Feuille de Notation EXÉCUTION

Gymnastique Acrobatique

Compétition : _____ Juge : _____

Catégorie : _____ Unité : 2F □ 2H □ 2Mx □ Trio □ Quatuor □ Exercice : Statique □ Dynamique □ Combiné □

N°	Symbolique	Total déduction	Note finale

N°	Symbolique	Total déduction	Note finale

N°	Symbolique	Total déduction	Note finale

N°	Symbolique	Total déduction	Note finale

N°	Symbolique	Total déduction	Note finale

N°	Symbolique	Total déduction	Note finale

Compétition : _____

Feuille de Notation ARTISTIQUE

Toutes catégories – ordre code FIG

Gymnastique Acrobatique

Juge : _____

Catégorie : _____

Unité : 2F □ 2H □ 2Mx □ Trio □ Quatuor □

Exercice : Statique □ Dynamique □ Combiné □

Unité																											
PARTENARIAT	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**
Maturité	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4
Préparation technique & physique	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Connexion	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
PERFORMANCE	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**
Fluidité / synchronisation	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4
Amplitude	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Originalité choré / identité personnelle	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
EXPRESSION	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**
Projection de l'émotion	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4
Harmonie expression	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Maintien de l'émotion	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
CRÉATIVITÉ	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**
Variété / rareté des éléments	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4
Originalité / inventivité	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Montées / descentes	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
MUSICALITÉ	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**
Thème / style	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4
Phrases / accents / rythme	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Harmonie musique-chorégraphie	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Note finale Total x 0,1 + 5 points																											

Unité																											
PARTENARIAT	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**
Maturité	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4
Préparation technique & physique	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Connexion	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
PERFORMANCE	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**
Fluidité / synchronisation	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4
Amplitude	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Originalité choré / identité personnelle	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
EXPRESSION	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**
Projection de l'émotion	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4
Harmonie expression	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Maintien de l'émotion	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
CRÉATIVITÉ	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**
Variété / rareté des éléments	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4
Originalité / inventivité	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Montées / descentes	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
MUSICALITÉ	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**
Thème / style	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4
Phrases / accents / rythme	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Harmonie musique-chorégraphie	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Note finale Total x 0,1 + 5 points																											

Compétition : _____

Feuille de Notation ARTISTIQUE

Fédéral / National B

Gymnastique Acrobatique

Juge : _____

Catégorie : _____

Unité : 2F □ 2H □ 2Mx □ Trio □ Quatuor □

Exercice : Statique □ Dynamique □ Combiné □

Unité																											
PERFORMANCE	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**
Fluidité / synchronisation	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4
Amplitude	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Originalité choré / identité personnelle	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
CRÉATIVITÉ	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**
Variété / rareté des éléments	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4
Originalité / inventivité	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Montées / descentes	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
MUSICALITÉ	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**
Thème / style	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4
Phrases / accents / rythme	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Harmonie musique-chorégraphie	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Note finale Total x 0,1 + 3 points																											

Compétition : _____

Feuille de Notation ARTISTIQUE

Toutes catégories ordre FRA

Gymnastique Acrobatique

Juge : _____

Catégorie : _____

Unité : 2F □ 2H □ 2Mx □ Trio □ Quatuor □

Exercice : Statique □ Dynamique □ Combiné □

Unité																														
PERFORMANCE	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**
Fluidité / synchronisation	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4
Amplitude	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Originalité choré / identité personnelle	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
CRÉATIVITÉ	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**
Variété / rareté des éléments	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4
Originalité / inventivité	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Montées / descentes	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
MUSICALITÉ	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**
Thème / style	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4
Phrases / accents / rythme	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Harmonie musique-chorégraphie	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
PARTENARIAT	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**
Maturité	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4
Préparation technique & physique	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Connexion	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
EXPRESSION	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**
Projection de l'émotion	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4
Harmonie expression	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Maintien de l'émotion	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Note finale Total x 0,1 + 5 points																											

Unité																											
PERFORMANCE	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**
Fluidité / synchronisation	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4
Amplitude	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Originalité choré / identité personnelle	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
CRÉATIVITÉ	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**
Variété / rareté des éléments	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4
Originalité / inventivité	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Montées / descentes	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
MUSICALITÉ	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**
Thème / style	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4
Phrases / accents / rythme	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Harmonie musique-chorégraphie	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
PARTENARIAT	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**
Maturité	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4
Préparation technique & physique	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Connexion	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
EXPRESSION	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**	**NON**	**+/-**	**OUI**
Projection de l'émotion	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4	0	2	4
Harmonie expression	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Maintien de l'émotion	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3	0	1	3
Note finale Total x 0,1 + 5 points																											