



R&V 2020

26-29 novembre

**GYMNASTIQUE RYTHMIQUE
CHAMPIONNAT D'EUROPE**



**DOSSIER
DE PRESSE**





KYIV 2020
26 - 29 NOVEMBRE
GYMNASTIQUE RYTHMIQUE
CHAMPIONNAT D'EUROPE

DOSSIER
DE PRESSE



SOMMAIRE

LE CHAMPIONNAT D'EUROPE 2020	3
Première compétition internationale majeure en 2020	3
Le format de la compétition	3
Les forces en présence	4
LE PROGRAMME	5
LA DÉLÉGATION FRANÇAISE	6
La composition de l'équipe de France	6
Les gymnastes françaises	7
Les ambitions françaises	9
RÉTROSPECTIVE	10
Les médaillées européennes 2019	10
Les médaillées européennes 2018	10
Les médaillées européennes 2017	11
Les médaillées françaises aux championnats d'Europe	12
LA GYMNASTIQUE RYTHMIQUE	13
Présentation	13
Les qualités requises et les engins utilisés	13
INFOS +	14
Suivre la compétition	14
Infos presse	14
LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE GYMNASTIQUE	15
Présentation	15
Les chiffres clés de la FFGym	15
Les événements organisés par la fédération	15

© crédits photo : Thomas Schreyer - Fanny Cortyl - Icon Sport



CONTACT PRESSE

Alice Dujardin
06 48 55 64 99 | alice.dujardin@ffgym.fr

KYIV 2020



KYIV 2020

26 - 29 NOVEMBRE

GYMNASTIQUE RYTHMIQUE
CHAMPIONNAT D'EUROPE

DOSSIER
DE PRESSE



LE CHAMPIONNAT D'EUROPE 2020

PREMIÈRE COMPÉTITION INTERNATIONALE MAJEURE EN 2020

Première compétition internationale majeure depuis le début de la crise sanitaire, le championnat d'Europe 2020 de gymnastique rythmique initialement prévu du 20 au 23 mai, se tiendra bien à Kiev (Ukraine) du 26 au 29 novembre. Tous les regards seront alors tournés vers cet événement qui marquera le renouveau compétitif international. Déjà organisateurs du championnat en 2004, l'Ukraine et la ville de Kiev seront le théâtre de cette 36^e édition où s'y joueront les titres de championnes d'Europe toutefois sans distribuer les deux derniers tickets olympiques.

LE FORMAT DE LA COMPÉTITION

Cette saison, les individuelles et ensembles seniors ainsi que les individuelles juniors participeront au championnat. Les premières prendront part à un concours général, les secondes à un concours général et des finales par engin et les dernières uniquement dans un concours par engins. Les nations en lice peuvent également présenter une équipe composée d'individuelles juniors et d'un ensemble senior et espérer décrocher un titre supplémentaire. Chaque pays pourra être représenté par 3 gymnastes individuelles et 1 ensemble. Les 8 meilleurs de chaque épreuve disputeront la finale avec un maximum de 2 par fédération.

1 PODIUM EN INDIVIDUELLES SENIORS : concours général

3 PODIUMS EN ENSEMBLE SENIORS : concours général, 3 cerceaux & 2 paires de massues

4 PODIUMS EN INDIVIDUELLES JUNIORS : cerceau, ballon, massues et ruban

1 PODIUM PAR ÉQUIPE : concours général (ensemble senior & individuelles juniors)

CHIFFRES CLÉS

4 jours de compétition

2^e édition des Championnats
d'Europe à Kiev

9 titres décernés

27 médailles distribuées

36^e édition des Championnats
d'Europe

24 nations représentées

119 gymnastes



PALACE OF SPORTS
SPORTYVNA PLOSHCHA 1,
KYIV 01061, UKRAINE

KYIV 2020

CONTACT PRESSE

Alice Dujardin

06 48 55 64 99 | alice.dujardin@ffgym.fr





DOSSIER
DE PRESSE



RYIV 2020

26 - 29 NOVEMBRE

GYMNASTIQUE RYTHMIQUE
CHAMPIONNAT D'EUROPE

LE CHAMPIONNAT D'EUROPE 2020

LES FORCES EN PRÉSENCE

Dans ce contexte particulier, beaucoup d'incertitudes persistent sur la participation de certaines nations. Les grandes absentes seront, sans conteste, les Russes, ultras favorites dans toutes les catégories. Les sœurs jumelles, championne et vice-championne du monde, Dina et Arina Averina, seront donc absentes lors de ce championnat d'Europe 2020, laissant le champ libre à la pépite israélienne, Linoy Ashram, vice-championne du monde 2018, médaillée d'argent au cerceau et de bronze au ruban, devenant ainsi la grande favorite des finales **individuelles seniors** cette année. Les gymnastes biélorusses et bulgares, habitués des podiums européens, seront également des candidates redoutables.



Ensemble France © Fanny Cortyl

Chez les **ensembles seniors**, en l'absence des Russes, championnes d'Europe en titre au concours général, c'est l'ensemble ukrainien qui sera le grand favori de cette édition. En effet, remonté après sa non-qualification olympique lors des championnats du monde 2019, l'ensemble souhaitera prouver ses capacités devant son public. L'ensemble français aura à cœur de réussir cette reprise compétitive qui marquera la fin de leur cycle olympique.

Une nouvelle fois, en l'absence des Russes, les Biélorusses, les Bulgares et les Ukrainiennes, ornant régulièrement les podiums internationaux, seront les grandes favorites de cette édition 2020 en **individuelles juniors**. La jeune Lily Ramonatxo qui a déjà marqué les esprits lors de tournois internationaux pourrait bien s'immiscer parmi les meilleures de sa génération.

Enfin, le **concours par équipe** (par l'addition des notes des ensembles seniors et des individuelles juniors) attribuera un titre européen à la meilleure nation du championnat. Sans ensemble la Bulgarie et la Biélorussie ne seront donc pas en lice par équipe, laissant l'Ukraine et Israël se battre pour obtenir la couronne suprême !

CONTACT PRESSE

Alice Dujardin
06 48 55 64 99 | alice.dujardin@ffgym.fr

RYIV 2020





DOSSIER
DE PRESSE



RYIV 2020

26 - 29 NOVEMBRE

GYMNASTIQUE RYTHMIQUE
CHAMPIONNAT D'EUROPE

LE PROGRAMME

JEUDI 26 NOVEMBRE

10h10 - 12h30 11h10 - 13h30

12h45 - 14h25 13h45 - 15h25

15h30 - 16h15 16h30 - 17h15

Heures françaises

Heures locales

Individuelles juniors & Ensembles seniors

Individuelles juniors : qualifications groupe A+B (corde / ballon) (FRA)

Individuelles juniors : qualifications groupe C (corde / ballon)

Ensembles seniors : concours général - 5 ballons

VENDREDI 27 NOVEMBRE

11h00 - 12h40 12h00 - 13h40

12h55 - 15h25 13h55 - 16h25

16h30 - 17h15 17h30 - 18h15

Heures françaises

Heures locales

Individuelles juniors & Ensembles seniors

Individuelles juniors : qualifications - Groupe C (massues / ruban)

Individuelles juniors : qualifications - Groupe A+B (massues / ruban) (FRA)

Ensembles seniors : concours général - 3 cerceaux & 2 paires de massues

SAMEDI 28 NOVEMBRE

12h00 - 13h10 13h00 - 14h10

13h15 - 14h25 14h15 - 15h25

15h00 - 15h45 16h00 - 16h45

16h00 - 16h45 17h00 - 17h45

Heures françaises

Heures locales

Individuelles juniors et Ensembles seniors

Individuelles juniors : finales - corde / ballon

Individuelles juniors : finales - massues / ruban

Ensembles seniors : finale - 5 ballons

Ensembles seniors : finale - 3 cerceaux & 2 paires de massues

DIMANCHE 29 NOVEMBRE

10h45 - 12h15 11h45 - 13h15

13h00 - 14h30 14h00 - 15h30

14h45 - 16h15 15h45 - 17h15

Heures françaises

Heures locales

Individuelles seniors

Individuelles seniors : CG - Gp C+D (cerceau / ballon / massues / ruban)

Individuelles seniors : CG - Gp B+A (cerceau / ballon / massues / ruban)

Individuelles seniors : CG - Gp B+A (cerceau / ballon / massues / ruban)



Elsa Somville (FRA) © Fanny Cortyl





EYIV 2020

26 - 29 NOVEMBRE

GYMNASTIQUE RYTHMIQUE
CHAMPIONNAT D'EUROPE

DOSSIER
DE PRESSE



LA DÉLÉGATION FRANÇAISE

LA COMPOSITION DE L'ÉQUIPE DE FRANCE

GYMNASTES

ENSEMBLE

Danaé COLLARD (INSEP / Sucy en Brie)

Hélène DECONNINCK (INSEP/ Sucy en Brie)

Iliona PRIoux (INSEP / GR Aix en Provence)

Eloïse MARCHON (INSEP / GRS Paris Centre)

Astrid RABETTE (INSEP / Normandie Regroupement Gymnique)

Juniors

Lily RAMONATXO (Pôle de Montpellier / Montpellier 3M GRS)

Elsa SOMVILLE (Pôle de Calais / Calais GRS)

ENCADREMENT

Kevinn Rabaud Chef de délégation

Géraldine Miche Entraîneur ensemble / DHN

Grégory Milan Entraîneur ensemble

Océane Charoy Entraîneur ensemble

Alexandra Konova Entraîneur juniors

Svetlana Karbanov Entraîneur juniors

Eva Serrano Juge

Martin Vanderkam Kinésithérapeute

Stéphanie N'guyen Médecin



CONTACT PRESSE

Alice Dujardin
06 48 55 64 99 | alice.dujardin@ffgym.fr

EYIV 2020



DOSSIER
DE PRESSE



RYIV 2020
26 - 29 NOVEMBRE
GYMNASTIQUE RYTHMIQUE
CHAMPIONNAT D'EUROPE

LA DÉLÉGATION FRANÇAISE

LES GYMNASTES FRANÇAISES - INDIVIDUELLES

JUNIORS



LILY RAMONATXO

Date de naissance : 24/02/2005

Club : Montpellier 3M GRS

Centre : Pôle de Montpellier

Entraîneur : Alexandra Konova

Fréquence d'entraînement : 25 heures

Spécialité : Corde

Résultats :

Championnats du monde : 23e à la corde en junior en 2019

Tournois internationaux : 2e aux massues en junior à Corbeil Essonnes (FRA) en 2020, 2e au ruban et aux massues et 3e au ballon en junior à Fellbach-Schmiden (GER) en 2020, 1ère en équipe et à la corde, 2e au ruban et 3e aux massues en junior à la Guimagym Cup (ESP) en 2019

Championnats de France : 2e au général junior, 1re au ruban, 3e aux massues et 5e au ballon en 2019, 1re au général junior en 2018



ELSA SOMVILLE

Date de naissance : 29/05/2006

Club : Calais GRS

Centre : Pôle de Calais

Entraîneur : Svetlana Karbanov

Fréquence d'entraînement : 25 heures

Spécialité : Ballon et massues

Résultats :

Championnats de France : 9e au général junior en 2019, 7e au général espoir en 2018





DOSSIER
DE PRESSE



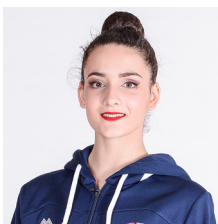
RYIV 2020

26 - 29 NOVEMBRE

GYMNASTIQUE RYTHMIQUE
CHAMPIONNAT D'EUROPE

LA DÉLÉGATION FRANÇAISE

LES GYMNASTES FRANÇAISES - ENSEMBLE



DANAÉ COLLARD

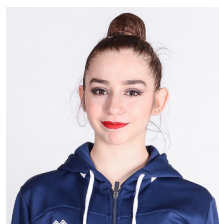
Date de naissance : 08/08/2001

Club : GR Sucy-en-Brie

En équipe de France : Depuis 2015

Points forts : Technicienne à l'engin, souplesse des jambes

Spécialités : Massues, ballon, penché latéral



HÉLÈNE DECONNINCK

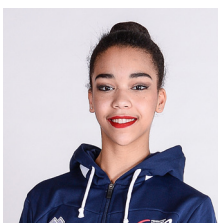
Date de naissance : 03/04/2001

Club : GR Sucy-en-Brie

En équipe de France : Depuis 2016

Points forts : Souplesse, saut, détermination, travailleuse

Spécialités : Corde, cerceau, risques



ELOÏSE MARCHON

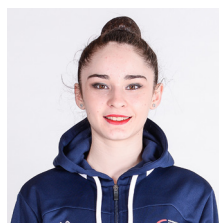
Date de naissance : 09/01/2001

Club : GRS Paris Centre

En équipe de France : Depuis 2014

Points forts : Souplesse, technique à l'engin, sauts et pivots

Spécialités : Cerceau



ILIONA PRIOX

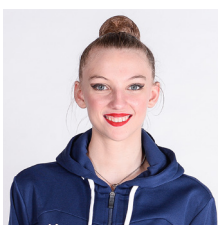
Date de naissance : 12/12/2000

Club : GR Aix-en-Provence

En équipe de France : Depuis 2016

Points forts : Souplesse des jambes, mémorisation, adaptabilité

Spécialités : Corde, cerceau, massues



ASTRID RABETTE

Date de naissance : 11/05/1999

Club : NRGym

En équipe de France : Depuis 2013

Points forts : Morphologie et technique à l'engin

Spécialités : Massues

Entraîneur : Géraldine Miche

Chorégraphe : Grégory Milan

Centre d'entraînement : INSEP

Nombre d'heures d'entraînement : 31h par semaine

Résultats : 9^{ème} au concours général aux championnats du monde à Pesaro (ITA) en 2017

5^{ème} aux cerceaux à l'étape de Coupe du monde de Guadalajara (ESP) en 2018

CONTACT PRESSE

Alice Dujardin

06 48 55 64 99 | alice.dujardin@ffgym.fr

RYIV 2020



DOSSIER
DE PRESSE



RYIV 2020

26 - 29 NOVEMBRE

GYMNASTIQUE RYTHMIQUE
CHAMPIONNAT D'EUROPE

LA DÉLÉGATION FRANÇAISE

LES AMBITIONS FRANÇAISES | GÉRALDINE MICHE, DIRECTRICE DU HAUT NIVEAU



Dans le contexte actuel, comment s'est déroulée la préparation de cette échéance ?

Nous avons vécu une préparation atypique et complexe. Nous avons été obligées d'arrêter l'entraînement pendant une longue période à cause du confinement. Le retour a été compliqué, notamment à cause des incertitudes qui planaient autour du maintien de ce championnat d'Europe, ajouté à des petites blessures et d'autres plus importantes. Malgré l'annonce du maintien de la compétition fin septembre, nous avons connu d'autres interrogations et doutes à cause des pays qui tour à tour déclarent forfait, du reconfinement en France, etc. De plus, malgré le respect strict du protocole sanitaire, nous ne sommes pas à l'abri qu'une des athlètes soit testée positive au COVID-19 d'ici la compétition. Nous avons ainsi intensifié ces derniers mois le travail l'adaptabilité. Pour les athlètes et pour l'encadrement, cette préparation n'a donc pas été un long fleuve tranquille. Personnellement, je n'ai jamais vécu une préparation aussi compliquée et mouvementée.

Quels sont les enjeux et les objectifs de ces championnats d'Europe ?

Ce championnat d'Europe est le premier événement international auquel l'équipe de France de gymnastique, toutes disciplines confondues, participera depuis mars 2020. La crise sanitaire a et continue d'engendrer l'annulation de nombreux événements sportifs. L'Ensemble France n'a ainsi participé à aucune compétition en 2020 et les juniors à seulement deux tournois en début d'année. Ces championnats d'Europe représentent donc avant tout un retour à la compétition après une année compliquée et très pauvre en événements. Notre principal objectif est donc de reprendre le chemin compétitif et d'évaluer notre état de forme. C'est également une bonne préparation pour la suite de la saison, puisque les compétitions 2021 risquent d'être à l'image de cet événement avec des protocoles particuliers et sans public. Nous espérons que nous reviendrons à la normale le plus tôt possible, mais nous devons nous préparer à aborder ce nouveau type de compétition. Même s'il ne reste plus que 6 ensembles inscrits, nous assurant une place en finale, chez les juniors, nous visons les finales par engin, où en revanche le nombre d'engagées est encore important.

Pourquoi ne pas avoir renoncé à cette compétition comme beaucoup d'autres nations ?

Bien évidemment, c'est une question que nous nous sommes posée mais la compétition est au cœur de notre métier. Les athlètes travaillent dur au quotidien pour participer à des compétitions et en particulier aux championnats internationaux. Même en l'absence d'un certain nombre de nations, cette compétition reste importante notamment pour la préparation de nos jeunes gymnastes. En effet, pour Lily, qui sera en senior l'an prochain, il s'agit de clôturer son cycle junior, pour lequel elle a travaillé dur et d'évaluer sa progression avant d'entrer certainement chez les seniors. Du côté de l'Ensemble, en sachant que nous avons récemment recruté une jeune génération en vue de Paris 2024, le groupe va donc nécessairement bouger. Il s'agit donc de la dernière compétition du collectif Tokyo 2020 tel que nous le connaissons depuis ce début de cycle olympique. C'est un aboutissement pour ces gymnastes qui clôtureront alors ce cycle. Cette compétition donne du sens au travail des athlètes. Bien sûr, il y a des risques, que nous avons calculés avant de confirmer notre participation. Nous faisons confiance à l'Union européenne de gymnastique et à la fédération ukrainienne pour mettre en place une organisation sûre et bien évidemment nous veillerons également aux respects des mesures barrières au sein du clan tricolore.

RYIV 2020

CONTACT PRESSE

Alice Dujardin

06 48 55 64 99 | alice.dujardin@ffgym.fr





KYIV 2020

26 - 29 NOVEMBRE

GYMNASTIQUE RYTHMIQUE
CHAMPIONNAT D'EUROPE

DOSSIER
DE PRESSE



RÉTROSPECTIVE

2019 - BAKOU (AZE)

CONCOURS PAR ÉQUIPE

(Individuelles seniors / Ensembles juniors)

1. RUSSIE
2. BIÉLORUSSIE
3. BULGARIE

SENIORS

CERCEAU

1. Dina AVERINA (RUS)
2. Katsiaryna HALKINA (BLR)
3. Nicol ZELIKMAN (ISR)

BALLON

1. Arina AVERINA (RUS)
2. Aleksandra SOLDATOVA (RUS)
3. Boryana KALEYN (BUL)

MASSUES

1. Arina AVERINA (RUS)
2. Dina AVERINA (RUS)
3. Vlada NIKOLCHENKO (UKR)

RUBAN

1. Arina AVERINA (RUS)
2. Aleksandra SOLDATOVA (RUS)
3. Boryana KALEYN (BUL)

JUNIORS

CONCOURS ENSEMBLE

1. RUSSIE
2. BIÉLORUSSIE
3. ISRAËL

2018 - GUADALAJARA (ESP)

CONCOURS PAR ÉQUIPE

(Individuelles juniors / Ensembles seniors)

1. RUSSIE
2. UKRAINE
3. BULGARIE

SENIORS

CONCOURS ENSEMBLE

1. RUSSIE
2. ITALIE
3. BULGARIE

CONCOURS INDIVIDUEL

1. Arina AVERINA (RUS)
2. Dina AVERINA (RUS)
3. Katsiaryna HALKINA (BLR)

5 CERCEAUX

1. ITALIE
2. UKRAINE
3. RUSSIE

3 BALLONS / 2 CORDES

1. BULGARIE
2. ITALIE
3. AZERBAÏDJAN

JUNIORS

CERCEAU

1. Polina SHMATKO (RUS)
2. Tatyana VOLOZHANINA (BUL)
3. Khrystyna POHRANYCHNA (UKR)
8. Céilia JOSEPH-NOEL (FRA)

BALLON

1. Lala KRAMARENKO (RUS)
2. Khrystyna POHRANYCHNA (UKR)
3. Arzu JALILOVA (AZE)

MASSUES

1. Daria TRUBNIKOVA (RUS)
2. Anna KAMENSHCHIKOVA (BLR)
3. Valeriia SOTSKOVA (ISR)

RUBAN

1. Lala KRAMARENKO (RUS)
2. Khrystyna POHRANYCHNA (UKR)
3. Talisa TORRETTI (ITA)
8. Céilia JOSEPH-NOEL (FRA)



CONTACT PRESSE

Alice Dujardin
06 48 55 64 99 | alice.dujardin@ffgym.fr

KYIV 2020



DOSSIER
DE PRESSE



RYIV 2020

26 - 29 NOVEMBRE

GYMNASTIQUE RYTHMIQUE
CHAMPIONNAT D'EUROPE

RÉTROSPECTIVE

2017 - BUDAPEST (HUN)

CONCOURS PAR ÉQUIPE

(Individuelles seniors / Ensembles juniors)

1. RUSSIE
2. BIÉLORUSSIE
3. BULGARIE

SENIORS

CERCEAU

1. Dina AVERINA (RUS)
2. Aleksandra SOLDATOVA (RUS)
3. Linoy ASHRAM (ISR)

BALLON

1. Arina AVERINA (RUS)
2. Aleksandra SOLDATOVA (RUS)
3. Alina HARNASKO (BLR)

MASSUES

1. Arina AVERINA (RUS)
2. Dina AVERINA (RUS)
3. Linoy ASHRAM (ISR)
6. Ksēniya MOUSTAFAEVA (FRA)

RUBAN

1. Dina AVERINA (RUS)
2. Katrin TASEVA (BUL)
3. Neviana VLADINOVA (BLR)

JUNIORS

CONCOURS ENSEMBLE

1. RUSSIE
2. ITALIE
3. ISRAËL



Podium du concours par équipes 2019 (FRA) © Thomas Schreyer

RYIV 2020

CONTACT PRESSE

Alice Dujardin
06 48 55 64 99 | alice.dujardin@ffgym.fr





DOSSIER
DE PRESSE



KYIV 2020

26 - 29 NOVEMBRE

GYMNASTIQUE RYTHMIQUE
CHAMPIONNAT D'EUROPE

RÉTROSPECTIVE

LES MÉDAILLÉES FRANÇAISES AUX CHAMPIONNATS D'EUROPE

Année	Ville (PAYS)	Gymnaste	Engin	Médaille
2000	Saragosse (ESP)	Eva Serrano	Cerceau Ruban	Or Argent
1999	Budapest (HUN)	Eva Serrano	Concours Général Ruban	Bronze Bronze
1998	Porto (POR)	Eva Serrano	Massues Cerceau	Argent Bronze
1997	Patras (GRE)	Eva Serrano	Ruban Corde	Argent Argent
1995	Prague (CZE)	Sylvie Didone, Caroline Chimot, Frédérique Lehon, Audrey Grosclaude, Nadia Mimoun	Ballon/Ruban	Bronze



Eva SERRANO (FRA) © Thomas Schreyer

CONTACT PRESSE

Alice Dujardin
06 48 55 64 99 | alice.dujardin@ffgym.fr

KYIV 2020

LA GYMNASTIQUE RYTHMIQUE

La Gymnastique Rythmique, anciennement appelée GRS et depuis 2000 GR, est une discipline complète alliant souplesse, grâce et adresse. La GR se pratique en musique à l'aide d'engins : le cerceau, le ballon, les massues, le ruban et la corde. Cette dernière n'est plus utilisée à l'international depuis 2011 par les gymnastes individuelles. En effet, en compétition la GR peut se pratiquer soit en individuel, soit en Ensemble de cinq gymnastes.

QUALITÉS REQUISES ET ENGINS UTILISÉS

COORDINATION 90%

DYNAMISME 70%

SOUPLESSE 50%

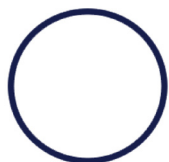


CORDE

DU DYNAMISME ET DE L'ENDURANCE AU PROGRAMME

Longueur : selon la morphologie de la gymnaste

Poids : libre



CERCEAU

PERMET LES MANIPULATIONS LES PLUS VARIÉES

Diamètre intérieur : de 80 à 90 cm

Poids minimum : 300g



BALLON

EXPRIME TOUTE LA PERSONNALITÉ DE LA GYMNASTE

Diamètre : 18 à 20 cm

Poids : 400g minimum



MASSUES

REQUIÈRENT UNE BONNE COORDINATION DES DEUX MAINS

Longueur : 40 à 50 cm

Poids : 150g minimum chacune



RUBAN

L'ENGIN LE PLUS POPULAIRE

Composition : satin ou matière semblable

Longueur : 6m au maximum

Baguette : 50 à 60 cm



Hélène Deconninck (FRA) © Fanny Cortyl



DOSSIER
DE PRESSE



KYIV 2020

26 - 29 NOVEMBRE

GYMNASTIQUE RYTHMIQUE
CHAMPIONNAT D'EUROPE

INFOS +

SUIVRE LA COMPÉTITION

VIA LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE GYMNASTIQUE



Site web : www.ffgym.fr

Réseaux sociaux

- > **Facebook** : facebook.com/FFGymnastique
- > **Twitter** : twitter.com/ffgymnastique
- > **Instagram** : instagram.com/ffgymnastique

VIA L'UNION EUROPÉENNE DE GYMNASTIQUE



Site internet : www.ueg.org

Réseaux sociaux

- > **Facebook** : facebook.com/UEGymnastics
- > **Twitter** : twitter.com/UEGymnastics
- > **Youtube** : youtube.com/user/europeangymnastics

Diffusion en direct (sous réserve) : eurovisionssports.tv/ueg/

Scoring en direct (sous réserve) : smartscore.com/en/

VIA LE COMITÉ D'ORGANISATION



Site web : www.kyiv2020.com

Réseaux sociaux

- > **Facebook** : facebook.com/EChKyiv2020
- > **Twitter** : twitter.com/EChKyiv
- > **Instagram** : instagram.com/echkyiv/

INFOS PRESSE

ACCREDITATIONS Formulaire en ligne : <https://registry.gymdata.online/>

CONTACT PRESSE FFGYM Alice Dujardin | 06 48 55 64 99 | alice.dujardin@ffgym.fr



© Thomas Schreyer



CONTACT PRESSE

Alice Dujardin
06 48 55 64 99 | alice.dujardin@ffgym.fr

KYIV 2020



RYIV 2020

26 - 29 NOVEMBRE

GYMNASTIQUE RYTHMIQUE
CHAMPIONNAT D'EUROPE

LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE GYMNASTIQUE

La Fédération Française de Gymnastique, fondée en 1873, est reconnue d'utilité publique. Avec le concours du Ministère des Sports et l'aide de ses partenaires, elle contribue au développement de plusieurs disciplines sportives (Gymnastique Artistique Masculine et Féminine, Gymnastique Rythmique, Trampoline, Tumbling, Gymnastique Aérobie et Gymnastique Acrobatique) et celles de Gymnastique Pour Tous. Quatre de ces disciplines sont d'ailleurs présentes aux Jeux olympiques (GAM, GAF, GR et TR). Pour la croissance de ses associations, la Fédération se mobilise pour l'emploi, la formation et l'organisation du « Parcours de l'Excellence Sportive » intégrant les clubs dans la formation des gymnastes de haut niveau. Plus d'informations sur le site officiel : www.ffgym.fr

LES CHIFFRES CLEFS DE LA FFGYM

1482 clubs,
Plus de **326 000** licenciés,
23 pôles France & Espoir
18 comités régionaux dont **5** en DOM-TOM,
98 comités départementaux,
97 gymnastes en équipe de France,
306 entraîneurs, **6 619** éducateurs, **75** cadres d'Etat, **13 700** juges
et des milliers de bénévoles !

LES ÉVÉNEMENTS ORGANISÉS PAR LA FÉDÉRATION

Depuis près de 20 ans, la Fédération Française de Gymnastique a organisé de nombreuses manifestations nationales et internationales d'envergure :

- 2020** Championnats d'Europe de Gymnastique Artistique Féminine (Annulés)
- 2018** Nouveaux Internationaux de France à l'AccorHotels Arena de Paris
- 2017** Nouveaux Internationaux de France à l'AccorHotels Arena de Paris
- 2016** Lancement de la nouvelle formule du Top 12 GAM
- 2015** Championnats d'Europe de Gymnastique Artistique à Montpellier
- 2014** Championnats du monde de Gymnastique Acrobatique à Levallois
- 2013** Championnats d'Europe de Gymnastique Aérobie à Arques
- 2012** Championnats d'Europe de Gymnastique Artistique Masculine à Montpellier
- 2011** Championnats du monde de Gymnastique Rythmique à Montpellier
- 2010** Championnats du monde de Trampoline/Tumbling à Metz
- 2010** Championnats du monde Aérobie à Rodez
- 2008** Championnats d'Europe de Gymnastique Artistique Féminine à Clermont-Ferrand
- 2006** Championnats d'Europe de Trampoline/Tumbling à Metz
- 2004** Championnats du monde de Gymnastique Acrobatique à Liévin
- 2000** Championnats d'Europe GAF à Paris-Bercy
- 1997** 1^{ers} Masters Européens à Paris-Bercy
- 1995** 1^{ers} Championnats du monde de Gymnastique Aérobie à Coubertin
- 1994** 1^{ers} Championnats du monde de Gymnastique Rythmique à Paris-Bercy
- 1992** 1^{ers} Championnats du monde par spécialité de Gymnastique Artistique à Paris-Bercy
- Depuis 1986** les Internationaux de France à Paris-Bercy, à Lyon et en Vendée.



R&V 2020

26 - 29 novembre

**GYMNASTIQUE RYTHMIQUE
CHAMPIONNAT D'EUROPE**



www.ffgym.fr

@ FFGymnastique

**DOSSIER
DE PRESSE**

