le jeune français du pôle d'Antibes, Loris Frasca, champion de France au saut en 2017.



© Thomas Schreyer



CONTACT PRESSE

A MONTRÉAL | Anais Bessiere | anais.bessiere@ffgym.fr | +336.63.79.78.85

A PARIS | Emilie Koenig-Clémenceau | emilie.koenig-clemenceau@ffgym.fr | +331.48.01.24.56



47^{ème} Championnats du monde
Gymnastique artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017
FIG Artistic Gymnastics
World Championships

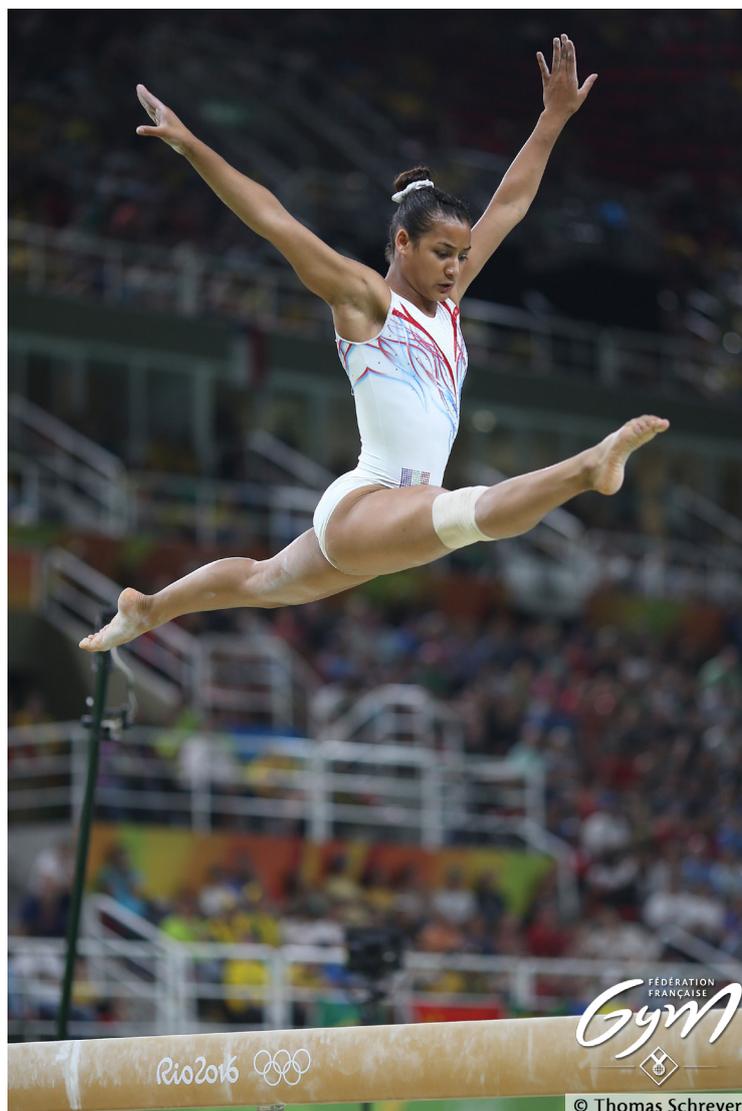
**DOSSIER
DE PRESSE**



LES CHAMPIONNATS DU MONDE 2017

A la barre fixe, Edgar Boulet, 5^{ème} aux championnats d'Europe en 2017, cherchera à entrer en finale sur son agrès fort. Tout comme Axel Augis, sacré champion du monde universitaire au mois d'août à Taiwan, qui vise également la finale des barres parallèles.

Chez les filles, Coline Devillard, sacrée championne d'Europe en 2017 puis titrée à Paris lors des Internationaux de France, sera très attendue au saut. Du haut de ses 16 ans, elle avait créé la sensation à Cluj-Napoca, coiffant au poteau toutes les autres concurrentes et notamment la spécialiste russe multi-médaillée, Maria Paseka. Il y a fort à parier que cette dernière, vice-



championne olympique à Rio, mettra sur son expérience pour conserver son titre mondial à Montréal. En l'absence de l'Américaine Simone Biles, les gymnastes auront une carte à jouer dans ce concours, notamment Coline mais aussi la Suissesse Giulia Steingruber, en bronze à Rio et de retour sur les praticables au Canada.

Aux barres asymétriques, les premières places se joueront probablement entre la championne d'Europe, la Belge Nina Derwael et la jeune Russe Elena Eremina, vice-championne d'Europe à Cluj-Napoca en avril dernier. L'Allemande Elisabeth Seitz, pourrait également venir s'immiscer dans le concours des barres asymétriques.

A la poutre, après son exploit à Rio lui permettant de décrocher l'or olympique, la Néerlandaise Sanne Wevers tentera de conquérir le titre mondial. Les Roumaines, Catalina Ponor et Larisa Iordache, sont aussi de redoutables concurrentes à cet agrès tout comme notre Française, 4^{ème} à Rio, Marine Boyer. La jeune Meldoise, championne de France en titre à cet agrès cherchera à renouer avec les médailles internationales. Enfin, les Britanniques Claudia Frapagane et Amy Tinkler pourraient dominer le concours du sol, tout comme les Américaines.

CONTACT PRESSE

+336.63.79.78.85 | anais.bessiere@ffgym.fr | Anais Bessiere | A MONTRÉAL

+331.48.01.24.56 | emilie.koenig-clemenceau@ffgym.fr | Emilie Koenig-Clémenceau | A PARIS





47^e Championnats du monde
Gymnastique artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017
FIG Artistic Gymnastics
World Championships

DOSSIER
DE PRESSE



LE PROGRAMME DE LA COMPÉTITION



© Thomas Schreyer

Lundi 2 octobre

15h30 - 19h00 09:30 - 13:00
20h00 - 23h00 14:00 - 17:00
00h00 - 03h00 18:00 - 21:00
Heure française Heure locale

Qualifications - GAM

Subdivision 1
Subdivision 2
Subdivision 3 **FRA (barres parallèles)**

Mardi 3 octobre

15h30 - 19h00 09:30 - 13:00
22h00 - 00h00 16:00 - 18:00
01h00 - 03h00 19:00 - 21:00
Heure française Heure locale

Qualifications - GAM / GAF

Subdivision 4
Subdivision 1
Subdivision 2

Mercredi 4 octobre

19h00 - 21h30 13:00 - 15:30
22h00 - 00h00 16:00 - 18:00
01h00 - 03h00 19:00 - 21:00
Heure française Heure locale

Qualifications - GAF

Subdivision 3
Subdivision 4 **FRA (barres asymétriques)**
Subdivision 5

Jeudi 5 octobre

01h00 - 03h30 19:00 - 21:30
Heure française Heure locale

Finale du Concours Général GAM

Concours Général

SFR SPORT2

Vendredi 6 octobre

01h00 - 03h30 19:00 - 21:30
Heure française Heure locale

Finale du Concours Général GAF

Concours Général

SFR SPORT2

Samedi 7 octobre

A partir de 13:00
19h00
Heure française Heure locale

Finales par agrès

GAM : Sol / Arçons / Anneaux
GAF : Saut / Barres asymétriques

SFR SPORT1

Dimanche 8 octobre

A partir de 19h00 13:00
Heure française Heure locale

Finales par agrès

GAM : Saut / Barres parallèles /
Barre fixe
GAF : Poutre / Sol

SFR SPORT1



CONTACT PRESSE

A MONTRÉAL | Anais Bessiere | anais.bessiere@ffgym.fr | +336.63.79.78.85

A PARIS | Emilie Koenig-Clémenceau | emilie.koenig-clemenceau@ffgym.fr | +331.48.01.24.56



47^{es} Championnats du monde
Gymnastique artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017
FIG Artistic Gymnastics
World Championships

**DOSSIER
DE PRESSE**



LES AMBITIONS FRANÇAISES



CORINNE CALLON DIRECTRICE TECHNIQUE NATIONALE

Quelle a été la stratégie DTN pour constituer cette équipe de France ?

La stratégie est double, d'abord avec comme objectif Tokyo 2020 pour lequel il faudra gagner la qualification olympique puis chercher des médailles olympiques. A plus court terme, dans le format de ce championnat du monde par spécialité, nous avons sélectionné des potentiels de spécialiste pour aller chercher des médailles. Il y a eu des minima de points posés sur tous les agrès et pour le Concours Général avec plusieurs étapes pour pouvoir réaliser ces minima et répondre à ce double enjeu.

Quelles sont les ambitions françaises à Montréal ?

Autant chez les garçons que chez les filles, l'ambition est de décrocher 2 finales et une médaille par agrès. Nous n'avons aujourd'hui pas encore le niveau pour aller chercher une médaille sur le Concours Général sur un championnat du monde.

Quelles seront les principales nations concurrentes ?

Les nations concurrentes sont toujours plus ou moins les mêmes. Je pense aux Américains, aux Russes, aux Chinois, aux Japonais, aux Biélorusses. Les grands spécialistes apparaissent aussi sur ces rendez-vous, comme le Néerlandais Zonderland à la barre fixe, le Grec Petrounias aux anneaux ou encore les Hongrois aux arçons. Au-delà des nations, les gymnastes avec des palmarès de médaillés mondiaux ou olympiques sont à craindre dans ce format de compétition.

Quels sont les axes de travail pour le cycle olympique qui démarre ? Avez-vous déjà Paris 2024 en ligne de mire ?

Nous avons bien-sûr déjà Paris 2024 en ligne de mire mais avant cela il faudra passer par Tokyo. L'axe de travail est posé dans le Projet de Performance Fédéral avec l'augmentation des notes de difficulté, le travail de la régularité. La première stratégie en ce début de cycle est d'hausser le niveau de difficulté car nous sommes encore en décalage par rapport au niveau international. Cela passe par l'augmentation du niveau des juniors qui permettra de réduire cet écart chez les seniors.

CONTACT PRESSE

+336.63.79.78.85 | anais.bessiere@ffgym.fr | Anais Bessiere | A MONTRÉAL
+331.48.01.24.56 | emilie.koenig-clemenceau@ffgym.fr | Emilie Koenig-Clémenceau | A PARIS





47^e Championnats du monde
Gymnastique artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017
FIG Artistic Gymnastics
World Championships

**DOSSIER
DE PRESSE**



LA DÉLÉGATION FRANÇAISE

GYMNASTES

Marine Boyer (INSEP / Meaux Gymnastique)

Mélanie De Jesus Dos Santos (pôle de Saint-Etienne / Association Kreyol Gym)

Coline Devillard (INSEP / Amicale Laïque Digoin)

Lorette Charpy (pôle de Saint-Etienne / Indépendante Stéphanoise)

ENCADREMENT

Président : **James Bateau**

Vice-président au haut niveau : **Xavier Baguelin**

DTN : **Corinne Callon**

Chef de délégation : **Michel Boutard**

Chef d'équipe GAF : **Véronique Legras-Snoeck**

Entraîneurs GAF : **Julien Kerninon, Eric Hagard, Jian Fu Ma et Hong Wang**

Juges GAF : **Fabienne Ringler et Patricia Giral**

Kinésithérapeute GAF : **Cyril Godard**

Médecin : **Stéphanie N'Guyen**



© Thomas Schreyer



CONTACT PRESSE

A MONTRÉAL | Anais Bessiere | anais.bessiere@ffgym.fr | +336.63.79.78.85

A PARIS | Emilie Koenig-Clémenceau | emilie.koenig-clemenceau@ffgym.fr | +331.48.01.24.56



47^e Championnats du monde
Gymnastique artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017
FIG Artistic Gymnastics
World Championships

**DOSSIER
DE PRESSE**



LA DÉLÉGATION FRANÇAISE

GYMNASTES

Samir Aït Saïd (pôle d'Antibes / Olympique Antibes Juan-les-Pins Gymnastique)

Axel Augis (INSEP / Clamart Gym 92)

Edgar Boulet (INSEP / Société Municipale Orléans Gymnastique)

Loris Frasca (pôle d'Antibes / Olympique Antibes Juan-les-Pins Gymnastique)

Zachari Hrimèche (INSEP / Gym Agrès Vélizy)

Cyril Tommasone (pôle de Lyon / Convention Gymnique de Lyon)

ENCADREMENT

Président : **James Bateau**

Vice-président au haut niveau : **Xavier Baguelin**

DTN : **Corinne Callon**

Chef de délégation : **Michel Boutard**

Chef d'équipe GAM : **Yann Cucherat**

Entraîneurs GAM : **Rodolphe Bouché, Damien Millot** et **Anatoli Vorontzov**

Juges GAM : **Pascal Mérieux** et **Jean-François Blanquino**

Kinésithérapeute GAM : **Christophe Pinto-Alves**

Médecin : **Stéphanie N'Guyen**



© Thomas Schreyer

CONTACT PRESSE

+336.63.79.78.85 | anais.bessiere@ffgym.fr | Anais Bessiere | A MONTRÉAL

+331.48.01.24.56 | emilie.koenig-clemenceau@ffgym.fr | Emilie Koenig-Clémenceau | A PARIS





47^e Championnats du monde
Gymnastique artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017
FIG Artistic Gymnastics
World Championships

DOSSIER DE PRESSE



LES GYMNASTES GAF



COLINE DEVILLARD

Date de naissance : 09/10/2000
Club : Amicale laïque Digoin
Centre d'entraînement : INSEP
Spécialité : Saut

Palmarès

J.O. /
Monde /
Europe Championne d'Europe au saut en 2017
France /
2017



MÉLANIE DE JESUS DOS SANTOS

Date de naissance : 05/03/2000
Club : Kréyol Gym Fort de France
Centre d'entraînement : Pôle de Saint-Etienne
Spécialité : Saut et poutre

Palmarès

J.O. /
Monde /
Europe 3^e au Concours Général en 2017
8^e aux barres asymétriques en 2017
France Championne de France au Concours Général
2017 Vice-championne de France à la poutre
5^e aux barres asymétriques



MARINE BOYER

Date de naissance : 22/05/2000
Club : Meaux Gymnastique
Centre d'entraînement : INSEP
Spécialité : Poutre et saut

Palmarès

J.O. 4^e à la poutre en 2016
11^e en équipe en 2016
Monde /
Europe Vice-championne d'Europe à la poutre en 2016, 3^e en
équipe en 2016
7^e à la poutre en 2017, 16^e au Concours Général en 2017
France Vice-championne de France au Concours Général
2017 Championne de France à la poutre et au sol



LORETTE CHARPY

Date de naissance : 03/12/2001
Club : Indépendante Stéphanoise
Centre d'entraînement : Pôle de Saint-Etienne
Spécialité : Barres asymétriques

Palmarès

J.O. /
Monde /
Europe Vice-championne d'Europe (Junior) aux barres
asymétriques en 2016
France 5^e au Concours Général
2017 Championne de France aux barres asymétriques
3^e au sol ; 4^e à la poutre



CONTACT PRESSE

A MONTRÉAL | Anais Bessiere | anais.bessiere@ffgym.fr | +336.63.79.78.85

A PARIS | Emilie Koenig-Clémenceau | emilie.koenig-clemenceau@ffgym.fr | +331.48.01.24.56



47^e Championnats du monde
Gymnastique artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017
FIG Artistic Gymnastics
World Championships

DOSSIER DE PRESSE



LES GYMNASTES GAM

ZACHARI HRIMÈCHE

Date de naissance : 17/01/1997
Club : Gym Agrès Vélizy
Centre d'entraînement : INSEP
Spécialité : Sol et saut

Palmarès

J.O. Remplaçant en 2016
Monde /
Europe 5^e au saut en 2016, 6^e par équipe en 2016
4^e au saut en 2017
France 2017 Champion de France au Concours Général
Champion de France à la barre fixe
Vice-champion de France au saut et au sol

EDGAR BOULET

Date de naissance : 22/08/1995
Club : Société Municipale Orléans
Centre d'entraînement : INSEP
Spécialité : Sol et barre fixe

Palmarès

J.O. /
Monde /
Europe 5^e à la barre fixe en 2017
4^e par équipe, 6^e saut et à la barre fixe en 2012 (Junior)
France 2017 5^e au sol

SAMIR AÏT SAÏD

Date de naissance : 01/11/1989
Club : OAJLP ANTIBES
Centre d'entraînement : Pôle d'Antibes
Spécialité : Anneaux et saut

Palmarès

J.O. Rio 2016 : 12^e par équipe, qualifié en finale anneaux
mais forfait pour blessure
Monde 4^e aux anneaux en 2015
5^e aux anneaux en 2014
6^e aux anneaux en 2013
7^e aux anneaux en 2009
Europe 3^e par équipe et 2^e aux anneaux en 2010
2^e au saut en 2011
8^e par équipe en 2012
Champion d'Europe aux anneaux en 2013
3^e aux anneaux en 2014
2^e aux anneaux en 2015
6^e par équipe, 6^e aux anneaux en 2016
France 2017 /
(7 fois champion de France aux anneaux)

CYRIL TOMMASONE

Date de naissance : 04/07/1987
Club : Convention Gymnique de Lyon
Centre d'entraînement : Pôle de Lyon
Spécialité : Arçons

Palmarès

J.O. Rio 2016 : 4^e aux arçons, 12^e par équipe
Londres 2012 : 8^e par équipe, 16^e au Concours Général,
5^e aux arçons
Monde Arçons : 3^e en 2014 ; 2^e en 2011, 4^e en 2010 et 2009,
Europe 8^e aux arçons en 2016, 6^e en équipe
2^e aux arçons en 2011
3^e par équipe en 2010
France 2017 Champion de France aux arçons depuis 2011

AXEL AUGIS

Date de naissance : 06/12/1990
Club : Clamart Gym 92
Centre d'entraînement : INSEP
Spécialité : Barres parallèles et barre fixe

Palmarès

J.O. Rio 2016 : 21^e au Concours Général, 12^e par équipe
Monde 10^e par équipe, 9^e aux barres parallèles et 23^e au
Concours Général en 2015
Europe 7^e à la barre fixe en 2015
France 2017 Champion de France aux barres parallèles et 2^e aux
anneaux

LORIS FRASCA

Date de naissance : 03/07/1995
Club : OAJLP ANTIBES
Centre d'entraînement : Pôle d'Antibes
Spécialité : Sol et saut

Palmarès

J.O. /
Monde /
Europe /
France 2017 Champion de France au saut, 3^e au sol, 4^e aux anneaux,
4^e aux barres parallèles, 4^e au Concours Général.

CONTACT PRESSE

+336.63.79.78.85 | anis.bessiere@ffgym.fr | Anais Bessiere | A MONTRÉAL

+331.48.01.24.56 | emilie.koenig-clemenceau@ffgym.fr | Emilie Koenig-Clémenceau | A PARIS





47^e Championnats du monde
Gymnastique artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017
FIG Artistic Gymnastics
World Championships

**DOSSIER
DE PRESSE**



DÉCLARATION DE LA DIRECTRICE DU HAUT NIVEAU



VÉRONIQUE LEGRAS-SNOECK DIRECTRICE DU HAUT NIVEAU GAF

Véronique, quel est l'état de forme du collectif féminin à quelques jours de ces championnats du monde ?

Les gymnastes sélectionnées sont prêtes. Elles ont pu le démontrer lors des Internationaux de France à l'AccorHotels Arena. Des petits réglages sont encore à travailler : liaisons, réceptions et validation des éléments gymniques.

Sur quels agrès passeront les filles ? Quels sont leurs objectifs respectifs ?

Marine présentera les 4 agrès et a pour objectif de rentrer en finale du Concours Général et en finale à la poutre. Une fois en finale, tout est possible. Coline présentera le saut et visera la finale. Elle a réalisé les minima qui correspondent au top 5 mondial à cet agrès.

Mélanie présentera les 4 agrès et a pour objectif de se classer

dans le top 15 au Concours Général sur ces championnats du monde. Lorette participera aux barres asymétriques, à la poutre et au sol. Son objectif sera de prendre de l'expérience sur des compétitions de cette envergure.

Aucune des filles du collectif n'a jamais participé à un championnat du monde, comment les préparez-vous à un tel événement ? Quels sont leurs atouts respectifs pour gérer ce rendez-vous ?

Marine a participé aux J.O. 2016 et surtout au Test Event qui est la compétition la plus dure en terme de gestion du stress. Coline et Mélanie ont déjà participé aux championnats d'Europe. Pour Lorette, ce sera la première grande compétition en catégorie Senior. Je compte beaucoup sur ces championnats du monde afin qu'elle emmagasine un maximum d'expérience car je ne perds pas de vue la qualification olympique de Tokyo qui reste l'objectif majeur de notre cycle. Je sais que Marine sera là pour accompagner les moins expérimentées et les guider vers la réussite tout en ne perdant pas de vue ses propres objectifs.

Nous avons vu lors des derniers championnats d'Europe et des Internationaux de France que la dynamique était très positive. Pouvez-vous nous parler du projet que vous avez mis en place et de ses perspectives ?

Depuis que j'ai pris la direction du projet GAF, j'ai principalement axé le projet afin que chaque acteur se responsabilise et soit acteur de son projet. Les gymnastes et les coachs savent pourquoi chaque matin, ils poussent la porte du gymnase. La notion de respect et de transparence est le pilier de notre feuille de route. La clarté dans le chemin de sélection et le partage avec l'ensemble du collectif sont l'un des facteurs de la confiance mutuelle qui s'instaure dans le groupe. C'est sans doute pour ces différentes raisons que nos équipes de France sont porteuses d'une telle dynamique. La route reste longue et je m'efforce de manager l'ensemble des acteurs afin d'atteindre nos objectifs. Mais c'est le travail de tous, en collaboration, qui reste la clé de la réussite.



CONTACT PRESSE

A MONTRÉAL | Anais Bessiere | anais.bessiere@ffgym.fr | +336.63.79.78.85

A PARIS | Emilie Koenig-Clémenceau | emilie.koenig-clemenceau@ffgym.fr | +331.48.01.24.56



47^e Championnats du monde
Gymnastique artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017
FIG Artistic Gymnastics
World Championships

**DOSSIER
DE PRESSE**

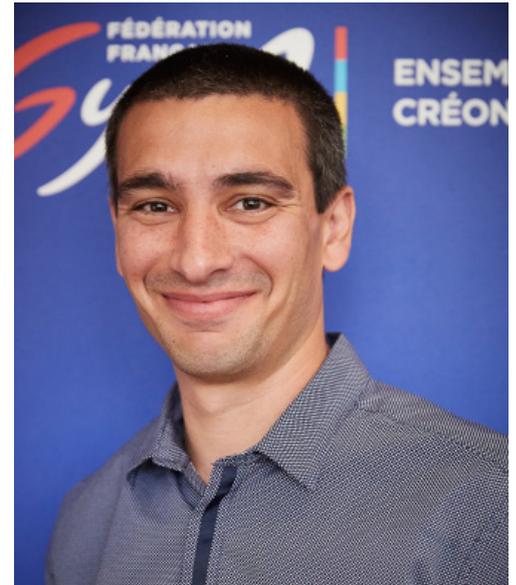


DÉCLARATION DU DIRECTEUR DU HAUT NIVEAU

YANN CUCHERAT
DIRECTEUR DU HAUT NIVEAU GAM

Yann, quel est le profil de cette équipe de France de Gymnastique ?

Cette équipe est finalement assez hétérogène. Une partie des gymnastes est expérimentée, je pense notamment à Cyril Tommasonne, Axel Augis ou encore Samir Aït Saïd. Et une autre moins habituée aux scènes internationales comme Zachari Hrimèche ou Edgar Boulet. Loris Frasca, lui, vivra sa première grande compétition internationale. C'est un moment intéressant car je compte sur les anciens pour accompagner la nouvelle génération sur la voie du Haut Niveau. C'est donc une force pour le collectif GAM et l'expérience est d'autant plus passionnante qu'il s'agit d'un championnat du monde individuel. Nous ne sommes pas encore dans une préparation par équipe sélective pour les J.O. et quoi qu'il se passe, cette échéance sera formatrice pour le reste du cycle.



Quel est l'état de forme du collectif masculin à quelques jours de ces championnats du monde ?

Les gymnastes sont prêts. Ils l'ont montré aux Internationaux de France. Ils l'avaient déjà prouvé en réussissant les minima sélectifs pour ces mondiaux. Reste désormais à affiner chaque élément, à bien se mobiliser psychologiquement et se mettre dans sa bulle pour être centré uniquement sur sa propre gymnastique. J'observe pour ma part un très bon état d'esprit général du collectif gym/entraîneur, l'une des conditions de la réussite.

Sur quels agrès passeront les garçons ? Quels sont leurs objectifs respectifs ?

Ils passeront sur leurs agrès de spécialiste : Cyril aux arçons, Samir aux anneaux, Edgar au sol et à la barre fixe, Axel aux barres parallèles et à la barre fixe, Zachari aux arçons et au saut et enfin Loris évoluera sur 5 agrès (sauf le sol).

Je souhaite que les gymnastes moins habitués à l'exercice profitent de l'occasion pour lever le bras sur un maximum d'agrès (à noter que seuls trois Français peuvent passer par agrès). Parce que je n'oublie pas, et eux non plus, qu'au-delà de leurs objectifs individuels, nous sommes en train de constituer un collectif qui devra qualifier la France aux J.O. de Tokyo. Mais pour en revenir aux objectifs individuels, ils sont tous en capacité de se qualifier en finale sur leurs agrès forts. Les minima réalisés pour leur sélection en attestent. Ensuite en finale, tout est possible. À nous d'être à l'heure pour ce rendez-vous.

Samir Aït Saïd avait été sélectionné avec la condition de réaliser un quota lors des Internationaux de France. Devant 12 000 personnes, il réalise les 14,9 pts qui valident sa place. Que dire sur son retour ? Quelles sont vos attentes vis-à-vis de lui ?

Samir a démontré une fois de plus sa force de caractère. Nous lui avons donné un délai supplémentaire pour réaliser le quota sélectif suite à son retour de blessure. J'ai essayé de le mettre dans les meilleures conditions de réussite pour gagner sa place comme les autres, sans passe-droit, et ainsi favoriser sa performance aux championnats du monde. Son travail et son abnégation ont payé et je pense que les émotions vécues à Bercy lui donneront une belle énergie pour cette dernière ligne droite. Comme pour les autres gymnastes sélectionnés, j'attends de lui qu'il travaille à son niveau à Montréal. La gymnastique ne s'improvise pas.

CONTACT PRESSE

+336.63.79.78.85 | anais.bessiere@ffgym.fr | Anais Bessiere | A MONTRÉAL

+331.48.01.24.56 | emilie.koenig-clemenceau@ffgym.fr | Emilie Koenig-Clémenceau | A PARIS





47^e Championnats du monde
Gymnastique artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017
FIG Artistic Gymnastics
World Championships

**DOSSIER
DE PRESSE**



LES MÉDAILLÉES MONDIALES CYCLE 2012-2016

Découvrez ci-dessous la rétrospective des palmarès pour les championnats du monde de Gymnastique Artistique Féminine du cycle olympique 2012-2016.

GLASGOW 2015

CONCOURS GÉNÉRAL

1. Simone Biles (USA)
2. Gabrielle Douglas (USA)
3. Larisa Iordache (ROU)

SAUT

1. Maria Paseka (RUS)
2. Hong Un-jong (PRK)
3. Simone Biles (USA)

POUTRE

1. Simone Biles (USA)
2. Sanne Wevers (NED)
3. Pauline Schaefer (GER)

BARRES ASYMÉTRIQUES

1. Fan Yilin (CHN)
1. Vicktoria Komova (RUS)
1. Madison Kocian (USA)
1. Daria Spiridonova (RUS)

SOL

1. Simone Biles (USA)
2. Ksenia Afanaseva (RUS)
3. Maggie Nichols (USA)

EQUIPE

1. Etats-Unis
 2. Chine
 3. Grande Bretagne
- 10. France**

NANNING 2014

CONCOURS GÉNÉRAL

1. Simone Biles (USA)
2. Larisa Iordache (ROU)
3. Kyla Ross (USA)

SAUT

1. Hong Un-jong (PRK)
2. Simone Biles (USA)
3. Mykayla Skinner (USA)

POUTRE

1. Simone Biles (USA)
2. Yawen Bai (CHN)
3. Aliya Mustafina (RUS)

BARRES ASYMÉTRIQUES

1. Jinnan Yao (CHN)
2. Huidan Huang (CHN)
3. Daria Spiridonova (RUS)

SOL

1. Simone Biles (USA)
2. Larisa Iordache (ROU)
3. Aliya Mustafina (RUS)

EQUIPE

1. Etats-Unis
 2. Chine
 3. Russie
- 13. France**

CONTACT PRESSE

A MONTRÉAL | Anais Bessiere | anais.bessiere@ffgym.fr | +336.63.79.78.85

A PARIS | Emilie Koenig-Clémenceau | emilie.koenig-clemenceau@ffgym.fr | +331.48.01.24.56





47^e Championnats du monde
Gymnastique artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017
FIG Artistic Gymnastics
World Championships

**DOSSIER
DE PRESSE**



LES MÉDAILLÉES MONDIALES CYCLE 2012-2016

CONCOURS GÉNÉRAL

1. Simone Biles (USA)
2. Kyla Ross (USA)
3. Aliya Mustafina (RUS)

SAUT

1. McKayla Maroney (USA)
2. Simone Biles (USA)
3. Hong Un-jong (PRK)

POUTRE

1. Aliya Mustafina (RUS)
2. Kyla Ross (USA)
3. Simone Biles (USA)

BARRES ASYMÉTRIQUES

1. Huidan Huang (CHN)
2. Kyla Ross (USA)
3. Aliya Mustafina (RUS)

SOL

1. Simone Biles (USA)
2. Vanessa Ferrari (ITA)
3. Larisa Iordache (ROU)

EQUIPE

PAS DE CONCOURS PAR ÉQUIPE

ANVERS 2013



© Thomas Schreyer

Simone Biles (USA) décroche l'or olympique à Rio après avoir remporté 3 championnats du monde consécutifs, dominant de bout en bout le cycle 2012-2016.

CONTACT PRESSE

+336.63.79.78.85 | anis.bessiere@ffgym.fr | Anis Bessiere | A MONTRÉAL
+331.48.01.24.56 | emilie.koenig-clemenceau@ffgym.fr | Emilie Koenig-Clémenceau | A PARIS





47^{es} Championnats du monde
Gymnastique artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017
FIG Artistic Gymnastics
World Championships

**DOSSIER
DE PRESSE**



LES MÉDAILLÉS MONDIAUX CYCLE 2012-2016

Découvrez ci-dessous la rétrospective des palmarès pour les championnats du monde de Gymnastique Artistique Masculine du cycle olympique 2012-2016.

GLASGOW 2015

CONCOURS GÉNÉRAL

1. Kohei Uchimura (JPN)
 2. Manrique Larduet (CUB)
 3. Shudi Deng (CHN)
- 22. Jim Zona (FRA)**
23. Axel Augis (FRA)

SOL

1. Kenzo Shirai (JPN)
2. Max Whitlock (GBR)
3. Miguel Zapata Santana (ESP)

ARÇONS

1. Max Whitlock (GBR)
2. Louis Smith (GBR)
3. Harutyun Merdinyan (ARM)

ANNEAUX

1. Eleftherios Petrounias (GRE)
 2. Hao You (CHN)
 3. Yang Liu (CHN)
- 4. Samir Ait Said (FRA)**

SAUT

1. Se Gwang Ri (PRK)
2. Marian Dragulescu (ROU)
3. Donnell Whittenburg (USA)

BARRES PARALLELES

1. Hao You (CHN)
2. Oleg Verniaiev (UKR)
3. Oleg Stepko (AZE)

BARRE FIXE

1. Kohei Uchimura (JPN)
2. Danell Leyva (USA)
3. Manrique Larduet (CUB)

EQUIPE

1. Japon
 2. Royaume-Uni
 3. Chine
- 10. France**

NANNING 2014

CONCOURS GÉNÉRAL

1. Kohei Uchimura (JPN)
 2. Max Whitlock (GBR)
 3. Yusuke Tanaka (JPN)
- 20. Cyril Tommasone (FRA)**

SOL

1. Denis Abliazin (RUS)
2. Kenzo Shirai (JPN)
3. Diego Hypolito (BRA)

ARÇONS

1. Krisztian Berki (HUN)
 2. Filip Ude (CRO)
- 3. Cyril Tommasone (FRA)**

ANNEAUX

1. Yang Liu (CHN)
 2. Arthur Zanetti (BRA)
 3. Denis Abliazin (RUS)
- 5. Samir Ait Said (FRA)**

SAUT

1. Se Gwang Ri (PRK)
2. Igor Radivilov (UKR)
3. Jacob Dalton (USA)

BARRES PARALLELES

1. Oleg Verniaiev (UKR)
2. Danell Leyva (USA)
3. Ryohei Kato (JPN)

BARRE FIXE

1. Epke Zonderland (NED)
2. Kohei Uchimura (JPN)
3. Marijo Moznik (CRO)

EQUIPE

1. Chine
 2. Japon
 3. Etats-Unis
- 11. France**

CONTACT PRESSE

A MONTRÉAL | Anais Bessiere | anais.bessiere@ffgym.fr | +336.63.79.78.85

A PARIS | Emilie Koenig-Clémenceau | emilie.koenig-clemenceau@ffgym.fr | +331.48.01.24.56





47^e Championnats du monde
Gymnastique artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017
FIG Artistic Gymnastics
World Championships

DOSSIER
DE PRESSE



LES MÉDAILLÉS MONDIAUX CYCLE 2012-2016

CONCOURS GÉNÉRAL

1. Kohei Uchimura (JPN)
2. Ryohei Kato (JPN)
3. Fabian Hambuechen (GER)
- 13. Arnaud Willig (FRA)**

SOL

1. Kenzo Shirai (JPN)
2. Jacob Dalton (USA)
3. Kohei Uchimura (JPN)

ARÇONS

1. Kohei Kameyama (JPN)
2. Daniel Corral (MEX)
3. Max Whitlock (GBR)

ANNEAUX

1. Arthur Zanetti (BRA)
2. Aleksandr Balandin (RUS)
3. Brandon Wynn (USA)
- 6. Samir Aït Saïd (FRA)**
- 8. Danny Pinheiro Rodrigues (FRA)**

SAUT

1. Hakseon Yang (KOR)
2. Steven Legendre (USA)
3. Kristian Thomas (GBR)

BARRES PARALLELES

1. Chaopan Lin (CHN)
2. Kohei Uchimura (JPN)
3. John Orozco (USA)

BARRE FIXE

1. Epke Zonderland (NED)
2. Fabian Hambuechen (GER)
3. Kohei Uchimura (JPN)

EQUIPE

PAS DE CONCOURS PAR ÉQUIPE

ANVERS 2013



© Thomas Schreyer

Kohei Uchimura (JPN) décroche l'or olympique à Rio après avoir remporté 3 championnats du monde consécutifs, dominant de bout en bout le cycle 2012-2016.

CONTACT PRESSE

+336.63.79.78.85 | anais.bessiere@ffgym.fr | Anais Bessiere | A MONTRÉAL

+331.48.01.24.56 | emilie.koenig-clemenceau@ffgym.fr | Emilie Koenig-Clémenceau | A PARIS





47^{es} Championnats du monde
Gymnastique artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017
FIG Artistic Gymnastics
World Championships

**DOSSIER
DE PRESSE**



LES MÉDAILLÉES MONDIALES FRANÇAISES

Découvrez ci-dessous la rétrospective des médaillées françaises aux championnats du monde depuis 1950.

● **2009** à Londres (GBR) : **Youna Dufournet** en bronze au saut

● **2007** à Stuttgart (GER) : **Cassy Vericel** en bronze au sol

● **1995** à Sabaé (JPN) : **Ludivine Furnon** en bronze au sol

● **1996** à San José (PUR) : **Isabelle Severino** en bronze aux barres asymétriques

● **1950** à Bâle (SUI) : **Alexandra Lemoine** en bronze au saut

Ginette Durand, Colette Hué, Madeleine Jouffroy, Alexandra Lemoine, Liliane Montagne, Christine Palau, Irène Pittelioen, Jeanette Vogelbacher
en argent en équipe



CONTACT PRESSE

A MONTRÉAL | Anais Bessiere | anais.bessiere@ffgym.fr | +336.63.79.78.85

A PARIS | Emilie Koenig-Clémenceau | emilie.koenig-clemenceau@ffgym.fr | +331.48.01.24.56



47^{es} Championnats du monde
Gymnastique artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017
FIG Artistic Gymnastics
World Championships

**DOSSIER
DE PRESSE**



LES MÉDAILLÉS MONDIAUX FRANÇAIS

Découvrez ci-dessous la rétrospective des médaillés français aux championnats du monde depuis 1950.

- **2014** à Nanning (CHN) : **Cyril Tommasone** en bronze aux arçons
 - **2011** à Tokyo (JPN) : **Cyril Tommasone** en argent aux arçons
 - **2010** à Rotterdam (NED) : **Thomas Bouhail** en or au saut
 - **2005** à Melbourne (AUS) : **Yann Cucherat** en argent à la barre fixe et en bronze aux barres parallèles
 - **1997** à Lausanne (SUI) : **Dimitri Karbanenko** en argent au sol et **Eric Pujade** en argent aux arçons
 - **1994** à Brisbane (AUS) : **Eric Pujade** en argent aux arçons
 - **1985** à Montréal (CAN) : **Laurent Barbieri** en argent au saut
 - **1983** à Budapest (HUN) : **Philippe Vatuone** en argent à la barre fixe
 - **1950** à Bâle (SUI) : **Raymond Dot** en bronze au sol
- Alphonse Anger, Raymond Badin, Marcel de Wolf, Raymond Dot, Lucien Masset, Michel Mathiot, Roger Pruvost, André Weingand** en bronze en équipe

CONTACT PRESSE

+336.63.79.78.85 | anais.bessiere@ffgym.fr | Anais Bessiere | A MONTRÉAL
+331.48.01.24.56 | emilie.koenig-clemenceau@ffgym.fr | Emilie Koenig-Clémenceau | A PARIS



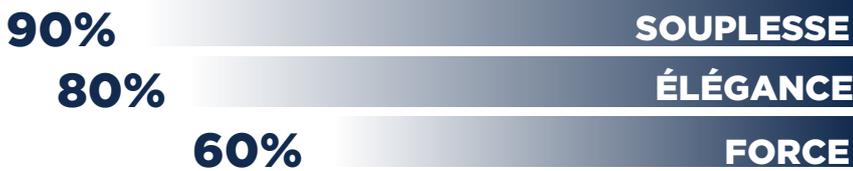


47^{es} Championnats du monde
Gymnastique artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017
FIG Artistic Gymnastics
World Championships

DOSSIER DE PRESSE



LA GYMNASTIQUE ARTISTIQUE FÉMININE



LES QUALITÉS

LE SAUT

DYNAMISME | ACROBATIE

Longueur de la table de saut : 1,20 m
Largeur : 95 cm
Hauteur (point max.) : 1,25 m



LES AGRÈS

LES BARRES ASYMÉTRIQUES

FORCE | AGILITÉ

Hauteur barre supérieure : 2,50 m
Hauteur barre inférieure : 1,70 m
Distance entre les barres : jusqu'à 1,80 m



LA POUTRE

ÉQUILIBRE | ÉLÉGANCE

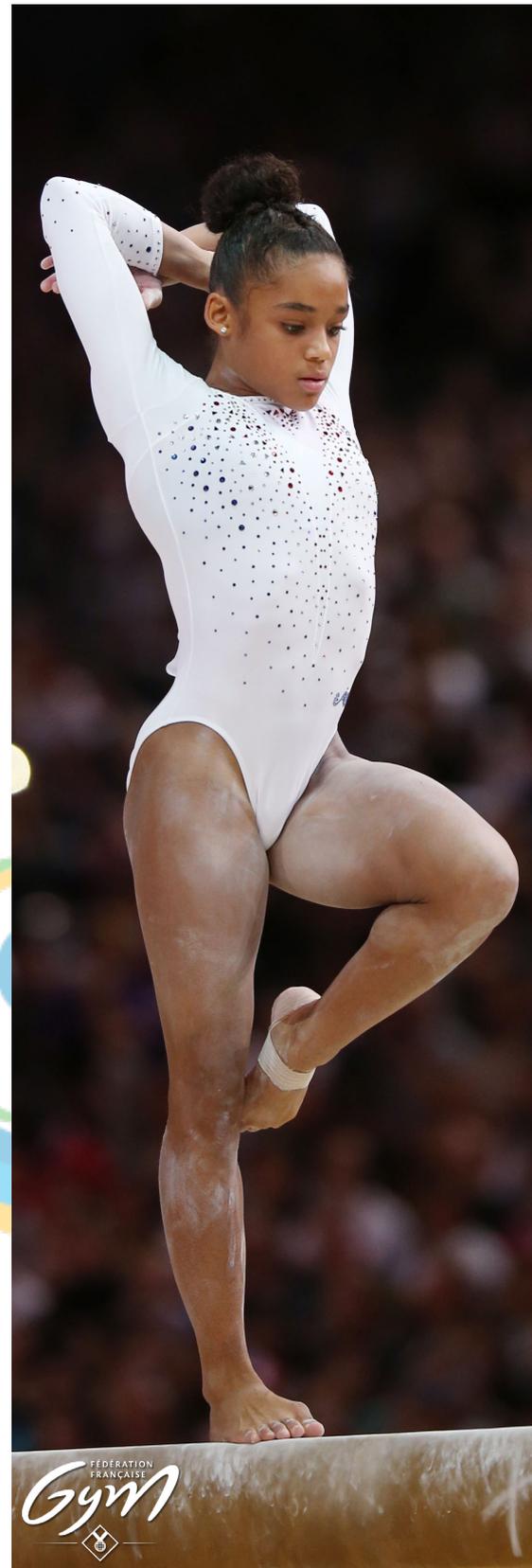
Largeur : 10 cm
Longueur : 5 m
Hauteur du sol : 1,25 m



LE SOL

ACROBATIE | ÉLÉGANCE

Dimensions : 12 x 12 m



© Thomas Schreyer





47^e Championnats du monde
Gymnastique artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017
FIG Artistic Gymnastics
World Championships



LA GYMNASTIQUE ARTISTIQUE MASCULINE



© Thomas Schreyer

LES QUALITÉS



LES AGRÈS



LE SOL

ACROBATIE | LÉGÈRETÉ

Dimensions : 12 x 12 m



LES ARÇONS

ENDURANCE | HARMONIE

Hauteur : 1,15 m (du sol)
Longueur supérieure : 1,60 m
Distance entre les arçons : 40 à 45 cm



LES ANNEAUX

FORCE | PUISSANCE

Hauteur : 2,80 m (du sol)
Diamètre : 18 cm



LE SAUT

DYNAMISME | ACROBATIE

Longueur de la table de saut : 1,20 m
Largeur : 95 cm
Hauteur (point max.) : 1,35 m



LES BARRES PARALLÈLES

HARMONIE | ÉLÉGANCE

Hauteur : 2 m
Écartement des barres : réglable



LA BARRE FIXE

VOLTIGE | AGILITÉ | SOUPLESSE

Hauteur : 2,80 m (du sol)
Largeur : 2,40 m



47^{es} Championnats du monde
Gymnastique artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017
FIG Artistic Gymnastics
World Championships

**DOSSIER
DE PRESSE**



SUIVRE LA COMPÉTITION

A LA TÉLÉVISION : SFR SPORT

La diffusion des finales sera assurée par SFR Sport.

SFR SPORT 2

- Finale du Concours Général Masculin : nuit de jeudi 5 octobre à vendredi 6 octobre 01h00-04h00 (heure FRA)
- Finale du Concours Général Féminin : nuit de vendredi 6 octobre à samedi 7 octobre de 01h00-03h00 (heure FRA)

SFR SPORT 1

- Finales par agrès : samedi 7 octobre à partir de 19h00 (heure FRA)
- Finales par agrès : dimanche 8 octobre à partir de 19h00 (heure FRA)

LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE GYMNASTIQUE

Site internet : www.ffgym.fr



Réseaux sociaux

- > Facebook : www.facebook.com/FFGymnastique
- > Twitter : www.twitter.com/ffgymnastique
- > Instagram : www.instagram.com/ffgymnastique

LE COMITÉ D'ORGANISATION

Site internet : www.mtl2017gymcan.com/fr



47^{es} Championnats du monde
Gymnastique artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017
FIG Artistic Gymnastics
World Championships

Réseaux sociaux

- > Facebook : www.facebook.com/MTL2017GYM/
- > Twitter : www.twitter.com/MTL2017GYM
- > Instagram : www.instagram.com/mtl2017gym/
- > YouTube : www.youtube.com/channel/UCK5a-ub2P7MoSiXyQPVtkZw

CONTACT PRESSE

A MONTRÉAL | Anais Bessiere | anais.bessiere@ffgym.fr | +336.63.79.78.85

A PARIS | Emilie Koenig-Clémenceau | emilie.koenig-clemenceau@ffgym.fr | +331.48.01.24.56





47^{es} Championnats du monde
Gymnastique Artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017
FIG Artistic Gymnastics
World Championships

**DOSSIER
DE PRESSE**



LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE GYMNASTIQUE

PRÉSENTATION

La Fédération Française de Gymnastique, fondée en 1873, est reconnue d'utilité publique. Avec le concours du Ministère des Sports et l'aide de ses partenaires, elle contribue au développement de plusieurs disciplines sportives (Gymnastique Artistique Masculine et Féminine, Gymnastique Rythmique, Trampoline, Tumbling, Gymnastique Aérobic et Gymnastique Acrobatique) et celles de Gymnastique Pour Tous. Quatre de ces disciplines sont d'ailleurs présentes aux Jeux Olympiques (GAM, GAF, GR et TR). Pour la croissance de ses associations, la Fédération se mobilise pour l'emploi, la formation et l'organisation du « Parcours de l'Excellence Sportive » intégrant les clubs dans la formation des gymnastes de haut niveau.

Plus d'informations sur le site officiel : www.ffgym.fr.

LES CHIFFRES CLEFS DE LA FFGYM

1492 clubs,

Plus de **310 000** licenciés,

23 pôles France & Espoir

18 comités régionaux dont **5** en DOM-TOM,

98 comités départementaux,

68 gymnastes en équipe de France,

306 entraîneurs, **6 619** éducateurs, **75** cadres d'Etat, **13 700** juges

et des milliers de bénévoles !

LES ÉVÉNEMENTS ORGANISÉS PAR LA FÉDÉRATION

Depuis près de 20 ans, la Fédération Française de Gymnastique a organisé de nombreuses manifestations nationales et internationales d'envergure :

- 2020 Championnats d'Europe de Gymnastique Artistique Féminine
- 2017 Nouveaux Internationaux de France à l'AccorHotels Arena de Paris
- 2016 Lancement de la nouvelle formule du Top 12 GAM
- 2015 Championnats d'Europe de Gymnastique Artistique à Montpellier
- 2014 Championnats du monde de Gymnastique Acrobatique à Levallois
- 2013 Championnats d'Europe de Gymnastique Aérobic à Arques
- 2012 Championnats d'Europe de Gymnastique Artistique Masculine à Montpellier
- 2011 Championnats du monde de Gymnastique Rythmique à Montpellier
- 2010 Championnats du monde de Trampoline/Tumbling à Metz
- 2010 Championnats du monde de Gymnastique Aérobic à Rodez
- 2008 Championnats d'Europe de Gymnastique Artistique Féminine à Clermont-Ferrand
- 2006 Championnats d'Europe de Trampoline/Tumbling à Metz
- 2004 Championnats du monde de Gymnastique Acrobatique à Liévin
- 2000 Championnats d'Europe GAF à Paris-Bercy
- 1997 1^{ers} Masters Européens à Paris-Bercy
- 1995 1^{ers} Championnats du monde de Gymnastique Aérobic à Coubertin
- 1994 1^{ers} Championnats du monde de Gymnastique Rythmique à Paris-Bercy
- 1992 1^{ers} Championnats du monde par spécialité de Gymnastique Artistique à Paris-Bercy

Depuis 1986, les Internationaux de France à Paris-Bercy, à Lyon et en Vendée.

CONTACT PRESSE

+336.63.79.78.85 | anais.bessiere@ffgym.fr | Anais Bessiere | A MONTRÉAL

+331.48.01.24.56 | emilie.koenig-clemenceau@ffgym.fr | Emilie Koenig-Clémenceau | A PARIS



FÉDÉRATION
FRANÇAISE
Gym



CONTACTS PRESSE



A MONTRÉAL

Anais Bessiere

anais.bessiere@ffgym.fr

+336.63.79.78.85

A PARIS

Emilie Koenig-Clémenceau

emilie.koenig-clemenceau@ffgym.fr

+331.48.01.24.56



**47^{es}
th**

**Championnats du monde
Gymnastique artistique FIG
Montréal 2-8 OCT 2017**



**FIG Artistic Gymnastics
World Championships**