

37e CHAMPIONNAT D'EUROPE DE GYMNASTIQUE RYTHMIQUE



VARNA
9-13 Juin 2021



**DOSSIER
DE PRESSE**



FÉDÉRATION
FRANÇAISE
Gym

SOMMAIRE

LE CHAMPIONNAT D'EUROPE 2021	3
37e championnat d'Europe	3
Un nouveau format de la compétition	3
Les forces en présence	4
LE PROGRAMME	5
LA DÉLÉGATION FRANÇAISE	6
La composition de l'équipe de France	6
Les gymnastes françaises	7
Les ambitions françaises	9
RÉTROSPECTIVE	10
Les médaillées européennes 2020	10
Les médaillées européennes 2019	10
Les médaillées européennes 2018	11
Les médaillées européennes 2017	11
Les médaillées françaises aux championnats d'Europe	12
LA GYMNASTIQUE RYTHMIQUE	13
Présentation	13
Les qualités requises et les engins utilisés	13
INFOS +	14
Suivre la compétition	14
Infos presse	14
LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE GYMNASTIQUE	15
Présentation	15
Les chiffres clés de la FFGym	15
Les événements organisés par la fédération	15

© crédits photo : Thomas Schreyer - Fanny Cortyl - Icon Sport - Annie Photographie - Michel Le Photographe

LE CHAMPIONNAT D'EUROPE 2021

37E CHAMPIONNAT D'EUROPE

La Bulgarie, nation comptant parmi les meilleures du monde de la discipline, accueillera pour la première fois, du 9 au 13 juin prochains, les 37e championnats d'Europe de gymnastique rythmique. Cette compétition appliquera le nouveau format des championnats d'Europe et permettra pour la première fois de se qualifier pour les championnats du monde 2022, qui se tiendront également en Bulgarie. À Varna, au sein du Palais de la Culture et des Sports, l'Ensemble France aura l'ambition de se qualifier pour une finale. C'est ici également que les gymnastes françaises individuelles tenteront de décrocher l'ultime quota olympique disponible pour les Jeux de Tokyo.

UN NOUVEAU FORMAT DE LA COMPÉTITION

Ce championnat d'Europe marquera une grande première : les individuelles seniors et les ensembles seniors et juniors participeront tous au championnat dans un concours général et des finales par engin. Les nations en lice peuvent également présenter une équipe composée d'individuelles et d'un ensemble senior et espérer décrocher un titre supplémentaire. Chaque pays pourra être représenté par 3 gymnastes individuelles et 1 ensemble dans chaque catégorie d'âge. Les 8 meilleures de chaque épreuve disputeront la finale avec un maximum de 2 par fédération.

5 PODIUMS EN INDIVIDUELLE SENIOR : concours général, cerceau, ballon, massues et ruban

3 PODIUMS EN ENSEMBLE SENIOR : concours général, 5 ballons et 3 cerceaux & 2 paires de massues

3 PODIUMS EN ENSEMBLE JUNIOR : concours général, 5 cerceaux et 5 rubans

1 PODIUM PAR ÉQUIPE : concours général

CHIFFRES CLÉS

5 jours de compétition

1^{re} édition des Championnats
d'Europe en Bulgarie

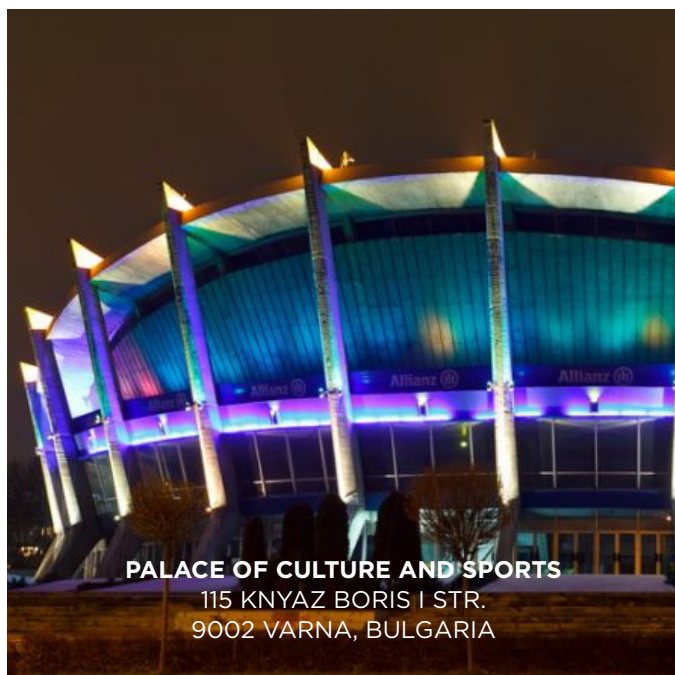
12 titres décernés

36 médailles distribuées

37^e édition des Championnats
d'Europe

40 nations représentées

320 gymnastes



PALACE OF CULTURE AND SPORTS
115 KNYAZ BORIS I STR.
9002 VARNA, BULGARIA

© Skycycle

LE CHAMPIONNAT D'EUROPE 2021

LES FORCES EN PRÉSENCE

Après un championnat d'Europe 2020 marqué par de nombreuses absences en raison du contexte sanitaire, cette édition 2021 marque le retour des nations fortes, telle que la Russie, qui sera alors l'ultra favorite dans toutes les catégories. Les jumelles Dina et Arina Averina, championne et vice-championne du monde, seront les deux grandes favorites aussi bien au concours général que lors des finales par engin, au programme des **individuelles seniors** cette année. Leur jeune compatriote, Lala Kramarenko, championne du monde junior au ballon et massues en 2019, ne devrait pas être en reste. Mais les trois Russes devront se méfier de la pépète israélienne Linoy Ashram, championne d'Europe en titre. Les gymnastes bulgares et biélorusses, habitués des podiums européens, seront également des candidates redoutables. Du côté des Françaises, Kseniya Moustafaeva tentera de décrocher son ticket olympique.



Kseniya Moustafaeva © Michel Le Photographe

Chez les **ensembles seniors**, les Russes, championnes d'Europe 2018 au concours général, iront à nouveau chercher le titre. Les Italiennes et les Azéries, médaillées ces dernières années se battront également pour monter sur le podium. L'Ensemble ukrainien tentera de décrocher son olympique manqué lors des championnats du monde 2019. De son côté, le nouvel **Ensemble France** concourra pour la première fois dans un championnat majeur.

En **Ensemble juniors**, la Russie, sacrée championne d'Europe en 2019, devra contenir les exercices biélorusses et israéliens, deuxième et troisième la même année. La France se concentrant exclusivement sur la formation de jeunes individuelles, ne présentera pas d'ensemble junior.

Enfin, le **concours par équipe** (par l'addition des notes des ensembles et des individuelles seniors) attribuera un titre européen à la meilleure nation du championnat. La Russie, la Bulgarie et la Biélorussie, l'Ukraine et l'Israël se battront pour obtenir la couronne suprême !



LE PROGRAMME

JEUDI 10 JUIN

9h10 - 11h00	10h10 - 12h00
11h15 - 13h15	12h15 - 14h15
14h15 - 16h15	15h15 - 17h15
16h30 - 18h30	17h30 - 19h30
Heures françaises	Heures locales

Qualifications Individuelles

Individuelles :	qualifications groupe A (corde / ballon)
Individuelles :	qualifications groupe B (corde / ballon) (FRA)
Individuelles :	qualifications groupe C (corde / ballon)
Individuelles :	qualifications groupe D (corde / ballon)

VENDREDI 11 JUIN

9h10 - 11h00	10h10 - 12h00
11h15 - 13h15	12h15 - 14h15
14h15 - 16h15	15h15 - 17h15
16h30 - 18h30	17h30 - 19h30
Heures françaises	Heures locales

Qualifications Individuelles

Individuelles :	qualifications groupe C (massues / ruban)
Individuelles :	qualifications groupe D (massues / ruban)
Individuelles :	qualifications groupe A (massues / ruban)
Individuelles :	qualifications groupe B (massues / ruban) (FRA)

SAMEDI 12 JUIN

9h00 - 11h25	10h00 - 12h25
11h40 - 14h05	12h40 - 15h05
15h30 - 17h00	16h30 - 18h00
17h15 - 18h40	18h15 - 19h40
Heures françaises	Heures locales

Finales Individuelles & Qualifications Ensembles

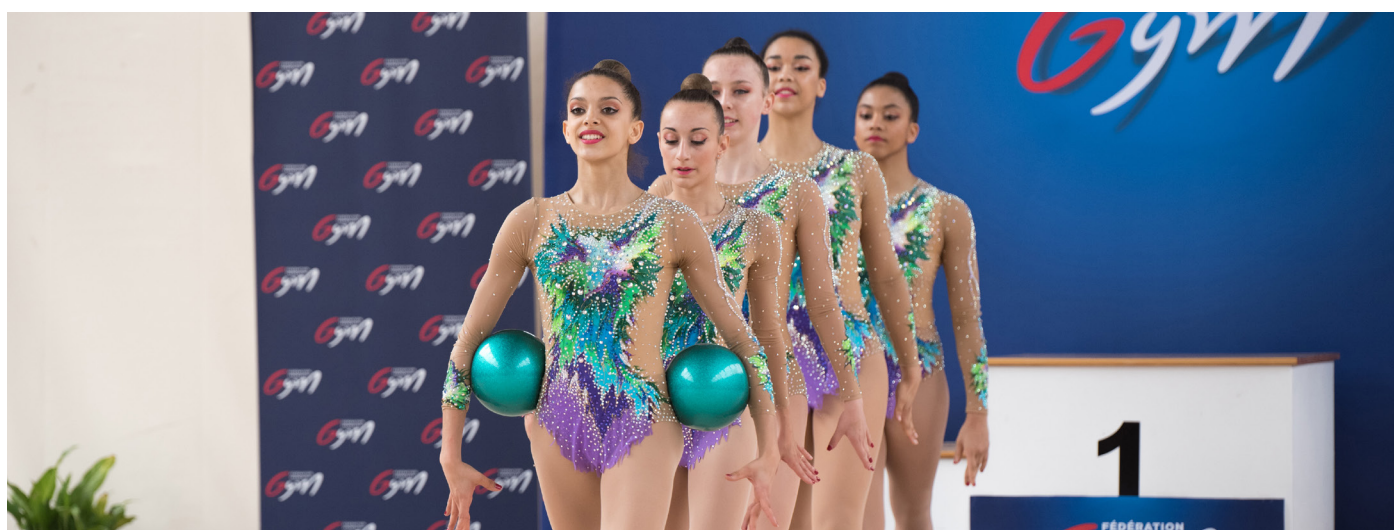
Individuelles :	finales - concours général
Individuelles :	finales - concours général
Ensembles :	groupe A (5 ballons et 3 cerceaux & 2 paires de massues) (FRA)
Ensembles :	groupe B (5 ballons et 3 cerceaux & 2 paires de massues)

DIMANCHE 13 JUIN

9h00 - 10h05	10h00 - 11h05
10h10 - 11h15	11h10 - 12h15
12h00 - 12h40	13h00 - 13h40
12h45 - 13h25	13h45 - 14h25
Heures françaises	Heures locales

Finales Individuelles & Finales Ensembles

Individuelles :	finales - cerceau / ballon
Individuelles :	finales - massues / ruban
Ensembles :	finale - 5 ballons
Ensembles :	finale - 2 paires de massues)



Ensemble France © Annie Photographie

LA DÉLÉGATION FRANÇAISE

LA COMPOSITION DE L'ÉQUIPE DE FRANCE

GYMNASTES

INDIVIDUELLES

Kseniya MOUSTAFAEVA (INSEP / SM Bourges)

Maëlle MILLET (Pôle Espoir Montpellier / L'Envol Saint-Gaudinois)

ENSEMBLE

Emma DELAINE (INSEP / Normandie Regroupement Gymnique)

Manelle INAHO (INSEP/ SCA 2000 Evry)

Célia JOSEPH-NOËL (INSEP / Issy Gymnastique Rythmique et Sportive)

Eloïse MARCHON (INSEP / GRS Paris Centre)

Ashley JULIEN (Pôle France INSEP / Normandie Regroupement Gymnique)

Lozée VILARINO (INSEP / Association Thionville Gymnastique Rythmique et Sportive)

ENCADREMENT

Kevinn RABAUD Chef de délégation

Géraldine MICHE Chef d'équipe

Anna BARANOVA Entraîneur ensemble

Sara BAYON Entraîneur ensemble

Alexandra KONOVA Entraîneur individuelles

Svetlana ZAITSEVA Entraîneur individuelles

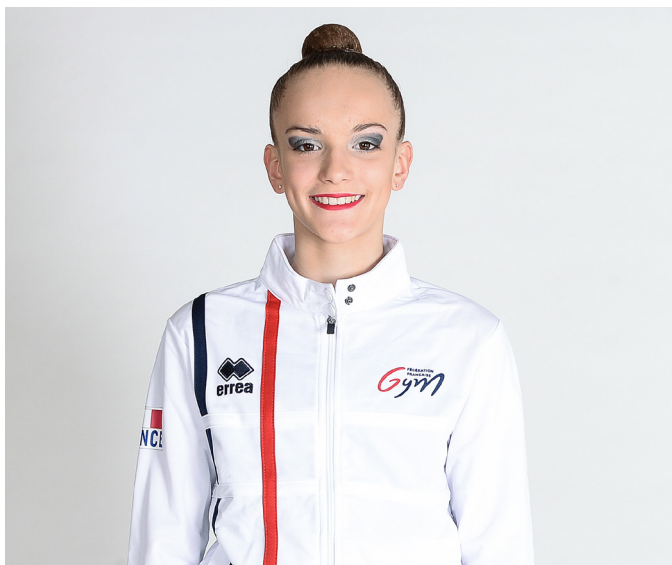
Isabelle DE COSSIO Juge

Eva SERRANO Juge

Martin VANDERKAM Kinésithérapeute

LA DÉLÉGATION FRANÇAISE

LES GYMNASTES FRANÇAISES - INDIVIDUELLES



MAËLLE MILLET

Date de naissance : 22/08/2004

Club : L'envol Saint-Gaudinois

Centre : Pôle de Montpellier

Entraîneur : Alexandra Konova, Emilie Bohn et Fabrice Mineau

Fréquence d'entraînement : 30 heures

Spécialité : Ballon et ruban

Résultats :

Championnats du monde

2019 : 14e au ballon en junior

Championnats de France

2021 : Championne de France et vice-championne de France au cerceau, ballon, massues et ruban

2019 : Championne de France aux massues, médaillée de bronze au général junior, 5e au ruban et 6e au ballon

2017 : 5e au général junior

2016 : Championne de France au général espoir

2015 : Championne de France au général avenir



KSÉNIYA MOUSTAFAEVA

Date de naissance : 08/06/1995

Club : SM Bourges

Centre : INSEP

Entraîneur : Svetlana Moustafaeva

Fréquence d'entraînement : 35 à 40 heures

Spécialité : Ballon

Résultats :

Jeux olympiques : 10e au général en 2016

Championnats du monde

2018 : 18e au général

2015 : 12e au général et 7e au ruban

2014 : 11e au général et 8e aux massues

2013 : 12e au général en 2013 Championnats d'Europe

Championnats d'Europe

2019 : 9e au général

2017 : 6e aux massues

2015 : 8e au ruban et au cerceau

2014 : 8e au général

Championnats de France

2021 : Vice-championne de France

2017 à 2013 : Championne de France

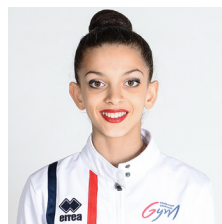
LA DÉLÉGATION FRANÇAISE

LES GYMNASTES FRANÇAISES - ENSEMBLE



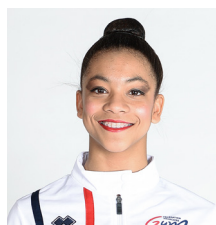
EMMA DELAINE

Date de naissance : 18/12/2003
Club : NRGym
En équipe de France : Depuis 2019



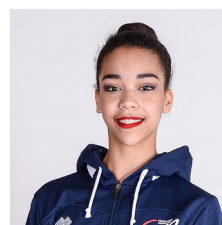
MANELLE INAHO

Date de naissance : 26/09/2003
Club : SCA 2000 Evry
En équipe de France : Depuis 2018
Points forts : Souplesse, saut, équilibres et physique
Spécialités : Massues et cerceau



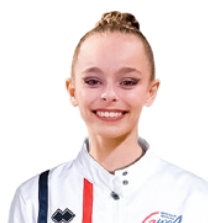
CÉLIA JOSEPH-NOËL

Date de naissance : 05/11/2003
Club : Issy GRS
En équipe de France : Depuis 2016
Points forts : Souplesse des épaules, rapidité d'exécution et technique à l'engin
Spécialités : Saut et ruban



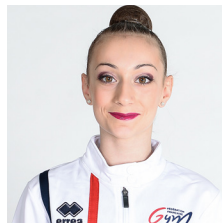
ELOÏSE MARCHON

Date de naissance : 09/01/2001
Club : GRS Paris Centre
En équipe de France : Depuis 2014
Points forts : Souplesse, technique à l'engin, sauts et pivots
Spécialités : Cerceau



ASHLEY JULIEN

Date de naissance : 29/12/2004
Club : NRGym
En équipe de France : Depuis 2020
Points forts : Souplesse
Spécialités : massues



LOZÉA VILARINO

Date de naissance : 03/02/2003
Club : ATGRS Thionville
En équipe de France : Depuis 2017
Points forts : Souplesse et exécution
Spécialités : Massues et ruban

Entraîneur : Anna Baranova et Sara Bayon
Chorégraphe : Grégory Milan
Centre d'entraînement : INSEP
Nombre d'heures d'entraînement : 40h par semaine

LA DÉLÉGATION FRANÇAISE

LES AMBITIONS FRANÇAISES | GÉRALDINE MICHE, DIRECTRICE DU HAUT NIVEAU



Comment s'est déroulé le championnat de France Elite, dernière étape de sélection pour les individuelles ?

Maëlle [Millet] fait une très belle compétition. Sa régularité lui permet de devenir championne de France. De son côté, Kseniya [Moustafaeva] a vraiment augmenté son contenu depuis le mois de mars, mais manque de compétition. Au cerceau où elle fait une sortie et deux chutes aux massues, elle a tout de même confirmé sa qualification pour les championnats d'Europe.

Quels seront leurs objectifs ?

L'objectif de Kseniya sera de décrocher sa qualification olympique. Maëlle, qui a réalisé la meilleure prestation française lors des étapes de coupe du monde, puisqu'elle termine 16e à Sofia, essaiera de monter dans la hiérarchie européenne et de décrocher une finale au concours général.

Elles vont aussi, avec l'ensemble, tenter de qualifier les individuelles françaises pour le prochain championnat du monde. Pour cela, il faudra se situer dans le top 12 européen par pays, c'est nouveauté du cycle.

Il s'agira de la première compétition majeure pour le nouvel Ensemble, comment s'est passé leur préparation ?

Avec la covid-19, le changement d'entraîneur, les nouvelles compositions et l'intégration des nouvelles filles, le début de saison était réservé à la préparation du groupe, l'étape de coupe du monde de Pesaro du 28 au 30 mai sera leur première compétition internationale et le championnat d'Europe leur seconde. Pour Anna et Sarah, les nouveaux entraîneurs, il s'agira donc de la découverte du comportement des filles en compétition. Avec ce code de pointage tout peut arriver, car les compositions sont riches. C'est une série de lancer et une course aux points en multipliant les collaborations donc une erreur coûte cher surtout quand il a deux engins. Aujourd'hui, les compositions des Françaises sont ambitieuses et vraiment dans la tendance actuelle du code. Elles ont les points, elles peuvent rivaliser, mais il va leur manquer de l'expérience par rapport à certaines nations qui sont dans le circuit depuis le début du cycle.

Comment se sont déroulées leurs démonstrations lors des championnats de France Elite à Calais ?

Elles ont réalisé deux très beaux exercices aux ballons le matin. En revanche, il y a eu des erreurs lors du passage aux cerceaux/massues l'après-midi où elles n'étaient pas dans des conditions optimales de préparation. Après de très bons passages le matin, elles ont ainsi pris conscience que les erreurs sont possibles. Cette première sortie avant les compétitions était une très bonne chose.

Du 28 au 30 mai, les individuelles et l'Ensemble participe à l'étape de coupe du monde de Pesaro juste avant de partir à Varan pour le championnat d'Europe, quels sont les enjeux ?

C'est une dernière répétition. Presque toutes les concurrentes des championnats d'Europe seront présentes, donc c'est une étape importante. Nous avons réussi à garder secret les nouvelles compositions de l'Ensemble qui seront donc dévoilées à cette occasion.

RÉTROSPECTIVE

2020 - KIEV (UKR)

CONCOURS PAR ÉQUIPE

(Individuelles juniors / Ensembles seniors)

1. UKRAINE
2. ISRAEL
3. AZERBAÏDJAN
4. FRANCE

SENIORS

CONCOURS ENSEMBLE

1. ISRAEL
2. AZERBAÏDJAN
3. UKRAINE

CONCOURS INDIVIDUEL

1. Linot ASHRAM (ISR)
2. Alina HARNASKO (BLR)
3. Anastasiia SALOS (BLR)

5 BALLONS

1. UKRAINE
2. ISRAEL
3. ESTONIE
6. FRANCE

3 CERCEAUX / 2X2 MASSUES

1. TURQUIE
2. UKRAINE
3. AZERBAÏDJAN
5. FRANCE

JUNIORS

CERCEAU

1. Dina AGISHEVA (BLR)
2. Daria ATAMANOV (ISR)
3. Eva BREZALIEVA (BUL)
7. Lily RAMONATXO (FRA)

BALLON

1. Polina KARİKA (UKR)
2. Stliana NIKOLOVA (BUL)
3. Yelyzaveta ZORKINA (BLR)
8. Lily RAMONATXO (FRA)

MASSUES

1. Daria ATAMANOV (ISR)
2. Yelyzaveta ZORKINA (BLR)
3. Viktoria Evelin KOCSIS (HUN)
7. Lily RAMONATXO (FRA)

RUBAN

1. Stliana NIKOLOVA (BUL)
2. Karina SYDORAK (UKR)
3. Daria ATAMANOV (ISR)
8. Elsa SOMVILLE (FRA)

2019 - BAKOU (AZE)

CONCOURS PAR ÉQUIPE

(Individuelles seniors / Ensembles juniors)

1. RUSSIE
2. BIÉLORUSSIE
3. BULGARIE

SENIORS

CERCEAU

1. Dina AVERINA (RUS)
2. Katsiaryna HALKINA (BLR)
3. Nicol ZELIKMAN (ISR)

BALLON

1. Arina AVERINA (RUS)
2. Aleksandra SOLDATOVA (RUS)
3. Boryana KALEYN (BUL)

MASSUES

1. Arina AVERINA (RUS)
2. Dina AVERINA (RUS)
3. Vlada NIKOLCHENKO (UKR)

RUBAN

1. Arina AVERINA (RUS)
2. Aleksandra SOLDATOVA (RUS)
3. Boryana KALEYN (BUL)

JUNIORS

CONCOURS ENSEMBLE

1. RUSSIE
2. BIÉLORUSSIE
3. ISRAEL

RÉTROSPECTIVE

2018 - GUADALAJARA (ESP)

CONCOURS PAR ÉQUIPE

(Individuelles juniors / Ensembles seniors)

1. RUSSIE
2. UKRAINE
3. BULGARIE

SENIORS

CONCOURS ENSEMBLE

1. RUSSIE
2. ITALIE
3. BULGARIE

CONCOURS INDIVIDUEL

1. Arina AVERINA (RUS)
2. Dina AVERINA (RUS)
3. Katsiaryna HALKINA (BLR)

5 CERCEAUX

1. ITALIE
2. UKRAINE
3. RUSSIE

3 BALLONS / 2 CORDES

1. BULGARIE
2. ITALIE
3. AZERBAÏDJAN

JUNIORS

CERCEAU

1. Polina SHMATKO (RUS)
2. Tatyana VOLOZHANINA (BUL)
3. Khrystyna POHRANYCHNA (UKR)
8. Célia JOSEPH-NOEL (FRA)

BALLON

1. Lala KRAMARENKO (RUS)
2. Khrystyna POHRANYCHNA (UKR)
3. Arzu JALILOVA (AZE)

MASSUES

1. Daria TRUBNIKOVA (RUS)
2. Anna KAMENSHCHIKOVA (BLR)
3. Valeriia SOTSKOVA (ISR)

RUBAN

1. Lala KRAMARENKO (RUS)
2. Khrystyna POHRANYCHNA (UKR)
3. Talisa TORRETTI (ITA)
8. Célia JOSEPH-NOEL (FRA)

2017 - BUDAPEST (HUN)

CONCOURS PAR ÉQUIPE

(Individuelles seniors / Ensembles juniors)

1. RUSSIE
2. BIÉLORUSSIE
3. BULGARIE

SENIORS

CERCEAU

1. Dina AVERINA (RUS)
2. Aleksandra SOLDATOVA (RUS)
3. Linoy ASHRAM (ISR)

BALLON

1. Arina AVERINA (RUS)
2. Aleksandra SOLDATOVA (RUS)
3. Alina HARNASKO (BLR)

MASSUES

1. Arina AVERINA (RUS)
2. Dina AVERINA (RUS)
3. Linoy ASHRAM (ISR)
6. Kséniya MOUSTAFAEVA (FRA)

RUBAN

1. Dina AVERINA (RUS)
2. Katrin TASEVA (BUL)
3. Neviana VLADINOVA (BLR)

JUNIORS

CONCOURS ENSEMBLE

1. RUSSIE
2. ITALIE
3. ISRAEL

RÉTROSPECTIVE

LES MÉDAILLÉES FRANÇAISES AUX CHAMPIONNATS D'EUROPE

Année	Ville (PAYS)	Gymnaste	Engin	Médaille
2000	Saragosse (ESP)	Eva Serrano	Cerceau Ruban	Or Argent
1999	Budapest (HUN)	Eva Serrano	Concours Général Ruban	Bronze Bronze
1998	Porto (POR)	Eva Serrano	Massues Cerceau	Argent Bronze
1997	Patras (GRE)	Eva Serrano	Ruban Corde	Argent Argent
1995	Prague (CZE)	Sylvie Didone, Caroline Chimot, Frédérique Lehon, Audrey Grosclaude, Nadia Mimoun	Ballon/Ruban	Bronze



Eva SERRANO (FRA) © Thomas Schreyer

LA GYMNASTIQUE RYTHMIQUE

La Gymnastique Rythmique, anciennement appelée GRS et depuis 2000 GR, est une discipline complète alliant souplesse, grâce et adresse. La GR se pratique en musique à l'aide d'engins : le cerceau, le ballon, les massues, le ruban et la corde. Cette dernière n'est plus utilisée à l'international depuis 2011 par les gymnastes individuelles. En effet, en compétition la GR peut se pratiquer soit en individuel, soit en Ensemble de cinq gymnastes.

QUALITÉS REQUISES ET ENGIN UTILISÉS

COORDINATION 90%

DYNAMISME 70%

SOUPLESSE 50%

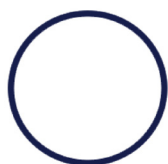


CORDE

DU DYNAMISME ET DE L'ENDURANCE AU PROGRAMME

Longueur : selon la morphologie de la gymnaste

Poids : libre



CERCEAU

PERMET LES MANIPULATIONS LES PLUS VARIÉES

Diamètre intérieur : de 80 à 90 cm

Poids minimum : 300g



BALLON

EXPRIME TOUTE LA PERSONNALITÉ DE LA GYMNASTE

Diamètre : 18 à 20 cm

Poids : 400g minimum



MASSUES

REQUIÈRENT UNE BONNE COORDINATION DES DEUX MAINS

Longueur : 40 à 50 cm

Poids : 150g minimum chacune



RUBAN

L'ENGIN LE PLUS POPULAIRE

Composition : satin ou matière semblable

Longueur : 6m au maximum

Baguette : 50 à 60 cm



Maëlle Millet (FRA) © Michel Le Photographe



INFOS +

SUIVRE LA COMPÉTITION

VIA LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE GYMNASTIQUE



Site web : www.ffgym.fr

Réseaux sociaux

- > **Facebook** : facebook.com/FFGymnastique
- > **Twitter** : twitter.com/ffgymnastique
- > **Instagram** : instagram.com/ffgymnastique

VIA L'UNION EUROPÉENNE DE GYMNASTIQUE



European
Gymnastics

Site internet : www.europeangymnastics.com

Réseaux sociaux

- > **Facebook** : facebook.com/EuropeanGymnastics
- > **Twitter** : twitter.com/UEGymnastics
- > **Instagram** : instagram.com/europeangymnastics
- > **Youtube** : youtube.com/user/europeangymnastics

Diffusion en direct : eurovisionssports.tv/ueg/

Scoring en direct : smartscore.com/en/

VIA LE COMITÉ D'ORGANISATION



Réseaux sociaux

- > **Instagram** : instagram.com/echvarna2021

INFOS PRESSE

ACCREDITATIONS Formulaire en ligne : <https://registry.gymdata.online/>

CONTACT PRESSE FFGYM Alice Dujardin | 06 48 55 64 99 | alice.dujardin@ffgym.fr



© Thomas Schreyer

LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE GYMNASTIQUE

La Fédération Française de Gymnastique, fondée en 1873, est reconnue d'utilité publique. Avec le concours du Ministère des Sports et l'aide de ses partenaires, elle contribue au développement de plusieurs disciplines sportives (Gymnastique Artistique Masculine et Féminine, Gymnastique Rythmique, Trampoline, Tumbling, Gymnastique Aérobie et Gymnastique Acrobatique) et celles de Gymnastique Pour Tous. Quatre de ces disciplines sont d'ailleurs présentes aux Jeux olympiques (GAM, GAF, GR et TR). Pour la croissance de ses associations, la Fédération se mobilise pour l'emploi, la formation et l'organisation du « Parcours de l'Excellence Sportive » intégrant les clubs dans la formation des gymnastes de haut niveau. Plus d'informations sur le site officiel : www.ffgym.fr

LES CHIFFRES CLEFS DE LA FFGYM EN 2019

1482 clubs,
Plus de **326 000** licenciés,
23 pôles France & Espoir
18 comités régionaux dont **5** en DOM-TOM,
98 comités départementaux,
97 gymnastes en équipe de France,
306 entraîneurs, **6 619** éducateurs, **75** cadres d'Etat, **13 700** juges
et des milliers de bénévoles !

LES ÉVÉNEMENTS ORGANISÉS PAR LA FÉDÉRATION

Depuis près de 20 ans, la Fédération Française de Gymnastique a organisé de nombreuses manifestations nationales et internationales d'envergure :

- 2020** Championnats d'Europe de Gymnastique Artistique Féminine (**Annulés**)
- 2018** Nouveaux Internationaux de France à l'AccorHotels Arena de Paris
- 2017** Nouveaux Internationaux de France à l'AccorHotels Arena de Paris
- 2016** Lancement de la nouvelle formule du Top 12 GAM
- 2015** Championnats d'Europe de Gymnastique Artistique à Montpellier
- 2014** Championnats du monde de Gymnastique Acrobatique à Levallois
- 2013** Championnats d'Europe de Gymnastique Aérobie à Arques
- 2012** Championnats d'Europe de Gymnastique Artistique Masculine à Montpellier
- 2011** Championnats du monde de Gymnastique Rythmique à Montpellier
- 2010** Championnats du monde de Trampoline/Tumbling à Metz
- 2010** Championnats du monde Aérobie à Rodez
- 2008** Championnats d'Europe de Gymnastique Artistique Féminine à Clermont-Ferrand
- 2006** Championnats d'Europe de Trampoline/Tumbling à Metz
- 2004** Championnats du monde de Gymnastique Acrobatique à Liévin
- 2000** Championnats d'Europe GAF à Paris-Bercy
- 1997** 1^{ers} Masters Européens à Paris-Bercy
- 1995** 1^{ers} Championnats du monde de Gymnastique Aérobie à Coubertin
- 1994** 1^{ers} Championnats du monde de Gymnastique Rythmique à Paris-Bercy
- 1992** 1^{ers} Championnats du monde par spécialité de Gymnastique Artistique à Paris-Bercy
- Depuis 1986** les Internationaux de France à Paris-Bercy, à Lyon et en Vendée.

37e CHAMPIONNAT D'EUROPE
DE GYMNASTIQUE RYTHMIQUE



VARNA
9-13 Juin 2021



www.ffgym.fr

@FFGymnastique

**DOSSIER
DE PRESSE**

