

DOSSIER DE PRESSE



FÉDÉRATION
FRANÇAISE
Gym



CHAMPIONNATS DU MONDE
DE GYMNASTIQUE ARTISTIQUE

ARTISTIC GYMNASTICS

STUTTGART 2019

4 - 13 OCTOBRE



SOMMAIRE

LES CHAMPIONNATS DU MONDE 2019	3
LE PROGRAMME DE LA COMPÉTITION	8
LES AMBITIONS FRANÇAISES	9
LA DÉLÉGATION FRANÇAISE	10
LES GYMNASTES GAF	12
LES GYMNASTES GAM	13
LA DÉCLARATION DE LA DIRECTRICE DU HAUT NIVEAU GAF	14
LA DÉCLARATION DU DIRECTEUR DU HAUT NIVEAU GAM	15
LA RÉTROSPECTIVE GAF	16
LA RÉTROSPECTIVE GAM	17
LES MÉDAILLÉES MONDIALES FRANÇAISES	18
LES MÉDAILLÉS MONDIAUX FRANÇAIS	19
LA GYMNASTIQUE ARTISTIQUE FÉMININE	20
LA GYMNASTIQUE ARTISTIQUE MASCULINE	21
SUIVRE LA COMPÉTITION	22
LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE GYMNASTIQUE	23

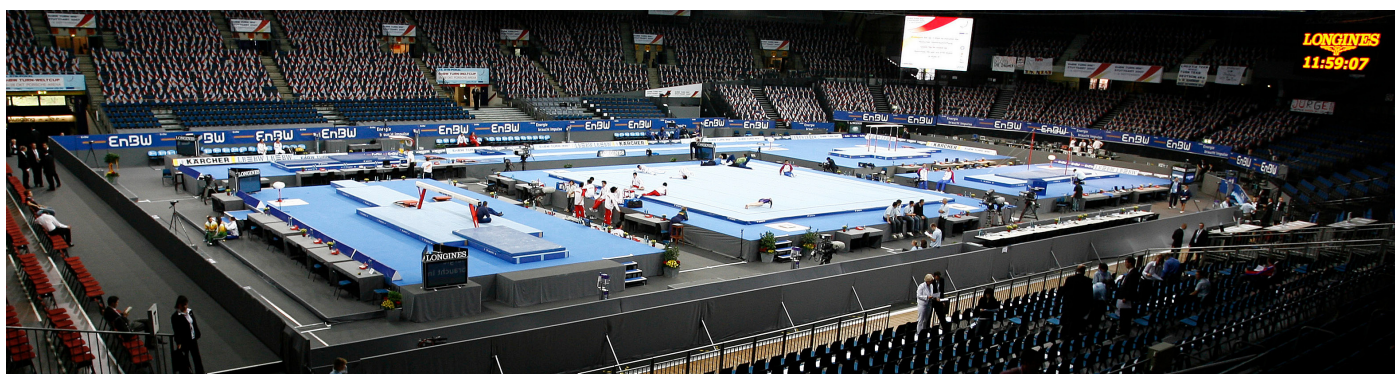
© crédits photos : Thomas Schreyer



LES CHAMPIONNATS DU MONDE 2019

UNE TROISIÈME ÉDITION À STUTTGART

Après avoir accueilli les championnats du monde de Gymnastique Artistique en 1989 puis en 2007, Stuttgart s'apprête à recevoir les 49es championnats du monde de Gymnastique Artistique Masculine et Féminine. C'est au sein de la Hanns-Martin-Schleyer-Halle que les meilleurs gymnastes de la planète se retrouveront du 4 au 13 octobre 2019. À l'issue de la compétition, 9 nouvelles nations décrocheront les derniers billets par équipe mis en jeu pour les Jeux olympiques de Tokyo. Avant le rendez-vous au Japon, l'équipe GAF sera aussi en vedette à Paris pour le championnat d'Europe, du 30 avril au 3 mai 2020.



La Hanns-Martin-Schleyer-Halle de Stuttgart

HANNS MARTIN SCHLEYER HALLE

ADRESSE

Mercedesstraße 69
70372 Stuttgart

OUVERTURE

1983

VOLUME

4 000 m²

CAPACITÉ

7 500 places

LE FORMAT DE LA COMPÉTITION

Tous les gymnastes concourent à titre individuel et/ou collectif lors des qualifications. Les 8 meilleurs pays sur l'ensemble des agrès participeront à la finale. 5 gymnastes maximum formeront ces équipes, 4 pourront se présenter à l'agrès et 3 notes compteront pour le total du groupe. Les 24 meilleurs gymnastes à titre individuel de la phase de qualification disputeront la finale du concours général avec un maximum de 2 par fédération. Enfin, les 8 meilleurs à chaque agrès disputeront la finale de ce même appareil.

6 PODIUMS EN GAF : concours par équipe, concours général, saut, barres asymétriques, poutre et sol.

8 PODIUMS EN GAM : concours par équipe, concours général, sol, arçons, anneaux, saut, barres parallèles, barre fixe.

LES CHAMPIONNATS DU MONDE 2019

DERNIÈRE CHANCE DE QUALIFICATION PAR ÉQUIPE POUR TOKYO 2020

Ces championnats du monde constitueront la dernière étape de qualification par équipe pour les Jeux olympiques 2020. 3 pays se sont déjà qualifiés en 2018 en accédant au podium. En 2019, les 9 places restantes pour la compétition par équipe olympique seront attribuées selon le classement des qualifications.

Les nations n'ayant pas remporté de places par équipe pourront encore compter sur les tickets individuels pour espérer concourir à Tokyo, et ce, dès les qualifications de ces championnats du monde 2019. Les 12 meilleurs hommes et 20 meilleures femmes des pays non qualifiés par équipe y recevront un billet pour les Jeux olympiques, avec un maximum d'un par nation et par discipline. De plus, les 3 meilleurs gymnastes de chaque finale par appareil, à l'exception de ceux des équipes déjà qualifiées, réserveront également leur billet pour les Jeux olympiques de Tokyo.

Les spécialistes pourront également tenter d'obtenir leur place pour les J.O. 2020 en remportant la série de la Coupe du monde à leur agrès de prédilection (novembre 2018 et mars 2020), à condition de ne pas avoir participé à la qualification de leur équipe. Les dernières places seront attribuées lors du concours général de la série de la Coupe du monde 2020 et des championnats continentaux au printemps 2020, dont le championnat d'Europe féminin organisé à Paris du 30 avril au 3 mai.

CHIFFRES CLÉS

10 jours de compétition

49^{es} championnats du monde de
Gymnastique Artistique

10 gymnastes français qualifiés

14 titres décernés

42 médailles distribuées

93 nations participantes

572 gymnastes



LES CHAMPIONNATS DU MONDE 2019





LES ÉQUIPES À SUIVRE

Chez les hommes, les Chinois, toujours présents lors des grandes échéances, seront particulièrement attendus après leur sacre l'an passé. Les Russes, argentés en 2018, tenteront de les détrôner. De leur côté, les Japonais, champions olympiques en titre, mais seulement médaillés de bronze lors des derniers championnats de monde, auront à cœur de reconquérir le titre par équipe à un an des Jeux olympiques qu'ils accueilleront du 24 juillet au 9 août 2020. Cependant, ces 3 nations, même si elles sont habituées des podiums mondiaux, pourraient bien être titillées par les pays non qualifiés qui iront chercher leur ticket olympique à Stuttgart. Ainsi la bataille entre la Grande-Bretagne, la Suisse, le Brésil, les Pays-Bas, l'Ukraine, l'Allemagne, l'Espagne ou encore la France, s'annonce rude.

Du côté des femmes, les Américaines, grandes favorites de l'épreuve, championnes du monde par équipe depuis 2011 s'attèleront à conforter leur position de leader avant les prochains J.O. Les Russes, vice-championnes du monde en 2018, ainsi que les Chinoises, médaillées de bronze la même année, semblent bien positionnées pour monter à nouveau sur le podium. Séparées par quelques dixièmes l'an passé, la bataille entre le Canada, la France, le Japon et le Brésil, s'annonce haletante. L'Allemagne, la Grande-Bretagne, les Pays-Bas, la Belgique et l'Italie peuvent également prétendre à la qualification olympique lors de ces mondiaux.

PALMARÈS ÉQUIPE 2018

PALMARÈS FÉMININ

Rang final	Rang qualif.	Drapeau	Pays	Score final	Score qualif.
1	1		USA	171.629	174.429
2	2		RUS	162.863	165.497
3	3		CHN	162.396	165.196
4	4		CAN	161.644	163.897
5	5		FRA	161.294	161.629
6	6		JPN	160.262	162.180
7	7		BRA	159.830	162.529
8	8		GER	159.428	161.071
-	9		GBR	-	160.964
-	10		NED	-	159.029
-	11		BEL	-	158.970
-	12		ITA	-	156.830
-	13		ROU	-	153.763
-	14		KOR	-	153.237
-	15		AUS	-	153.231
-	16		PRK	-	152.796
-	17		HUN	-	152.395
-	18		ESP	-	152.364
-	19		MEX	-	152.197
-	20		UKR	-	150.329
-	21		SUI	-	149.865
-	22		POL	-	149.671
-	23		ARG	-	149.603
-	24		CZE	-	147.996

PALMARÈS MASCULIN

Rang final	Rang qualif.	Drapeau	Pays	Score final	Score qualif.
1	1		CHN	256.634	257.836
2	2		RUS	256.585	258.402
3	3		JPN	253.744	253.312
4	4		USA	251.994	250.362
5	5		GBR	248.628	249.836
6	6		SUI	244.294	245.186
7	7		BRA	243.994	246.961
8	8		NED	240.660	245.663
-	9		UKR	-	243.651
-	10		GER	-	241.935
-	11		ESP	-	241.261
-	12		FRA	-	241.203
-	13		KOR	-	240.844
-	14		ITA	-	240.763
-	15		TUR	-	240.196
-	16		KAZ	-	239.291
-	17		TPE	-	238.195
-	18		CAN	-	237.828
-	19		BEL	-	236.644
-	20		HUN	-	234.161
-	21		ROU	-	234.121
-	22		NOR	-	233.662
-	23		FIN	-	233.045
-	24		BLR	-	232.429

LES CHAMPIONNATS DU MONDE 2019

LES FEMMES À SUIVRE

Chez les féminines, lors du **concours général**, la superstar américaine Simone Biles, championne olympique époustouflante à Rio et quadruple championne du monde, ne laisse que peu de chances à la concurrence. En effet, elle a su prouver, une fois de plus, cet été, lors des championnats américains, toute sa puissance et son talent, en présentant une nouvelle fois des éléments inédits, comme une triple vrille et un double salto arrière combinés. Un 5e titre semble donc lui tendre les bras. Ses compatriotes seront également des concurrentes redoutables. La Française **Mélanie De Jesus Dos Santos**, championne d'Europe en titre, pourrait profiter de l'absence de la vice-championne du monde, la Japonaise Mai Murakami pour devenir la première tricolore à monter sur un podium mondial du concours général. Cependant, ses deux dauphines européennes, la Russe Angelina Melnikova et la Britannique Elissa Downie, seront en embuscade.

Au **saut**, les regards seront tournés vers les 3 médaillées de l'an passé, à savoir, l'Américaine Simone Biles, la Canadienne Shallon Olsen et la Mexicaine Alexa Moreno.

La Belge, Nina Derwael, championne d'Europe et du monde en titre, sera très attendue aux **barres asymétriques**. De son côté, l'Américaine Simone Biles tentera de décrocher le seul titre mondial qui manque à son palmarès. Cependant, sa compatriote Sunisa Lee, titrée aux championnats américains, lui rendra la tâche difficile, tout comme les gymnastes chinoises et russes.

À la **poutre**, l'attention se portera sur les Chinoises et notamment la championne du monde en titre Liu Tingting, ainsi que sur l'Allemande Pauline Schaefer, championne du monde 2017. Les Françaises, **Marine Boyer**, **Mélanie De Jesus Dos Santos** et **Lorette Charpy**, respectivement 4e aux Jeux de 2016, médaillées européennes d'argent et de bronze en 2018, seront à surveiller. Elles devront cependant se méfier de Simone Biles qui avait décroché le bronze à cet agrès lors des Jeux de Rio en 2016 et des championnats du monde 2018.

Enfin, au **sol**, une fois de plus l'Américaine Simone Biles, avec sa nouvelle acrobatie qu'elle seule est capable de réaliser, semble bien partie pour remporter un nouveau titre à cet agrès. L'absence de la Japonaise Mai Murakami, argenté en 2018, laisse une fois de plus entrevoir un potentiel place sur le podium pour la Russe Angelina Melnikova et la Française **Mélanie De Jesus Dos Santos**, redoutables à cet agrès.

Mélanie De Jesus Dos Santos (FRA) lors de son sacre européen au concours général à Szczecin (POL)



CHIFFRES CLÉS GAF

5 PODIUMS
275 GYMNASTES
80 NATIONS

LES CHAMPIONNATS DU MONDE 2019

LES HOMMES À SUIVRE

Du côté du **concours général** messieurs, les gymnastes de trois nations semblent se démarquer : les Russes, les Japonais et les Chinois. Après le titre mondial pour le premier et le titre continental pour le second l'an passé, les Russes Arthur Dalaloyan et Nikita Nagornyy seront les grands favoris de cette épreuve. Les Japonais, malgré l'absence de leurs leaders Kohei Uchimura et Kenzo Shirai, privés de championnats du monde pour non-participation au championnat japonais par spécialité en juin dernier, restent des hommes forts du concours général. Enfin, le Chinois, Xiao Ruoteng, titré en 2017 et argenté en 2018 ainsi que Lin Chaopan, médaillé d'argent en 2017, batailleront aussi pour l'or.

Au **sol** les premières places se joueront certainement entre le Russe Artur Dalaloyan, le Philippin Carlos Yulo, l'Israélien Arthem Dolgopyat et l'Américain Yul Moldauer, tous médaillés mondiaux en 2018 ou 2017.

Aux **arçons**, le spécialiste français, **Cyril Tommasone** affrontera, entre autres, à Stuttgart les 3 médaillés mondiaux 2018 : le Chinois Xiao Ruoteng, l'Anglais Max Whitlock et le Tawainais Lee Chih-Kai. Le chemin du podium semble donc compliqué et tous les concurrents devront se battre pour y figurer.

Aux **anneaux**, le Grec Eleftherios Petrounias, champion olympique et du monde en titre sera le grand favori. Le Brésilien Arthur Zanetti et l'Italien Marco Lodadio, respectivement médaillé d'argent et de bronze mondial en 2018, ou encore le Turc Ibrahim Çolak et le Britannique Courtney Tulloch, argenté et bronzé aux championnats d'Europe 2018 seront des prétendants sérieux au podium, tout comme **Samir Aït Saïd**, le spécialiste français.

Au **saut**, le Coréen Kim Hansol et le Russe Artur Dalaloyan, tout deux médaillés en 2018 ainsi que l'Ukrainien Igor Radivilov médaillé en 2017, s'opposeront dans la course au titre. Le Français **Loris Frasca**, 4e Européen en 2018, tentera de se classer parmi les meilleurs mondiaux.

Aux **barres parallèles**, l'Ukrainien Oleg Verniaiev, champion olympique 2016, tentera d'empocher le titre mondial laissé les deux années passées au Chinois Zou Jingyuan. Ils devront cependant surveiller leur concurrent Russe, Arthur Dalaloyan, médaillé de bronze mondial en 2018, qui pourrait tenter de s'inviter sur la plus haute marche du podium.

Enfin, à la **barre fixe** le Néerlandais Epke Zonderland, champion du monde en titre, sera attendu tout comme le Croate Tin Srbic.

Samir Aït Saïd (FRA)

CHIFFRES CLÉS GAM

7 PODIUMS
297 GYMNASTES
86 NATIONS



LE PROGRAMME DE LA COMPÉTITION



Marine Boyer (FRA) à la poutre lors de la finale des Internationaux de France 2018 à Paris (FRA).

Vendredi 4 octobre

9h00 - 10h40
11h00 - 12h40
13h30 - 15h10
15h30 - 17h10
18h00 - 19h40
20h00 - 21h40

Heures locales et françaises

Samedi 5 octobre

9h00 - 10h40
11h00 - 12h40
13h30 - 15h10
15h30 - 17h10
18h00 - 19h40
20h00 - 21h40

Heures locales et françaises

Dimanche 6 octobre

10h00 - 12h00
13h00 - 15h00
16h30 - 18h30
19h30 - 20h30

Heures locales et françaises

Lundi 7 octobre

10h00 - 12h00
13h00 - 15h00
16h30 - 18h30
19h30 - 20h30

Heures locales et françaises

Mardi 8 octobre

14h30 - 17h05

Heures locales et françaises

Mercredi 9 octobre

13h45 - 17h00

Heures locales et françaises

Jeudi 10 octobre

16h00 - 18h45

Heures locales et françaises

Vendredi 11 octobre

16h00 - 19h25

Heures locales et françaises

Samedi 12 octobre

16h00 - 19h50

Heures locales et françaises

Dimanche 13 octobre

13h00 - 16h50

Heures locales et françaises

Qualifications - GAF

Subdivision 1
Subdivision 2
Subdivision 3
Subdivision 4
Subdivision 5 **FRA (sol)**
Subdivision 6

Qualifications - GAF

Subdivision 7
Subdivision 8
Subdivision 9
Subdivision 10
Subdivision 11
Subdivision 12

Qualifications - GAM

Subdivision 1
Subdivision 2 **FRA (barre fixe)**
Subdivision 3
Subdivision 4

Qualifications - GAM

Subdivision 5
Subdivision 6
Subdivision 7
Subdivision 8

Finale - GAF

Concours par équipe

Finale - GAM

Concours par équipe

Finale - GAF

Concours général individuel

Finale - GAM

Concours général individuel

Finales par agrès - GAM / GAF

GAM : Sol / Arçons / Anneaux
GAF : Saut / Barres asymétriques

Finales par agrès - GAM / GAF

GAM : Saut / Barres parallèles / Barre fixe
GAF : Poutre / Sol

LES AMBITIONS FRANÇAISES



KÉVIN RABAUD
DIRECTEUR TECHNIQUE NATIONAL

Quel bilan tirez-vous des Internationaux de France en vue des championnats du monde ?

Le bilan des Internationaux de France est plutôt positif même si nous regrettons la blessure de Coline Devillard survenue lors des entraînements. L'objectif de cette compétition était de prendre de l'information afin d'orienter la préparation finale des championnats du monde. Nous avons pu constater que certains de nos athlètes étaient en forme notamment sur leur agrès de prédilection et que d'autres avaient encore une marge de progression. Enfin, les gymnastes les moins expérimentés ont su démontrer leur solidité dans un environnement stressant tel que l'antre de l'AccorHotels Arena et ainsi nous conforter dans nos choix.

Suite aux Internationaux de France, la sélection des championnats du monde a évolué, pouvez vous expliquer ces choix ?

Notre volonté est de composer les meilleures équipes du moment. Suite à la blessure de Coline Devillard, nous avons dû réviser la sélection féminine. Célia Serber intègre le collectif. Le choix de la remplaçante sera effectué au cours du stage terminal. Chez les garçons, contenu de sa régularité, Julien Saleur a gagné sa place dans l'équipe finale.

Quelle est l'importance de ces championnats du monde ?

Il s'agit de la compétition déterminante de l'année, puisqu'elle offre la possibilité d'une sélection olympique par équipe, soit 4 tickets. Cette qualification par équipe est notre priorité chez les filles comme chez les garçons. Cependant, nous avons des objectifs plus ambitieux. Les résultats récemment obtenus par les filles permettent d'envisager une reproduction de la performance de l'an passé voire son amélioration, c'est à dire de monter sur le podium par équipe. D'autre part, certains athlètes aussi bien féminines que masculins auront également l'opportunité de jouer une carte individuelle sur certains agrès ou au concours général : Mélanie De Jesus Dos Santos, Cyril Tommasone, Samir Aït Saïd et Loris Frasca.

LA DÉLÉGATION FRANÇAISE FÉMININE

GYMNASTES

Marine Boyer (INSEP / Meaux Gymnastique)

Lorette Charpy (Pôle de Saint-Étienne / Indépendante Stéphanoise)

Mélanie De Jesus Dos Santos (Pôle de Saint-Étienne / Association Kreyol Gym)

Aline Friess (Pôle de Saint-Étienne / Sports Réunis Obernai)

Claire Pontlevoy (DRA Centre-Val-de-Loire / Avoine Beaumont Gymnastique)

Célia Serber (INSEP / Alliance Dijon Gym 21)

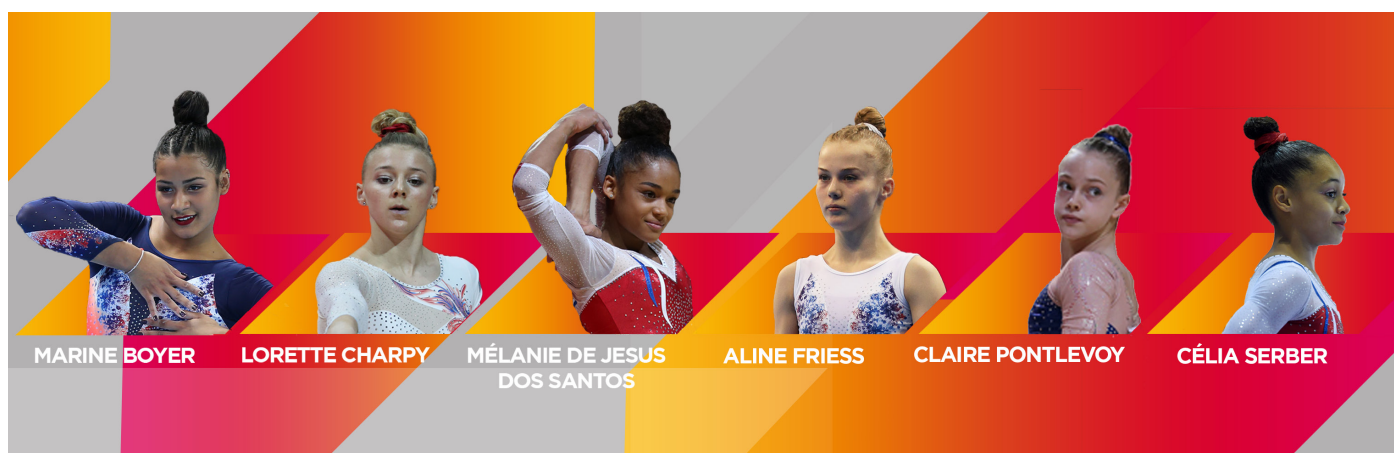
ENCADREMENT

Chef d'équipe : Véronique LEGRAS-SNOECK

Entraîneurs : Martine GEORGE, Monique HAGARD et Eric HAGARD

Juges : Patricia GIRAL et Marianne ASSADI

Kiné : Cyril GODARD



MARINE BOYER

LORETTE CHARPY

MÉLANIE DE JESUS
DOS SANTOS

ALINE FRIESS

CLAIRE PONTLEVOY

CÉLIA SERBER

LA DÉLÉGATION FRANÇAISE MASCULINE

GYMNASTES

Samir Aït Saïd (Pôle d'Antibes / Olympique Antibes Juan-les-Pins Gymnastique)

Antoine Borello (Pôle d'Antibes / Noisy-le-Grand Gymnastique)

Loris Frasca (Pôle d'Antibes / Olympique Antibes-Juan-les-Pins Gymnastique)

Julien Saleur (DRA Centre-Val de Loire / Société Municipale de Bourges Gymnastique)

Cyril Tommasone (Pôle de Lyon / Convention Gymnique de Lyon)

Remplaçant

Kévin Antoniotti (INSEP / Olympique Antibes Juan-les-Pins Gymnastique)

ENCADREMENT

Chef d'équipe : Yann CUCHERAT

Entraîneurs : Philippe CARMONA, Anatoli VORONTZOV, Thomas BOUHAIL et Rodolphe BOUCHÉ

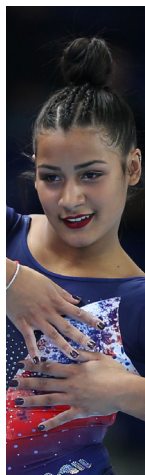
Juges : Pascal MERIEUX et Jean-François BLANQUINO

Kiné : Christophe PINTO-ALVES



LES GYMNASTES GAF

Gymnastique Artistique Féminine

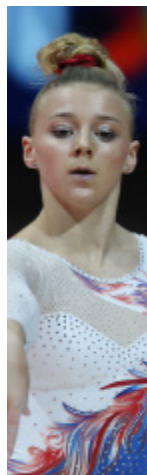


MARINE BOYER

Date de naissance : 22/05/2000
Club : Meaux Gymnastique
Centre d'entraînement : INSEP
Spécialité : Poutre et saut

PALMARÈS

J.O. 4^e à la poutre à Rio 2016
Monde 5^e par équipe en 2018
Europe 2^e par équipe et 3^e à la poutre en 2018, 7^e à la poutre en 2017, 3^e par équipe et 2^e à la poutre en 2016
France 2018 4^e au général et au sol

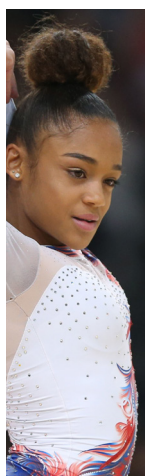


LORETTE CHARPY

Date de naissance : 03/12/2001
Club : Indépendante Stéphanoise
Centre d'entraînement : Pôle de Saint-Étienne
Spécialité : Barres asymétriques

PALMARÈS

Monde 5^e par équipe et 16^e au général en 2018
Europe 3^e à la poutre en 2019, 2^e par équipe et 6^e aux barres en 2018, 3^e aux barres, 4^e à la poutre, 12^e au CG et 5^e par équipe en Junior en 2016
France 2019 2^e au général, aux barres à la poutre et au sol

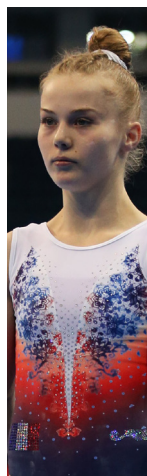


MÉLANIE DE JESUS DOS SANTOS

Date de naissance : 05/03/2000
Club : Krévol Gym Fort de France
Centre d'entraînement : Pôle de Saint-Étienne
Spécialité : Généraliste

PALMARÈS

Monde 5^e par équipe, 6^e au général et au sol en 2018, 5^e au général en 2017
Europe 1^{ère} au général et au sol et 3^e à la poutre en 2019, 1^{ère} au sol et 2^e par équipe en 2018, 3^e au général en 2017
France 2019 1^{ère} au général, à la poutre et au sol

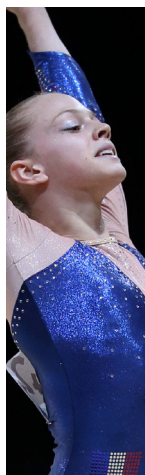


ALINE FRIESS

Date de naissance : 05/07/2003
Club : Sports Réunis Obernai
Centre d'entraînement : Pôle de Saint-Étienne
Spécialité : Saut et sol

PALMARÈS

Europe 5^e par équipe Junior en 2018
France 2019 4^e au général

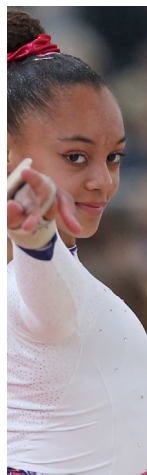


CLAIRE PONTLEVOY

Date de naissance : 05/03/2003
Club : Avoine Beaumont Gymnastique
Centre d'entraînement : DRA Centre-Val-de-Loire
Spécialité : Saut et sol

PALMARÈS

Europe 5^e par équipe et 8^e au sol Junior en 2018
France 2019 3^e au général et aux barres asymétriques



CÉLIA SERBER

Date de naissance : 13/08/2003
Club : Alliance Dijon Gym 21
Centre d'entraînement : INSEP
Spécialité : Généraliste

PALMARÈS

France 2019 6^e au sol et 7^e au général

LES GYMNASTES GAM

Gymnastique Artistique Masculine

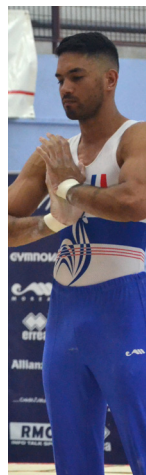


SAMIR AÏT SAÏD

Date de naissance : 01/11/1989
Club : OAJLP Antibes
Centre d'entraînement : Pôle d'Antibes
Spécialité : Anneaux et saut

PALMARÈS

J.O. 6^e aux anneaux en 2016 (qualifs)
Monde 4^e en 2015 et 2017, 5^e en 2014 aux anneaux
Europe 2^e en 2015, 3^e en 2014 et 1^{er} en 2013 aux anneaux
France 2019 1^{er} aux anneaux

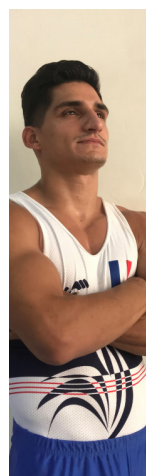


KEVIN ANTONIOTTI

Date de naissance : 14/04/1989
Club : OAJLP Antibes
Centre d'entraînement : INSEP
Spécialité : Barres parallèles, barre fixe et sol

PALMARÈS

France 2019 1^{er} aux barres parallèles



ANTOINE BORELLO

Date de naissance : 11/10/1994
Club : Noisy-le-Grand Gymnastique
Centre d'entraînement : Pôle d'Antibes
Spécialité : Barre fixe

PALMARÈS

Monde 12^e par équipe en 2018
Europe Participation en 2019
France 2019 1^{er} à la barre fixe, 2^e au général, 3^e aux arçons et au sol

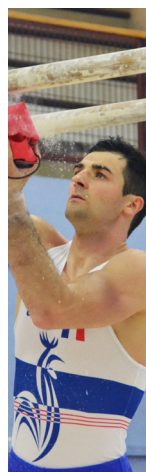


LORIS FRASCA

Date de naissance : 03/07/1995
Club : OAJLP Antibes
Centre d'entraînement : Pôle d'Antibes
Spécialité : Sol et saut

PALMARÈS

Monde 12^e par équipe et au sol, 15^e au saut en 2018, 19^e au saut en 2017
Europe 9^e au général en 2019, 3^e par équipe et 4^e au saut en 2018
France 2019 1^{er} au général, au saut et sol, 2^e aux arçons et aux anneaux



JULIEN SALEUR

Date de naissance : 21/12/1991
Club : SM Bourges Gymnastique
Centre d'entraînement : DRA Centre-Val de Loire
Spécialité : Arçons

PALMARÈS

France 2019 3^e au général, 5^e à la barre fixe et 6^e aux arçons



CYRIL TOMMASONE

Date de naissance : 04/07/1987
Club : Convention Gymnique de Lyon
Centre d'entraînement : Pôle de Lyon
Spécialité : Arçons

PALMARÈS

J.O. 4^e aux arçons en 2016, 5^e aux arçons en 2012
Monde 3^e en 2014, 2^e en 2011 aux arçons
Europe 2^e aux arçons en 2019 et 2011, 3^e par équipe en 2018 et 2010
France 2019 1^{er} aux arçons

LA DÉCLARATION DE LA DIRECTRICE DU HAUT NIVEAU GAF



ENTRETIEN AVEC VÉRONIQUE LEGRAS-SNOECK

Quel bilan tirez-vous des Internationaux de France en vue des championnats du monde de Stuttgart ?

Le bilan des Internationaux de France est positif. Les gymnastes ont su produire de belles choses qui sont de bon augure pour les championnats du monde.

Nous souhaitions tester le nouveau mouvement de barres de Mélanie. Sa médaille, mais surtout ses 2 passages réussis nous permettent de partir sereinement à Stuttgart. D'autre part, même si elles présentent des mouvements perfectibles, en ne commettant pas de chute à la poutre, Marine et Mélanie ont su démontrer qu'elles savaient gérer leur stress. Claire a également su tenir cette pression si particulière que peut procurer l'ambiance de l'AccorHotels Arena, ce qui n'est pas toujours simple pour une jeune senior. Enfin, la médaille de Marine au sol permet de stabiliser l'équipe à cet agrès.

Lors des entraînements des Internationaux de France Coline Devillard s'est blessée à la cheville. Quelles modifications a entraîné cette blessure ?

Nous avons identifié un collectif de 7 gymnastes, 5 titulaires dont faisait partie Coline et 2 remplaçantes : Célia Serber et Claire Pontlevoy. Suite à sa blessure, Coline ne pourra pas participer aux championnats du monde. Nous avons donc dû réviser la délégation qui se rendra à Stuttgart. Ainsi Marine Boyer, Lorette Charpy, Mélanie De Jesus Dos Santos, Aline Friess, Claire Pontlevoy et Célia Serber se rendront en Allemagne. Nous déterminerons sur place, en fonction de leur état de forme, qui de Célia ou de Claire prendra place dans l'équipe finale.

Quels sont les objectifs du collectif ?

L'objectif principal reste la qualification olympique par équipe, pour cela nous devront faire partie des 12 meilleures équipes lors des qualifications. Mais nos ambitions sont plus grandes encore puisque nous visons d'intégrer la finale par équipe, et même de terminer dans le top 5 mondial. Toute l'équipe travaille quotidiennement pour remplir cet objectif.

LA DÉCLARATION DU DIRECTEUR DU HAUT NIVEAU GAM

ENTRETIEN AVEC YANN CUCHERAT

Quel bilan tirez-vous des Internationaux de France en vue des championnats du monde de Stuttgart ?

Les Internationaux de France constituaient une étape de préparation en vue des championnats du monde. C'était important que les gyms puissent s'exprimer sur un plateau de compétition officielle avec le stress que l'on connaît lors de cette étape de coupe du monde à domicile. Elle m'a permis de prendre des renseignements sur la gestion du stress des gymnastes et notamment des deux novices et ainsi de confirmer la composition de l'équipe. Enfin, les médailles de Loris et de Samir leur ont permis de partir en Allemagne dans de bonnes dispositions.

Comment avez-vous composé l'équipe de France ?


Le contexte actuel ne nous permet pas de présenter l'équipe de France que nous pouvions espérer il y a de ça quelques mois. Nous avons dû composer avec les arrêts et les blessures, ce qui a ouvert la sélection à un collectif plus large. Ainsi, grâce à sa régularité depuis les championnats de France Elite, Julien Saleur s'est révélé être une pièce maîtresse dans ce contexte donné, c'est pour cette raison qu'il a intégré l'équipe finale.

Quels sont les objectifs du collectif ?

L'objectif principal est de décrocher la qualification olympique par équipe. Nous savons que cet objectif est compliqué. Nous sommes en position d'outsider. Cependant, tant que la compétition n'est pas faite rien n'est joué. Nous nous focalisons sur notre gym et notre point fort : la qualité d'exécution afin de réussir notre compétition et ainsi atteindre notre objectif. Nous sommes également capables de réaliser de bonnes prestations en individuels notamment grâce à nos trois spécialistes, qui pourraient ainsi jouer une autre carte de sélection olympique.









LA RÉTROSPECTIVE GAF

ANNÉE LIEU	2018 Doha	2017 Montréal	2015 Glasgow	2014 Nanning	2013 Anvers
	1. Simone Biles (USA) 2. Shallon Olsen (CAN) 3. Alexa Moreno (MEX)	1. Maria Paseka (RUS) 2. Jade Carey (USA) 3. Giulia Steingruber (SUI)	1. Maria Paseka (RUS) 2. Un-Jong Hong (PRK) 3. Simone Biles (USA)	1. Un-Jong Hong (PRK) 2. Simone Biles (USA) 3. Mykayla Skinner (USA)	1. McKayla Maroney (USA) 2. Simone Biles (USA) 3. Hong Un-jong (PRK)
	1. Nina Derwael (BEL) 2. Simone Biles (USA) 3. Elisabeth Seitz (GER)	1. Yilin Fan (CHI) 2. Elena Eremina (RUS) 3. Nina Derwael (BEL)	1. Yilin Fan (CHN) 1. Viktoriia Komova (RUS) 1. Madison Kocian (USA) 1. Daria Spiridonova (RUS)	1. Jinnan Yao (CHN) 2. Huidan Huang (CHN) 3. Daria Spiridonova (RUS)	1. Huidan Huang (CHN) 2. Simone Biles (USA) 3. Aliya Mustafina (RUS)
	1. Liu Tingting (CHN) 2. Anne-Marie Padurariu (CAN) 3. Simone Biles (USA)	1. Pauline Schaefer (GER) 2. Morgan Hurd (USA) 3. Tabea Alt (GER)	1. Simone Biles (USA) 2. Sanne Wevers (NED) 3. Pauline Schaefer (GER)	1. Simone Biles (USA) 2. Yawen Bai (CHN) 3. Aliya Mustafina (RUS)	1. Aliya Mustafina (RUS) 2. Kyla Ross (USA) 3. Simone Biles (USA)
	1. Simone Biles (USA) 2. Morgan Hurd (USA) 3. Mai Murakami (JPN) 6. Mélanie De Jesus Dos Santos (FRA)	1. Mai Murakami (JPN) 2. Jade Carey (USA) 3. Claudia Fragapane (GBR)	1. Simone Biles (USA) 2. Kseniia Afanaseva (RUS) 3. Margaret Nichols (USA)	1. Simone Biles (USA) 2. Larisa Iordache (ROU) 3. Aliya Mustafina (RUS)	1. Simone Biles (USA) 2. Vanessa Ferrari (ITA) 3. Larisa Iordache (ROU)
CONCOURS GÉNÉRAL	1. Simone Biles (USA) 2. Mai Murakami (JPN) 3. Morgan Hurd (USA) 6. Mélanie De Jesus Dos Santos (FRA) 16. Lorette Charpy (FRA)	1. Morgan Hurd (USA) 2. Elisabeth Black (CAN) 3. Elena Eremina (RUS) 5. Mélanie De Jesus Dos Santos (FRA)	1. Simone Biles (USA) 2. Gabrielle Douglas (USA) 3. Larisa Iordache (ROU)	1. Simone Biles (USA) 2. Larisa Iordache (ROU) 3. Kyla Ross (USA)	1. Simone Biles (USA) 2. Kyla Ross (USA) 3. Aliya Mustafina (RUS)
CONCOURS ÉQUIPE	1. États-Unis 2. Russe 3. Chine 5. France	PAS DE CONCOURS PAR ÉQUIPE	1. États-Unis 2. Chine 3. Grande Bretagne 10. France	1. États-Unis 2. Chine 3. Russie 13. France	PAS DE CONCOURS PAR ÉQUIPE



Simone Biles et Morgan Hurd (USA) lors de leur victoire au concours général aux championnats du monde 2018 à Doha (QAT)

LA RÉTROSPECTIVE GAM

ANNÉE LIEU	2018 Doha	2017 Montréal	2015 Glasgow	2014 Nanning	2013 Anvers
	1. Artur Dalaloyan (RUS) 2. Kenzo Shirai (JPN) 3. Carlos Yulo (PHI)	1. Kenzo Shirai (JPN) 2. Artem Dolgopyat (ISR) 3. Yul Moldauer (USA)	1. Kenzo Shirai (JPN) 2. Max Whitlock (GBR) 3. Rayderley Zapata (ESP)	1. Denis Abliazin (RUS) 2. Kenzo Shirai (JPN) 3. Diego Hypolito (BRA)	1. Kenzo Shirai (JPN) 2. Jacob Dalton (USA) 3. Kohei Uchimura (JPN)
	1. Xiao Ruoteng (CHN) 2. Max Whitlock (GBR) 3. Lee Chih-kai (TPE) 8. Cyril Tommasone (FRA)	1. Max Whitlock (GBR) 2. David Belyavskiy (RUS) 3. Ruoteng Xiao (CHN)	1. Max Whitlock (GBR) 2. Louis Smith (GBR) 3. Harutyun Merdinyan (ARM)	1. Krisztian Berki (HUN) 2. Filip Ude (CRO) 3. Cyril Tommasone (FRA)	1. Kohei Kameyama (JPN) 2. Daniel Corral (MEX) 3. Max Whitlock (GBR)
	1. Eleftherios Petrounias (GRE) 2. Arthur Zanetti (BRE) 3. Marco Lodadio (ITA)	1. Eleftherios Petrounias (GRE) 2. Denis Abliazin (RUS) 3. Yang Liu (CHN) 4. Samir Aït Saïd (FRA)	1. Eleftherios Petrounias (GRE) 2. Hao You (CHN) 3. Yang Liu (CHN) 4. Samir Aït Saïd (FRA)	1. Yang Liu (CHN) 2. Arthur Zanetti (BRA) 3. Denis Abliazin (RUS) 5. Samir Aït Saïd (FRA)	1. Arthur Zanetti (BRA) 2. Aleksandr Balandin (RUS) 3. Brandon Wynn (USA) 6. Samir Aït Saïd (FRA) 8. Danny Pinheiro Rodrigues (FRA)
	1. Ri Se-gwang (PRK) 2. Artur Dalaloyan (RUS) 3. Kenzo Shirai (JPN)	1. Kenzo Shirai (JPN) 2. Igor Radivilov (UKR) 3. Hansol Kim (KOR) 7. Zachari Hrimèche (FRA)	1. Se Gwang Ri (PRK) 2. Marian Dragulescu (ROU) 3. Donnell Whittenburg (USA)	1. Se Gwang Ri (PRK) 2. Igor Radivilov (UKR) 3. Jacob Dalton (USA)	1. Hakseon Yang (KOR) 2. Steven Legendre (USA) 3. Kristian Thomas (GBR)
	1. Zou Jingyuan (JPN) 2. Oleh Vernyayev (UKR) 3. Artur Dalaloyan (RUS)	1. Jingyuan Zou (CHN) 2. Oleg Verniaiev (UKR) 3. David Belyavskiy (RUS)	1. Hao You (CHN) 2. Oleg Verniaiev (UKR) 3. Oleg Stepko (AZE)	1. Oleg Verniaiev (UKR) 2. Danell Leyva (USA) 3. Ryohei Kato (JPN)	1. Chaopan Lin (CHN) 2. Kohei Uchimura (JPN) 3. John Orozco (USA)
	1. Epke Zonderland (NED) 2. Kohei Uchimura (JPN) 3. Sam Mikulak (USA)	1. Tin Srbic (CRO) 2. Epke Zonderland (NED) 3. Bart Deurloo (NED)	1. Kohei Uchimura (JPN) 2. Danell Leyva (USA) 3. Manrique Larduet (CUB)	1. Epke Zonderland (NED) 2. Kohei Uchimura (JPN) 3. Marijo Moznik (CRO)	1. Epke Zonderland (NED) 2. Fabian Hambuechen (GER) 3. Kohei Uchimura (JPN)
CONCOURS GÉNÉRAL	1. Artur Dalaloyan (RUS) 2. Xiao Ruoteng (CHN) 3. Nikita Nagornyy (RUS)	1. Ruoteng Xiao (CHN) 2. Chaopan Lin (CHN) 3. Kenzo Shirai (JPN)	1. Kohei Uchimura (JPN) 2. Manrique Larduet (CUB) 3. Shudi Deng (CHN) 22. Jim Zona (FRA) 23. Axel Augis (FRA)	1. Kohei Uchimura (JPN) 2. Max Whitlock (GBR) 3. Yusuke Tanaka (JPN) 20. Cyril Tommasone (FRA)	1. Kohei Uchimura (JPN) 2. Ryohei Kato (JPN) 3. Fabian Hambuechen (GER) 13. Arnaud Willig (FRA)
CONCOURS ÉQUIPE	1. Chine 2. Russie 3. Japon 12. France	PAS DE CONCOURS PAR ÉQUIPE	1. Japon 2. Grande-Bretagne 3. Chine 10. France	1. Chine 2. Japon 3. Etats-Unis 11. France	PAS DE CONCOURS PAR ÉQUIPE



Nikita Nagorniy et Artur Dalaloyan (RUS) lors de leur victoire au concours général aux championnats du monde 2018 à Doha (QAT)

LES MÉDAILLÉES MONDIALES FRANÇAISES

Découvrez la rétrospective des médaillées françaises aux championnats du monde depuis 1950.



Youna Dufournet (FRA) médaillée de bronze au saut lors des championnats du monde 2009 à Londres (GBR).

2009 À LONDRES (GBR)

YOUNA DUFOURNET

BRONZE AU SAUT

2007 À STUTTGART (GER)

CASSY VERICEL

BRONZE AU SOL

1995 À SABAÉ (JPN)

LUDIVINE FURNON

BRONZE AU SOL

1996 À SAN JOSÉ (PUR)

ISABELLE SEVERINO

BRONZE AUX BARRES ASYMÉTRIQUES

1950 À BÂLE (SUI)

ALEXANDRA LEMOINE

BRONZE AU SAUT

**GINETTE DURAND, COLETTE HUÉ, MADELEINE JOUFFROY,
ALEXANDRA LEMOINE, LILIANE MONTAGNE, CHRISTINE
PALAU, IRÈNE PITTELIOEN, JEANETTE VOGELBACHER**

ARGENT EN ÉQUIPE



LES MÉDAILLÉS MONDIAUX FRANÇAIS

Découvrez la rétrospective des médaillés français aux championnats du monde depuis 1950.

2014 À NANNING (CHN)

CYRIL TOMMASONE
BRONZE AUX ARÇONS

2011 À TOKYO (JPN)

CYRIL TOMMASONE
ARGENT AUX ARÇONS

2010 À ROTTERDAM (NED)

THOMAS BOUHAIL
OR AU SAUT

2005 À MELBOURNE (AUS)

YANN CUCHERAT
ARGENT À LA BARRE FIXE
BRONZE AUX BARRES PARALLÈLES

1997 À LAUSANNE (SUI)

DIMITRI KARBANENKO
ARGENT AU SOL
ERIC POUJADE
ARGENT AUX ARÇONS

1994 À BRISBANE (AUS)

ERIC POUJADE
ARGENT AUX ARÇONS

1985 À MONTRÉAL (CAN)

LAURENT BARBIERI
ARGENT AU SAUT

1983 À BUDAPEST (HUN)

PHILIPPE VATUONE
ARGENT À LA BARRE FIXE

1950 À BÂLE (SUI)

RAYMOND DOT
BRONZE AU SOL

**ALPHONSE ANGER, RAYMOND BADIN, MARCEL DE WOLF,
RAYMOND DOT, LUCIEN MASSET, MICHEL MATHIOT, ROGER
PRUVOST, ANDRÉ WEINGAND**
BRONZE EN ÉQUIPE



Cyril Tommasone (FRA) médaillé de bronze aux arçons lors des championnats du monde 2014 à Nanning (CHN).

LA GYMNASTIQUE ARTISTIQUE FÉMININE



Lorette Charpy (FRA) aux barres asymétriques lors des championnats d'Europe 2019 à Szczecin.

LES QUALITÉS

SOUPLESSE

90%

ÉLÉGANCE

80%

FORCE

40%

LES AGRÈS



LE SAUT

DYNAMISME | ACROBATIE

Longueur de la table de saut : 1,20 m

Largeur : 95 cm

Hauteur (point max.) : 1,25 m



LA POUTRE

ÉQUILIBRE | ÉLÉGANCE

Largeur : 10 cm

Longueur : 5 m

Hauteur du sol : 1,25 m



LES BARRES ASYMÉTRIQUES

FORCE | AGILITÉ

Hauteur barre supérieure : 2,50 m

Hauteur barre inférieure : 1,70 m

Distance entre les barres : jusqu'à 1,80 m



LE SOL

ACROBATIE | ÉLÉGANCE

Dimensions : 12 x 12 m

LA GYMNASTIQUE ARTISTIQUE MASCULINE



Loris Frasca (FRA) au saut lors des Internationaux de France 2018 à Paris.

LES AGRÈS LES QUALITÉS

AGILITÉ

90%

FORCE

80%

SOUPLESSE

60%



LE SOL
ACROBATIE | LÉGÈRETÉ

Dimensions : 12 x 12 m



LE SAUT
DYNAMISME | ACROBATIE

Longueur de la table de saut : 1,20 m

Largeur : 95 cm

Hauteur (point max.) : 1,35 m



LES ARÇONS
ENDURANCE | HARMONIE

Hauteur : 1,15 m

Longueur supérieure : 1,60 m

Distance entre les arçons : 40 à 45 cm



LES BARRES PARALLÈLES
HARMONIE | ÉLÉGANCE

Hauteur : 2 m

Écartement des barres : réglable



LES ANNEAUX
FORCE | PUISSANCE

Hauteur : 2,80m (du sol)

Diamètre : 18 cm



LA BARRE FIXE
VOLTIGE | AGILITÉ | SOUPLESSE

Hauteur : 2,80 m (du sol)

Largeur : 2,40 m



SUIVRE LA COMPÉTITION

VIA RMC SPORT



- RMC Sport 3** Finale par équipe **GAF** : mardi 8 octobre à partir de 14h30 (FRA)
- RMC Sport 3** Finale par équipe **GAM** : mercredi 9 octobre à partir de 13h45 (FRA)
- RMC Sport 3** Finale du Concours général **GAF** : jeudi 10 octobre à partir de 16h00 (FRA)
- RMC Sport 3** Finale du Concours général **GAM** : vendredi 11 octobre à partir de 16h00 (FRA)
- RMC Sport 3** Finales par agrès : samedi 12 octobre à partir de 16h00 (FRA)
- RMC Sport 3** Finales par agrès : dimanche 13 octobre à partir de 13h00 (FRA)

avec aux commentaires David Lortholary, Isabelle Severino et Benoît Caranobe.

VIA LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE GYMNASTIQUE

Site internet : www.ffgym.fr



Réseaux Sociaux

- > Facebook : www.facebook.com/FFGymnastique
- > Twitter : www.twitter.com/ffgymnastique
- > Instagram : www.instagram.com/ffgymnastique

VIA LE COMITÉ D'ORGANISATION

Site internet : <https://www.stuttgart2019.de/en/>



Réseaux sociaux

- > Facebook : <https://www.facebook.com/stuttgart2019/>
- > Instagram : <https://www.instagram.com/stuttgart2019/>
- > YouTube : <https://www.youtube.com/channel/UCi6KZnOS6TQmRlezsWjEeCQ>

VIA LA FÉDÉRATION INTERNATIONALE DE GYMNASTIQUE

Site internet : www.live.fig-gymnastics.com/news.php?idevent=13335



Réseaux sociaux

- > Facebook : www.facebook.com/fig.gym
- > Twitter : www.twitter.com/gymnastics
- > Instagram : www.instagram.com/figgymnastics/
- > YouTube : www.youtube.com/user/figchannel
- > Live scoring : www.live.fig-gymnastics.com/schedule.php?idevent=13335



Aline Friess (FRA)

LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE GYMNASTIQUE

PRÉSENTATION

La Fédération Française de Gymnastique, fondée en 1873, est reconnue d'utilité publique. Avec le concours du Ministère des Sports et l'aide de ses partenaires, elle contribue au développement de plusieurs disciplines sportives (Gymnastique Artistique Masculine et Féminine, Gymnastique Rythmique, Trampoline, Tumbling, Gymnastique Aérobie et Gymnastique Acrobatique) et celles de Gymnastique Pour Tous. Quatre de ces disciplines sont d'ailleurs présentes aux Jeux olympiques (GAM, GAF, GR et TR). Pour la croissance de ses associations, la Fédération se mobilise pour l'emploi, la formation et l'organisation du « Parcours de l'Excellence Sportive » intégrant les clubs dans la formation des gymnastes de haut niveau. Plus d'informations sur le site officiel : www.ffgym.fr.

LES CHIFFRES CLEFS DE LA FFGYM

1482 clubs,
Plus de **326 000** licenciés,
23 pôles France & Espoir
18 Comités Régionaux dont **5** en DOM-TOM,
98 Comités Départementaux,
68 gymnastes en équipe de France,
306 entraîneurs, **6 619** éducateurs, **75** cadres d'Etat, **13 700** juges
et des milliers de bénévoles !

LES ÉVÉNEMENTS ORGANISÉS PAR LA FÉDÉRATION

Depuis près de 20 ans, la Fédération Française de Gymnastique organise de nombreuses manifestations nationales et internationales d'envergure :

30 avril au 3 mai 2020 - Championnats d'Europe de Gymnastique Artistique Féminine à l'AHA

2019 - Internationaux de France à l'AccorHotels Arena de Paris
2018 - Internationaux de France à l'AccorHotels Arena de Paris
2017 - Nouveaux Internationaux de France à l'AccorHotels Arena de Paris
2016 - Lancement de la nouvelle formule du TOP 12 GAM
2015 - Championnats d'Europe de Gymnastique Artistique à Montpellier
2014 - Championnats du monde de Gymnastique Acrobatique à Levallois
2013 - Championnats d'Europe de Gymnastique Aérobie à Arques
2012 - Championnats d'Europe de Gymnastique Artistique Masculine à Montpellier
2011 - Championnats du monde de Gymnastique Rythmique à Montpellier
2010 - Championnats du monde de Trampoline/Tumbling à Metz
2008 - Championnats d'Europe de Gymnastique Artistique Féminine à Clermont-Ferrand
2006 - Championnats d'Europe de Trampoline/Tumbling à Metz
2004 - Championnats du monde de Gymnastique Acrobatique à Liévin
2000 - Championnats d'Europe de Gymnastique Artistique Féminine à Paris-Bercy
1997 - 1^{ers} Masters Européens à Paris-Bercy
1995 - 1^{ers} Championnats du monde de Gymnastique Aérobie à Coubertin
1994 - 1^{ers} Championnats du monde de Gymnastique Rythmique à Paris-Bercy
1992 - 1^{ers} Championnats du monde par spécialité de Gymnastique Artistique à Paris-Bercy
Depuis 1986, les Internationaux de France à Paris-Bercy, à Lyon et en Vendée.

CONTACTS PRESSE

À STUTTGART
Alice Dujardin
alice.dujardin@ffgym.fr
01 48 01 24 57 / +336 48 55 64 99

À STUTTGART
Régis Walker
regis.walker@ffgym.fr
01 48 01 24 55 / +336 72 67 51 10

@FFGymnastique

www.ffgym.fr

**DOSSIER
DE PRESSE**



CHAMPIONNATS DU MONDE
DE GYMNASTIQUE ARTISTIQUE

**ARTISTIC
GYMNASTICS**

STUTTGART 2019

4 - 13 OCTOBRE