

GRILLES FFGYM / GAM / SOL

1

ÉLÉMENTS NON ACROBATIQUES

	Placement du dos jambes fléchies		Placement du dos jbes td serrées ou écartées à l'horizontale		Placement dos groupé à l'ATR		Plac du dos jbes td écartées ou serrées à l'ATR		De la station, ATR en force non tenu		De la station, ATR en force (2 s.)		De l'ATR, s'abaisser à l'équerre serrée ou écartée (2 s.)		Équerre jambes levées à la verticale (2 s.)						
											De la position couchée faciale, avec élan s'élever à l'ATR (2 s.)		Appui tendu renversé (2 s.)		Sélever corps fl bras td, ou corps td bras fl à l'ATR (2 s.)						
Roulade groupée		Roulade avant écartée		ATR 1 jambe à la verticale		Roulade par la chandelle		Roulade avant jbes serrées et tendues		ATR passagé ou marqué				½ tour ou + en ATR		ATR force du gd écart, de l'éqs ou éc, de l'ap fac (2s)					
				Assis au siège jambes écartées (2 s.)		Appui dorsal, ½ t à l'appui facial (ou inversement)		Écrasement facial (2 s.)		Fermerture jbes serrées (2 s.)		Souplesse avant		Souplesse arrière		Rouler jambes écartées à l'appui renversé (2 s.)					
						Chandelle (2 s.)		Planche jambes écartées corps à l'horizontale (2 s.)		Pont (2 s.)		Équerre écartée (2 s.)		Équerre serrée (2 s.)		Tous grands écarts (2 s.)		Appui facial horizontal écarté (2 s.)		Appui facial horizontal (2 s.)	
Rouler vers l'arrière à la chandelle		Roulade bras fléchis corps groupé		Roulade arrière jbes écartées, bras fléchis		Roulade bras tendus		Roulade bras tendus corps carpé		Roulade arrière bras tendus à l'ATR		Rouler en arrière à l'appui renversé avec ½ tour		Toutes planches (2 s.)		Ttes planches écartées à 180° sans appui des mains (2 s.)					
												Saut en avant à l'appui facial									
Sursaut de l'arrêt ou de l'élan												Saut en arrière, ½ t. à l'appui facial									
												Saut en arrière à l'appui couché facial									
												Papillon									
												2 cercles des jambes (serrées ou écartées)									
												Variantes de breakdance									
												Cercles des jambes écartées avec ½ pivot									
												Facial russe avec 360° ou 540°									
												Cercles des jambes serrées ou écartées à l'ATR									
												Saut extension		Saut avec ½ tour		Saut ½ tour					

	PARTIES ACROBATIQUES EN ARRIÈRE (salto et renversement arrière) ET SALTO EN ARRIÈRE AVEC DEMI TOUR		Flip arrière  	Salto tempo arrière  	
				Salto arrière groupé ou carpé  	Série de 2 flips et plus en arrière   valeur = 0,2
				Salto arrière tendu ou carpé  	Salto arrière tendu  
				Salto arrière groupé ou carpé avec ½ tour  	Salto arrière tendu avec ½ tour  
				Salto arrière Groupé avec ¼ tour  	Salto arrière groupé ou carpé avec ¾ tour  
				Saut en arrière avec ½ t. et saut de poisson  	Salto arrière tendu avec ¼ tour  