



**ARTISTIC GYMNASTICS**  
**EUROPEAN CHAMPIONSHIPS**  
**RIMINI 2024**

## **Modalités de sélection Gymnastique Artistique Masculine Championnat d'Europe Junior Rimini du 24 avril au 28 avril 2024**

**La date butoir des engagements nominatifs est à envoyer à la FIG  
au plus tard le 26 mars.**

### **FORMAT DE COMPETITION :**

- Le concours C1 format 5/4/3 décerne le titre par équipe et qualifie pour le C2, C3.
- Le concours C2 regroupe les 24 meilleurs gymnastes à raison de 2 gymnastes maximum par nation.
- Le concours C3 regroupe les 8 meilleurs gymnastes par appareil à raison de 2 gymnastes maximum par nation

### **OBJECTIFS :**

- Top 3 par équipe. (240 pts)
- 1 finale C2 dans le top 8. (78pts à minima)
- 4 finales C3

### **PRINCIPES GENERAUX DE SELECTION :**

#### **Chaque gymnaste doit :**

- Avoir satisfait aux étapes du chemin de sélection
- Respecter la charte FFG du gymnaste
- Respecter le calendrier de préparation conduisant à la sélection finale
- Concourir aux objectifs déterminés par la Fédération

### **STRATEGIE ET CHEMIN DE SELECTION**

#### **Etape 1 – Regroupement sélectif (19 au 23/02/2024)**

Objectif : Sélectionner 9 gymnastes pour entrer dans le collectif de préparation des CEJ et composer deux équipes pour les tournois de Stuttgart et Berlin

- Critères d'éligibilité :
  - 1- Les 9 gymnastes retenus lors du stage national à Madrid (14 au 20/01/2024)
  - 2- Les gymnastes faisant une demande et se rapprochant des critères ND définis dans le tableau ci-dessous. La validation de la participation s'effectuera par un retour vidéo sur complet le 6 ou 8 février.

- Critères de sélection par ordre de priorité :
  - 1- Atteindre ou dépasser l'objectif de 154 points en note finale sur la somme des scores des deux tests du 20 et 22 février lors du regroupement sélectif.
  - 2- Compléter l'équipe par les meilleurs gymnastes avec une spécialisation sur 2 agrès minimum sur la somme des scores des deux tests du 20 et 22 février lors du regroupement sélectif. (Se rapprochant des critères ND et NF définis dans le tableau ci-dessous)
  - 3- Déterminer une sélection basée sur la complémentarité de l'équipe pour optimiser le potentiel résultat équipe. (Logiciel du sélectionneur en support à la décision)

**Etape 2 – Composition des 2 équipes parmi les 9 gymnastes retenus à l'issue des deux tests du 20 et 22 février.**

1<sup>er</sup> Objectif : Composition de la meilleure équipe sur le Tournoi DTB Pokal (15 et 16 mars 2024) sur le format 5/4/3

- Critères de sélection par ordre de priorité :
  - 1- Les 2 meilleurs généralistes sur les 6 agrès par suite du cumul des deux tests
  - 2- Les 3 meilleurs gymnastes complétant l'équipe avec une spécialisation sur 2 agrès minimum sur la somme des scores des deux tests. (Se rapprochant des critères ND et NF définis dans le tableau ci-dessous)
  - 4- Une sélection basée sur la complémentarité de l'équipe pour optimiser le potentiel résultat équipe. (Logiciel du sélectionneur en support à la décision)

2<sup>ème</sup> Objectif : Composition de la 2<sup>ème</sup> équipe comprenant les 4 autres gymnastes qui participeront au tournoi de Berlin (22 et 23 mars) sur le format 4/4/3.

Il sera nommé deux gymnastes réserves (R1 et R2) pour l'équipe du Tournoi DTB Pokal parmi les 4 gymnastes retenus pour le tournoi de Berlin, seront désignés les 2 meilleurs généralistes selon les classements du cumul des tests des 20 et 22 février 2024.

**Etape 3 – Désignation de l'équipe pour le match 5 nations (5 avril 2024) sur le format 6/6/4**

Objectif : Compléter et confirmer l'équipe de 6 gymnastes composée des 5 gymnastes ayant participé à la DTB Pokal et en intégrant le meilleur généraliste sur les 6 agrès du tournoi de Berlin.

Note : Si un (ou plusieurs gymnastes de la meilleure équipe ayant concouru à la DTB Pokal) effectue une contre-performance, l'intégration de gymnastes de la 2<sup>ème</sup> équipe pourra être effectuée pour garantir la complémentarité de l'équipe et optimiser le potentiel résultat équipe à l'aide du logiciel du sélectionneur comprenant les tests du 20 et 22 février

**Etape 4 – Désignation des 5 titulaires et du remplaçant à l'issue du match 5 nations pour l'équipe qui participera au Championnat d'Europe,**

- Critères de sélection par ordre de priorité :
  - 1-Les 2 meilleurs généralistes sur les 6 agrès lors du match des 5 nations
  - 2-Les 3 meilleurs gymnastes complétant l'équipe avec une spécialisation sur 2 agrès minimum. (Se rapprochant des critères ND et NF définis dans le tableau ci-dessous)

## MODALITE DE DEPARTAGE DES GYMNASTES EX-AEQUO :

Par ordre de priorité :

- La Note de Départ et la régularité de la Note finale au regard des performances réalisées sur les 2 tests de sélection.
- L'harmonisation des besoins de l'équipe pour atteindre les objectifs. (Réf au format 5/4/3).
- La référence au comportement lors des regroupements ou des compétitions et au respect du programme sportif déterminé.

## REMPLOCANT :

La désignation d'un gymnaste "remplaçant" susceptible de renforcer l'équipe pour répondre aux objectifs des Championnats d'Europe est positionnée sur l'étape 4 lors du match des 5 nations.

## COMMISSION DE SELECTION DE LA FFG :

- Les sélections seront annoncées à l'issue de la réunion de la commission nationale de sélection (CNS) de la Fédération Française de Gymnastique qui se tiendra le 25 mars 2024.
- Aucune communication n'est autorisée avant la validation de la CNS et celle de la FFG.
- Tout gymnaste retenu devra adhérer à l'esprit et au programme de préparation du collectif.
- Dans le cas où un gymnaste n'est plus en mesure de produire la performance pour laquelle il a été sélectionné, la Direction Technique Nationale est autorisée à soumettre à la CNS le nom d'un autre gymnaste en remplacement afin d'atteindre les objectifs définis.
- En présence de circonstances exceptionnelles liées à un cas de force majeure, la Direction Technique Nationale se réserve le droit d'envisager un repêchage par rapport au processus de sélection initial, soumis à la Commission Nationale de Sélection pour validation.

## DELEGATION

- Un chef d'équipe
- 2 entraîneurs :  
Entraîneur n°1 désigné pour le suivi et Field of Play. Il sera secondé par un 2e entraîneur permettant de compléter la cohérence du groupe en fonction du nombre de gymnastes entraînés, performance des meilleurs gymnastes de l'équipe.
- 1 juge
- 1 Kinésithérapeute

Référence notes (base CE Munich 2022)							
	Sol	Arçons	Anneaux	Saut	BP	BF	CG
ND	4,9	4,9	4,4	5,2/4,8	4,7	4,5	27,0
NF	13,550	13,450	13,200	13,950	13,500	13,150	77,550