

Annexe 1 :

Principe et critère de jugement des programmes d'évaluation physiques et techniques

L'objectif étant d'exécuter un **niveau de difficulté adapté aux capacités du gymnaste**, une attention particulière est portée sur **l'évaluation de la forme technique et de la qualité d'exécution**.

C'est la précision et la qualité de l'exécution qui permettent d'atteindre les meilleures performances.

Le calcul de la note finale s'effectue par :

	Note de difficulté	Multiplié	Note d'exécution	
Test physique	de 1 à 10 pts	X	de 0 à 4 pts	= Note finale de l'exercice
Test technique	de 1 à 12 pts	X	de 0 à 4 pts	= Note finale de l'exercice

Un fichier Excel vous permet d'entrer les résultats.

Attention :

Pour les tests physiques, la saisie Excel vous permet d'entrer directement les performances réalisées.
Le calcul se fera automatiquement pour restituer la note de difficulté obtenue.

1 - La note de difficulté

Un barème de point de difficulté est déterminé en fonction des performances réalisées sur le test physique et des éléments ou combinaisons sur le test technique.

2 – La note d'exécution

Les fautes d'exécutions font principalement référence au code de pointage. Elles sont précisées pour chaque agrès sur les tests techniques et sur les exercices physiques. Pour les exercices physiques de maintien et de souplesse se sont des critères à respecter qui permettent de déterminer la note d'exécution.

Pour les tests techniques se rajoutent des exigences de formes techniques en *italique* et entre parenthèses dans le texte, induisant une pénalité de 0.3 pt.

Le tableau ci-dessous sert d'indicateur pour déterminer la valeur d'exécution, attribuée entre 0 et 4 points, en fonction du total des fautes d'exécution relevées lors de la présentation de l'exercice par le gymnaste.

Critère 1 :	Critère 2 :	Critère 3 :	Critère 4 :	Points accordés
Chute	Aspects techniques	Dédution		
Sans chute	Elément(s) présenté(s) avec virtuosité, amplitude Respect des points d'attention technique.	Elément(s) présenté(s) uniquement avec des petites fautes à (0.1)		4 pts
		Elément(s) présenté(s) sans fautes grossières à (0.5)	Elément(s) présenté(s) avec en majorité des petites fautes à (0.1) par rapport à des fautes moyennes à (0.3)	3.5 pts
Respect des points d'attention sur la réalisation technique avec fautes d'exécutions moyennes.	Elément(s) présenté(s) avec en majorité des fautes moyenne à (0.3) par rapport à des petites fautes (0.1)		3 pts	
			2.5 pts	
Chute sur éléments secondaires avant ou après éléments principaux	Non-respect des points d'attention sur la réalisation technique avec fautes techniques à (0,3) en plus de fautes d'exécutions à (0,3)	Elément(s) présenté(s) avec au maximum 1 faute grossière à (0.5)	Elément(s) présenté(s) en majorité avec des fautes moyenne à (0.3)	2 pts
		Elément(s) présenté(s) sans fautes grossières à (0.5)		1.5 pts
Chute pendant les éléments principaux	Non-respect des points d'attention sur la réalisation technique avec fautes techniques à (0,3) en plus de fautes d'exécutions à (0,3)	Elément(s) présenté(s) avec des fautes grossières à (0.5)		1 pt
		Elément(s) présenté(s) avec au maximum 1 faute grossière à (0.5)		0.5 pts
		Elément ou combinaison non reconnu		0 pt

3 - Annonce et reconnaissance

Un seul passage est autorisé pour chaque exercice ou routine.

Les exceptions sont spécifiquement mentionnées et concernent uniquement les tests physiques.

Le gymnaste choisit le niveau de l'exercice qu'il maîtrise le mieux et doit en **informer l'évaluateur à l'avance**.

Lorsque la valeur de l'exercice dépend des angles (comme la hauteur des épaules, du bassin, etc.), **c'est à l'évaluateur de déterminer la difficulté de l'exercice en fonction de ces critères.**

Exemple sur test physique : Les maintiens en équerre renversée ou planche faciale.

Exemple sur test technique : Progression sur les élans aux anneaux ou barre fixe.

Lorsque certains éléments techniques ne sont pas réussis, la valeur de difficulté diminue et est précisée dans le texte (ex : GII en barre fixe)

4 - Précision sur éléments principaux ou secondaires, éléments manquants :

Lorsque l'exercice présente l'enchaînement de plusieurs éléments, ils sont partagés en éléments principaux ou secondaires.

Les éléments principaux sont spécifiés **en gras** dans les grilles de tests. Les éléments secondaires permettent l'enclenchement ou la liaison des éléments principaux.

La présentation de l'exercice étant déterminée par la valeur des éléments principaux, nous devons en tenir compte.

En dehors des précisions apportés sur chaque exercice, notamment concernant la reconnaissance d'une valeur de difficulté à un niveau inférieur, la règle générale est :

Un élément secondaire manque avant ou après l'élément principal	Pénalité de 0.3 pts sur la note d'exécution.
Un élément secondaire est ajouté ou différent avant ou après l'élément principal	Considéré comme élan intermédiaire. Pénalité de 0.5 pt sur la note d'exécution.
Chute sur l'élément secondaire	Pénalité de 0.5 pts sur la note d'exécution. Le gymnaste peut poursuivre la combinaison demandée.
Chute sur l'élément principal	Pénalité de 1 pt sur la note d'exécution. Le gymnaste peut poursuivre la combinaison demandée.